戰闘綱要 教程卷

副練總監部譯印

中 華 民 國二十二年二 月 出 版

版 印翻准不

> 訓 練 總監 戰步 圖兵 綱操 部軍 定 要典 價 教 大 程 洋 陸 角

譯

即

卷

發 印 行 刷 處 處 陸 軍 南 地 用 話二二六二九 話 址 京 城 = = 國 印 中 圖 府 大 大 全 刷 書馬 福 巷 號 號 路

祉

所

幹 是 校 敎 書 部 育 訓 係 練 日 幹 之 本 部 圭 陸 者 臬 軍 之 茲 敎 採 付 育 用 譯 總 即 監 以 部 供 所 各 編 堪 軍 篇 隊

丰

級

各

學

										戦步
				第	通	第	總	綱	緒	鬭兵
	稍	攻	第一	第一章	週期	編	則	領	言	網操
i	息	正麥	一節徒	徒手		各			•	要典
	•	<b>勢</b>				個教練		•		教
:	•			773		17K				程
	五	立正姿勢・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	手	持鎗	三五	各個教練三五	則	<b>領</b> 五	### ····· • • • • • • • • • • • • • • •	目
	•	:			•	•			•	錄
		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •				•				
	•						•			
		:	:						:	
	:		•	•						
		•	•	•			:			
			•				:	:		
	Ť.	四六	四六	四六	盖	五	七	ji.	<u>:</u>	

快

停止間向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉 \*五二

仰射	伏射	跪 射	立 射	步 鎗	射 擊	装子彈及退子彈	上刺刀及下刺刀	托鎗及鎗放下	停止間向右(左)轉半面向右(左)轉及向後	立正姿勢	第二節 持 槍	用便步及用正步 ************************************	行進間向右(左)轉向後轉及斜行進 ******	A CA secretariones constitution as constitutions	
**************************************		班	七二				上刺刀及下刺刀	托鎗及鎗放下	停止間向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉共五	立正姿勢	槍 ************************************	用便步及用正步 ************************************	行進間向右(左)轉向後轉及斜行進 ••••••••••••••••••••••••••••••••••••	件 光山 exercise account of the first of the contract of the con	<b>₹</b>

材 坤	運動及運動與射擊之連繫	射 攀	第二節 輕機關第	衝鋒	運動及運動與射擊之連繫	射 擊	第一節 步 銷	<b>剪女 19日・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・</b>	第二章 戰 鬥	衝 鋒	伏下及起立	跪下及起立	行進	輕機關銷	各放 暫停 停放
À		攀——————————————————————————————————		蜂————————	110	九三	九三	九〇	門	鋒			進	·····	停放

衝 鋒	變換隊形 ************************************	變換方向	行 進	向右(左)轉及向後轉	射擊及裝退子彈	整 齊	第二節 密集之諸動作	第一節 編成及隊形	要 旨	第一章 密 集	要 則	第二篇 連教練	第四章 戰鬥間士兵一般之注意	第三章 夜間動作	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
		變換方向	進一五〇		射擊及裝退子彈一四八		密集之諸動作一四六	編成及隊形一四三					戰鬥間士兵一般之注意一三五	夜間動作     四	Ħ

<b>肆</b>	其二 射 一	其一 運	運動及射擊:	散開方法	第二節 攻擊之	衝鋒及敵陣內	其二 射	其一運	運動及射擊:	散開方法 …	戰鬥前進 …	第一節 攻擊之	要 旨	第二章 疏開戰國	架鎗及取鎗
***	* ····································	動一九八	運動及射擊	散開方法一九六	攻擊之輕機關銷班	衝鋒及敵陣內之攻擊一九〇	擊一七八	動一六八		散開方法一六一	戰鬥前進一八〇	攻擊之步鎗班		疏開戰鬥———————————————————————————————	解散及集合一五六

展開及運動

第二節 改 擊 · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
豫備隊

關兵 綱 操 教 程

戰步 緖

步兵操典者

國軍訓練之經典也

驗 然日俄戰役中 .目. 至明治四十二年 操典所採用諸般之制式 適應國軍之組織 日本依忠烈之戰士 始以左開之根本主義爲基礎 與其境遇 訓 練 日俄戰役前 《及戦法 犠牲無量之鮮血與 使悉適合國體 其範式雖採自德國之操: 編纂日本獨特之操典 八生命 、民情 獲得充分之經 • 地形 典

Ξ 諸制式以戰鬥所必要者爲限 加以無形教育之骨幹事項 使 有形教育 務使教育單一 有精神與氣力 以期精練 叉另加關

於

四 步兵者 戰鬥之主兵也 使此主義 愈加明確 本此以規定與他兵種

育

部隊所要之儀式

及禮式

等件

## 之協 同動 作

五 以白兵為最後 以 攻擊精 神爲 八之决門 基礎 採用白兵主義 使此意味明白確實 步兵應常以優秀之射擊接近敵人

鑑 和三年一月發布現行操典 於近來歷次之征戰 與歐戰之教訓 然其根本主義 成為操典草案 並無何等變改 雖經數次改正

先將此根本精

핶

收入腦裏為要

故研究操典者

至昭

解操典編纂 趨於枝葉末節 研究操典 有種種 何以作如是區分 故不可不注意 方法 初學者 其形式何以如是記述 叉逐條研究 先以逐條研究爲順序 先須研究目次 次就欲研究之條項 然動 輒拘泥字句 換言之

者爲何 更從研究進而爲比較綜合之考量 究 考其所示者爲何 殊為 必要 又如本條項應如 若僅 即其精神大意 照文字表面 何 實 施 如何 極爲必要 其著 信 П 讀 眼何在等等 本條項之重點爲 過 則乾燥 例如就豫備隊論 無 逐次探幽 味 何 無 本條項中所難解 入微 何等價值 於攻擊與防 進步研 也

禦 其用法上 有如何差異 在攻擊防禦時 再將其類似及其互相關聯之事項 排之援隊 及連營團之豫備除 比較研

究 則不僅便於了解 且能窺知操典之真髓也

其任務幷性質上之差異如何等

謂「讀論語而不知論語」之謂也 總之不僅研究操與爲然 凡研究典範令 當玩味其精神所在

斷不可陷於所

推

**\*** 

-

紭 領

戰鬥一 戰鬥 修養 日也 事均 之戰 雖 版 時 軍 達 之要素也 其 以 應 到 在 目 精 戦 目的 般 擊退攻擊我之敵人 的 因所費時 以戦門 斾 般之目的 Ħ 之目 作 爲 在鍛 自 的 然戰 主 (步操! 為某 不 不 日愈少 待言 過 鍊 門一般之 則 礎 身心 故凡 爲達成其目的之手段耳 綱 攻擊時在 在 將敵 顧 丽 事皆以戰鬥爲 所收戰捷之效果益 施行 以修養爲學生爲國民之精 其所應爲者 目的 人壓倒 保持 奪取 訓 練 陣 敵人之 尙未 而殲 地 此 得 乃戰 故於攻擊 滅 則 基準 謂爲 之 陣 在 Ħ 備 大 然對 地 使其不 十 明口 分達 一或防禦 所謂 闹 驅 般之目的 軍 1之戰爭 H 逐 À 神 得 及軍 本國情尤以 到 敵 爲 青 再 人於 主 年 訓練 起 其戰 隊 眼 卽 換言之 及軍 亦 陣 問 術 其教練上所 地 關干鍛鍊 三季 枚数線者 丽 速戦 攻擊 之外 一人應 叉 Ŀ 之作

銘諸

心

無

論

何

身

心

不

費

長時

興

防

禦

務

防

禦

速決

爲

顉

主眼 也

源 戰捷之要素 、兵器彈藥器具材料等」 是否較敵優越 為戰鬥勝敗之因者 綜合有形無形上優越之勢力 與無形上之要素卽志氣 存乎有形上之要素 八軍紀 毋普徧的使用於戰場 例如兵力及戰鬥資 、團結 力等之精

之各處 須集中於戰場上之要點而發揮之 (步操綱二之第二項

神安素

劣於敵人之處 滅之自信力 精神的威力凌駕物質的威力 因 不可輕視 而其軍紀嚴正 仍可獲得戰勝 固勿論矣 攻擊精神充溢之軍隊 然在訓練充分 徵諸日俄戰役及歐洲戰役 物質的威力 雖遇 卽有形上之要素 如何之強敵堅壘 縫物質的威力 可以證明也 爲戰捷之 亦有擊 多少有

必勝之信念 步操綱二之第二項) 國軍之全體者也 之國軍旣有此根源 必勝之信念者 然此信念 因無比之歷史與傳統 應以周到之訓 首以國家有光輝之歷史爲根源 練培植之 愈足發揮其特徵 卓越之指揮統率 砥礪其愛國之 使之發生於 

精誠 是賴 各種任務之大軍 則以數百萬之軍隊 軍紀為軍隊之命脈 必勝之信念 Ħ. 全然出乎任務以外之行動 獨斷專行 第二之天性 兵 不能豫想之事件 有失却戰機之虞 猶能 極 軍紀之要素 脈絡一貫 訓練陶冶之能事 非能與服從相離者(凡戰鬥 縱遇如何之強敵 (少操網四) 故不能僅以上官所命之任務而期戰勝者 **羣集廣大之戰** 場 使用於戰場 故在戰場 則在服從 萬衆一 今之戰鬥 心 上下相倚信 在此 從 故全軍將士 亦無所恐懼 雖一兵卒 時 二定之方針 其戰線恆豆數百里之廣正面 機 異於昔日 其境遇所在不同 如 **渾然成一體** 仍仰望於上官之指 遇必要時 終必向勝利之一途 曩者以 當以服從長上 非常如豫定而進展 爲一 致之行動 一騎一敵而爭勝貧 而上自將帥 確實保持 亦須 獨 示 有時因不得已 斷 者 確守 勢所不 當戰時預有 處置 命令 厥惟軍紀 而邁進也 由 每多發生 下歪士 一此所生 能 m

爲

今

並非違背上官之命合

實係推測上官之意圖

而

七

以 **紀**行動 固 勿待言 然有 時 不能推察上官之意圖者 亦所 不免 於此

八

時機

决行之 當以一 般目的 若乏獨斷意氣 為主 換言之 义無上 卽 官指 就 般目 示 的 無 論 擇其 何 事 最 亦 善 不 能 而 信 爲 爲 必 可 獲 陷 於 勝 所 利 者 無

爲主義之弊 則戰 勝 到底 不 可 期 也 少步 操綱 <del>Л</del>.

擊精 粘神 動 勝敗之數 對敵常 神充 實為 溢 之軍 制機先 勝敗之關 歸於攻擊精神之旺盛者 隊 鍵 故兵力之多寡 比較敵人更進一 而 勝 利 常歸 步 装備 於精練而百折 二之優劣 以機動而 攻擊將神者 行動之精神相 非 必 不 常 撓 常與始終為積 爲 勝 不 勝 敗 Z 敵 因 原 不 者 極的 因 E 11 加 攻 此 活

來戰 國之大節 備之俄軍 爭 對抗 亦不 發揮 可 所以能 不擬對數倍之敵 軍 人精神之精華 獲赫赫之勝 其攻擊精神 利者 Ħ. 比較 有優良裝備 蓋不外忠心愛國之至誠 較敵優越 之敵 η'n E 而 謀戦 H 與獻 勝 軍 一對於將 之方 身殉

日俄

戰役

日

軍

常

以劣勢之兵力

不充分之裝備

與兵力優

勢

且

有

優

良裝

方面 期占優越外 其他任何事物 艇 不 वि 求 此 應 加 考慮

因此

除於精神

的

者 也 (步操綱六)

之特色 當戰 協同 利之榮冠 爲協同 將其獨特之戰鬥能力 塲 終必失敗 各別之分力 同隊之選手 Ē 例 又以使步兵達成其目的爲主眼 如戰 一門時 長短互用 門間 致 騎兵有騎兵之活動 然此協同 蓋亦明矣 常要緊密的 能協同一致 不如團結力之偉大 戮力同 一致實現之根本 盡情發揮 即各兵種 而班長 相互之連絡 心 而絲毫不紊亂者 而砲兵 全軍 批 無論何 而排 各有該兵科獨特之戰鬥能 毫無遺憾而實行之 體 、工兵 此連絡 長 乃在各兵種 各自任意 能若 人 而連長 五指 是 亦莫不然 常得勝利之金冠 亦能知之 交彈 分爲縱之連絡 缺乏相互一致之行動 始可期戰鬥之成果 各部隊 是謂指揮系統 而諸兵種協同之本義 不 此等各兵種 如一拳之力 如彼籃球足球等 力 重其 步兵 即其實 與橫之連絡 職責 有 卽上下 於戰 少兵 例 各個 獲

勝

各

顉

 $\ddot{\circ}$ 

相違背 戰鬥必要有堅忍不拔之大精神 進 也 任務 兹應注意者 排 恐失連緊等 若在戰場 連連 屬縱之連絡也 而能 此應銘心者也 、相連絡 達到者 在協同一致之眞精神 於左右連繫之名義下 對自己之任務達成 尚一 即左 平散兵之各自注意鄰兵 (步操綱七) 心不 右一 致 亂 積極 屬橫之連絡也 自歐戰以來 蓋協同一致 一的實行所命之任務 拘泥形式上之協同 有所躊躇 班 因各種戰鬥器材之現出 是與協同一 係依各自完全遂行自己之 均爲協同一 排 **丶連、互與鄰接之班** 因鄰接部隊不前 必得達其目的是 致之精神 致之要素 全

日 料 與科學進步 故訓 軍 在戰場欲於適切之時期 練軍隊 因常 越海 其戰鬥性質 作戦 須堪任現今有靱強性之戰鬥 其缺乏戰鬥材料之時地 殊爲複雜多 求充裕補給之周到 歧 **至增加其靱强性** 而尤須以不足制勝之戰鬥材料 自屬 係常不能盡如所望 不少 愈不得不加忍耐 惟此等戰鬥材 特在

養成其堅忍不拔之毅力

及忍艱苦

耐缺乏之精神

並須盡各種

之手段

自行打開戰場之難局 **車心一** 志勇往直前 向戰捷之日標邁進也

**戰鬥指導之要訣** 

出敵意表而 制機先

旺盛之企圖心與獨出之心裁

發揮神速機敏之機動力

以疾風迅雷之行動

使敵無應付之策略

[4] 常立於主動之地位

Ji. 全軍 相戒 秘匿我軍之企圖 (步操綱 九 志氣不旺盛之軍隊

指揮官之心得

夫 戦者

以氣勝

氣衰則敗

之豫料

不甚充分

而以氣力斷行

均

爲部

氣

興部

**其勢自** 

屈

而怯

怯者必敗者也 在彼檢劍術試演者 非然者 縱勝利

下同甘苦 必須旺盛 下之表率 亦必得勝利 共飢寒 然軍隊志氣之根源 多影響於部下志氣之盛衰 親身歷踐而示模範 則在指揮官 屢見之矣 故爲指揮官者 使之尊信也 凡指揮官之一舉一 誠 如此 凡事率先躬行 則 知 宣隊之志 動

鑎

越戰友之屍而前進

雖赴

湯

官勇猛 爲指揮官者率先躬行 其任務邁進 沉着 乃能克敵致果也 泰然不動 上下同甘苦 從事指揮之英姿 是爲古來養成軍隊之美風 則部下不思而勇氣百倍 將來尤應維 更得

蹈

火

在所不辭

况當戰況極慘烈之中

士兵矢神喪魂之時

**被旣瞻仰指** 

揮

向

指

揶

官

能

如此

兵卒亦能

如此

必能於戰場上

甑

持此良好

風

倘

使之發展

以抑制近代社會思想之惡習慣

而以不如古人為

瞬息 恥也 者 拿破崙之言日 皆能陷軍隊于危殆 故指揮官 勝敗之分 必行斷然之决心 最爲指揮官所切戒 在最後之五分鐘 捉戰場之機微而處置之 故指揮官有遲疑心 不然戰場之好機 彼 不爲與遲疑 其去來誠在 則失部下

縱其 不為 方法 輾轉躊躇 有誤 則 一瞬之間 部 下對於指揮 部下失其所向 官之决 心 受賜實多 致應進而停止 若於應决 應停止而後退 心之場合而

之信

仰

沮喪其志

氣

較諸誤用方法更有

苟以斷

然之决心而

力行之

## 終必陷軍隊於危殆者也 (步操綱十)

敵近接後之戰鬥 丼不問晝夜 步兵之本領 得能戰鬥之能力論 步兵以其數論 及夜戦等 與戰鬥以最終决定之特色論 又以其在任何困難之地形 又以其在戰場服主要之任務 皆得保有戰鬥主 與不良之天 尤其是在與

候

戰鬥勝利之榮冠 兵之火力 兵之名譽者也 準備戰鬥 依各兵種之協同而得 依工兵之協力 破壞障礙物 固勿論矣 開其進 雖然 路 步兵不可非依砲 則前進 || || || ||

衝鋒

不容易

而稍事躊躇者也

應狀況之要求

步兵不可不全然不受他兵

用 其火力而制壓敵人 種之援助 而終始戰鬥 **滿求各種方法** 是實為步兵之特性 依其器具 排除萬難 而破壞障礙物 與本領 終始以獨力戰鬥 依夜暗、天候及地形等之利 而叉可以自誇者也 卽步兵不得不自依 (步操

爲步兵戰鬥手段之射擊與衝鋒之關繫 不問爲攻擊爲防禦 ¥ 步兵戰鬥

綱十一)

段 在使用火力與白兵 愉 射擊與衝鋒 N

如

射擊 次以 衝鋒 衝鋒 次以射擊 二者常反復互用 非不相關之各別戰鬥手段 元來白兵之使用 爲步兵

也 獨 然如過 提 特之 宜將 收最後戰勝之効 )妙技 信白兵之價值 我有之火力 而白兵戦 巧為發揚 最爲緊要 徒陷於不顧 义為少兵最適之戰法 將敵壓倒 火力之豕突的白 以與敵近接 故步兵以發揮祖先傳來之所 一兵主義 因 不 此 म 不加嚴戒 步兵常須 者

戰鬥材料之節用愛護 熟習使用白兵 其 充實與否 37. **幷將射擊伎**倆 可左右戰鬥力故 武器、彈藥 練磨 居常最要尊重兵器 使之向 、馬匹、為步兵達成使命之戰鬥材料 上也 (步操綱十一) 完全維持其機能

使戰鬥間 百 事簡單與精練爲戰鬥成功之要件 極爲緊要也 片 刻亦無障礙 一步 操綱十一之第二項) 又一方節約彈藥 事物簡 愛護馬匹 單 則 實 施容易 常充實保持戰鬥 mi 收效自

力

弎 事物複雜 則實施困難 而收效較難 故在 平素 將緊要無二之制式

果 科 能 法 於 學 則 愼 需長 重 平素網羅 淮 • 研究之結果 少 原 久時 相 則 因 ` 充分訓 L 而 戰鬥 訓 練之 而於戰塲機微之間 方式 定戰鬥必須之最少限度者 練 蓋繁雜 **至**臨 逐次 戰鬥時使得 增加 較多之原則 複雜 毎陷 巧于 Z 於實行 度 • 應用 法 然戰 盖 則 困難 便於要求精熟 、及制式 場萬 是爲 般之塲 必 因此典令本此旨趣 ` 要 收其訓 之訓 合 勿論 練 練 到 與 之成 近時 也 底 不

步操綱

千二

之妙諦 用者 書 者 驱 制 典則 也 如 式 前 不 操 ъ 典亦然 也 鮮 因此 法則 所 其不 述 是爲 が操綱十二つ 常不 • 可勿待言也 皆經愼重審議之結果而規定者 原則運用之妙存乎人 運用 嗧 操 म 之妙存 典為應實行而非讀 不留意實行之方法 子人 然 因戰況等 故吾人要積不斷之研究修養 者 發揚 不 讀百 可拘泥 否 若 其 卷書 ?實效也 無 爲 原則 應讀之而體 何等理由 然僅讀而 • 制式 原則 制式 驗適 名爲應用 信之 • 法則 滐 入于連用 用 於 ini 及法則 不 實際 待 m 如 應 妄 無

制式、法則、原則之意義

動作 制式云者 皆爲制式 操典所定一定形式及動作之謂也 應受整正確實之訓練者也 即基於號令 規定之諸

爲法則 法則云者 此法則可受制式同樣訓練 可為實施戰關原則之準繩 然應乎狀況 除制式外

原則云者 為導戰鬥於有利 認爲最適切之戰關動作原理也 例如「

攻擊 爲摧破敵之戰鬥威力

不得已外 應决行攻擊」云云 壓倒殲滅之之唯一直接手段 故除狀况真

而戰鬥綱要所揭者

均屬原則

可爲實際活用者也 如操典所揭者

掏

, .... ;

總 刊

教練實施上之根本著眼 在指揮官) 指揮技能是也 各別之訓練 之課目要求爲主體 教練之目的 誠從事教練 依此等訓練 教育者 練成軍紀嚴正 使熟習諸制式及戰鬥之諸法則 後者則合指揮官及兵卒同時訓練之部隊教練是也 例如以各個教練 教練之目的有二 與被教育者 (於此場合 前者 得適應戰鬥百般之要求 精神鞏固之軍隊 卽訓練指揮官及兵卒 常要充實精神 兵卒訓練 訓練兵卒,以實兵指揮法等 其一以所訓練之人爲主體 自可同時行之 人步操一之第一 如得於實戰 訓練指揮官 然訓練之主體 發揮其眞價 更 其二以所訓練 訓練指揮官之 列舉如左 及兵卒

則

有

熱

腴

動作常着想於實戰

自覺軍人之本分 卽國防之責任

四 本服從之義 誠意奮勵

(步操一之第二項)

要求者 教育者 制式、法則、與其輕重本末 操典所揭之制式、法則 即一制式 一法則 以常就各課目及各制式、法則 從戰鬥之要求考察 察明輕重本末 均各有輕重本末之分 不誤訓練上之要求 非必爲同一程度之 故任

自有主客輕重 例如戰鬥各個教練 最爲緊要 故先從戰鬥之要求 即托鎗鎗放下 比持翰教練重要 如其途中之經路 射擊姿勢 再詮議各制式、各法則之必要也 比托銷館放下重要 非主要之著眼 而托鎗 固不俟言 後 確實握鎗尾 又在一制式中 (步操三) 上膊

戰鬥之基礎的教練 興體接 如何熟於利用地形地物 **叉**鎗放下後 雖行進亦不向上下左右偏 不能保持不動之姿勢 列國有以步兵班或排 然射擊動作如不正確 與隣兵及前後行兵 雖途中 動作 不能 發揚鎗之効力 如何良好 不衝突妨害 為戰鬥 單位者 亦未能謂爲充分 而將鎗正置肩 是無何等之効用也 將戰鬥基礎 Ŀ 又在射擊 為緊要

A

駁剛 實施營以上之教練 展 等各部隊之協同動作 以一 步兵連與機關館 既將戰鬭之基礎事 最要與協力之我機關鎗 得擠任局部的戰鬭 有擔任局部 至於排 班或 而爲 基礎之教練 ---此等協同 的戰 排 亦有援除之擔任 则 S 鬭 任 務 配屬於營 動作之基礎事項 項 所以在 任務 、步兵砲、砲兵、工兵之協同 定確實之基礎 演練完成而已 、步兵砲 訓練此等各單位部隊後 平射步兵砲用 反是 得以第一線 獨立擔任一部之戰鬪任務 然援隊之性質 平射步兵砲 、砲兵、工兵等 至爲緊要 以從部隊之小部分教 與豫備隊 (步操四之第一項) 班 在曲 及曲 不過爲火力補充之用途 然應以 在營以上之教練 射 爲 密接協 步砲 射步 局部的戰鬭 戦闘間 如何 故 兵砲 用 一九 練 不論 排 同 事項 攻擊防 使戰 一般 綿 最小限之能 而完 於多數場合 密 教育 成之 鬭 步 爲協同動 不外將此 三兵連 禦 有 利 丽 並 爲 進 力 不

射步

兵砲

班

曲射

步兵砲排

爲教育訓練之

單位

**因步兵連** 

於攻擊防禦

教

練

於此

單位

爲訓

練

之單

位

日

本步兵

操

典

以

步

兵連

機

關

鎗

連

45

剏

作之基礎事項 兹舉一例如左 (步操四之第二項)

- 2 1 利用我砲兵、 機關鎗、步兵砲在火綫近傍 機關館幷步兵砲之射擊效果 占領陣地時之協同 行班之前進 〈参照步操二六五 (参照步操二六四)
- 3 與機關館、平射步兵砲之間隊射擊 超過射擊之關係
- 4 在衝鋒時 與自動火器及砲火之調協
- 5 破壞障碍物時 步兵與工兵之協同動作

步兵尤當熟練夜間之行動

鑑於現今日本軍隊之狀態

尤其是在不得期

望有完全物質的威力之狀况中 與夜間戰鬭 古來日軍既有最優秀之特徵 於晝間演練

外 故著意於將來戰鬥 夜間教練之著眼如左 加以夜間戰鬥 爲日軍之一大特色 必依夜暗之利用 補助物質的不利與不足 如此積極訓練 最爲緊要

2 甲 使指揮官 習慣適常之計畵與部署

使軍隊無論在何種狀况 其行動均能始終集結保持靜肅 月迅速確實

到預期之地點 以實行戰鬥 及其他所望之動作 (歩操五)

因與敵近接而愈激烈 在近距離之戰鬥 敎 練特要用意於近接戰鬥 就中如衝鋒準備及衝鋒之時期 死傷相繼 爲步兵戰鬭之最困難 指揮戰鬭 益增加困難之度 更須注意訓練 而應發揮其特質者 此際實爲戰 蓋戰

且. 雨、毒瓦斯襲來 要熟習依命令、通報、報告之傳達及記號之指揮法 確實之傳達 步操六) 必須平素於諸種狀況之下 傳達命令、通報、報告誠屬困難 游水各種 方法 於此場合 戰場上因砲煙彈 而演練之 欲得爲敏活 叉因

門勝敗之分歧點

故卽平素之教練

亦不可不以此顧慮

而副實戰之要求

故以簡單記號 本空中之顧慮而訓 亦不可不祕匿我之企圖及行動 指揮連用部隊之法 練 近時之戰鬥 因將來戰爭 必應熟練也 不僅顧慮對於地上之敵 特因航空機之發達進步 (步操七) 、卽對於空

鑑于將來戰爭有如此困難之狀况

不能以音聲指揮部隊之場合

自應不少

宜利用

愈益增加 故當教練實施 亦常想定空中之顧慮 2

此種顧慮之程度

對瓦斯之訓練 置 **蔭影之遮蔽** 最爲緊要 並偽裝或偽行動以達其目的 (步操八) 歐 戦初期 連合 軍受德軍瓦斯之攻擊 更作欺騙由空中視察之敵機之處 

如何

不難想像

**厥後兩軍皆盛行使用瓦斯** 

今觀列强軍隊

**瓦斯裝備之狀** 

故 况 不論晝夜 不 可 則對於將來戰爭 不加熟練 對於瓦斯之搜索 則平素之訓練 受瓦斯之攻擊 八警戒 必先將關於瓦斯撒毒之智識而啓發之 、防護 或遭遇撤毒地域之場合 並施行防護之場合之戰鬥動作 諒當不 少

其

與其手勢也 在行動困難之狀況 次使熟悉對于瓦斯之搜索 (步操九) 熟習各種之戰鬭 、警戒 、防護及覆面裝著之 動作 更不可不使慣識指揮官之記號 要領 並使裝着覆面

費量極多 彈藥補充 其補充安迅速機敏 現今步兵 有各種兵器 今非昔比 就 中並有多數之自動火器 故其演練 亦極 重要 故彈 即研究在 樂消

班長應如何收容死傷者之彈藥 法 攜帶法 及管理彈藥分配之處置 又應如何防止彈藥之浪費等項 分配之手段方法 並受領之裹 分配完了後

其管理 程度如次 幹部及兵卒關於兵器之修得 之動作等 包分 配 始能在戰場上 其應須研究者 發揚兵器之完全威力 决不少也 常整備兵器 (步操十) 因此 幹部以下 幹部兵卒 能知兵器 其淮修乙 精熟

之影響 之利 幹部以下關於馬匹之心得 與步兵共同行進 兵卒 幹部 誘導戰勝者 故幹部以下 須熟達兵器機能之點檢及管理 須精通兵器之構造 實馬匹之力也 競爭頃刻光陰之遭遇戰 關於馬匹之調教 於長途行軍 、機能及管理 馬匹之能力 保育等 速使之到達步兵戰場 **馱載機關鎗、步兵砲之重火器** 

完成自己任務之良件

愈加

愛護

必要時

使之完全發揮其能

力

此應注意

计计

須充分

理解

應

知

馬

匹爲

於戰鬥之勝敗

旣

有至大

占先制

则

## 之事項也 (步操十二)

戰 人馬 材料 一度暴露敵火之前 缺損的場合之訓練 忽然死傷相繼 人馬材料之完全 因此以數人互相協同 僅在 戦門 初期 實施 戦闘 既經接 Z

排除故障 急之處置 輕機關鎗 、機關館 俾無遺憾也 遂行有利之戰鬥 、步兵砲 (步操十三) 故於 縱在 、平時教 人馬器材缺損之場合 練 應屢屢想定如斯情況 亦須與一 般 少兵

學術方面 教練與諸教範之關係 使之熟練 所以鞏固其基礎者也 操與者訓練軍隊之經 典也 諸教範者 對於各專門

影相依 施 .目. 諸 所謂體操教範、劍術教範者 E 規定 行各種教範所規定之演習 強 健 之體力 而不可相離者 其次與敵近 當 衝 迫 鋒 也 時 排 卽 必依 除各種障礙 如 使之增進其體力與自信力也 教 其訓練之終局 劍術所鍊磨之 練 時 發揚 邁行 火力 伎 衝鋒 總期與教練一 倆 與 其基礎發生于 須依體 膽 力 致 (步操十四) 操所受鍛鍊輕捷 故須於教練 射擊教 其關係 範之 時 如形

**教練實施一般之著眼點** 案照順序 由簡 胹 繁 教練實施上、一 由粗 入 密 般應注意之事項如左

經過時間 勿使急遽

雖微末 熱誠懇切而富于刺激性之意味

四

事項

**苟與軍紀有關係者** 

勿等閒視之

並須適時

五 六 將 更換課目勿使過早 課目更換之 教練之課目 適合兵卒之能力體力 致生厭倦之弊 而規定其時間及方法

**教練計劃上主要之著眼** 七 不定目的之教練 教練必先定其目的 能忍耐過劇之行動 適應被教育者之程度 未有效果也 俾實施時 及長時間連續實施同一動作之件 將動作分期而教練之 不但徒勞無功 克副 此目的也 .目. 但分期時毋使之過度 易生怠惰之弊害 (歩操十六)

若

方能

副此目的

尤應留意

也 徒定目的 故就 現 地研究實施之要領 亦未爲充分 故當實施時 整飭周密之準備 必須考量 應 最爲緊要 如何

地 形之利 用 (步操十七)

者

常養

成實戰

的動作

與

有繼續刺激性之企圖心

受機關 毎多 教練之目的 不僅依此自然重複之訓 假 設 受土地之制限 戰况 鎗 火時機之接敵 m 行教 是爲 練 必要 故雖在狹小之土地 須在各種 練 火線 例 如狹小之練兵場 .Ħ. 之構成時期 不 不同之地形及狀况 使囿於教練之模型也 亦應以悉熟巧於利用 火線之運動及射 而受敵砲 演練諸 火時期之接 若平 種 擊 時演習場 戰鬪動作 時期 m 達成 敵 敵

利用 又須考慮平坦廣闊 難於指 示方向境界 如滿 洲地方之地形等

擇狀況

不同之方向等

極意

研究時

雖狹

小之土

曲

亦决

**|不難爲** 

有利之

陣

地

内之攻擊

及其

洋備

時期

援隊

、豫備隊

在各時期之行動及增加

於

各

種不同之戰况下

區分各種之防禦法

並戰鬭

法等時期

適當

選

為不明瞭指 示目標境界之演練 必須留意達到此等教練 之目的也

几 Ξ 育 教練之目的 施行教練 尤應顧慮併立而行戰鬭時 使呈一定不變之狀況 故平素之教練 近時戰鬭之形式 而 Mi 因教 日精練者 戰況想定與部隊之編成 **寗制限其必要之人員** 練所編成之部隊 用完全之編成 不但不必用完全之人員 始克期其成功 應本此見地而實施 雖逐次複雜 致陷教練于模型也 須適合其 或充質必要之部分 爲實際演練 其內容應適合教練之目的 (步操十八之第一項) 凡操典之制式、法則 然如綱領第十二所示 7目的 如想定 而爲有效之教練 其必要 (步操十八之第二項) 務以簡單之戰況為基礎 其他部分則以 雖不待言 亦依此旨趣而定 繁簡得宜 戰鬭時百事簡單 且於部分的教 雖然 假設或假

Ħ.

勿

依

總

ĮI)

練時

想爲已足

例

如輕機關鎗班之教練

僅以射手之教育爲主目的

在施教

其第二號至第六號射手均爲假設也

然因充分達其教練之目的

则

又爲實施排之戰鬭敦練 其目的在於火線內兩種班之協同動作時

則援

隊と班等 可爲假設 或假想 以其節約所得之人員 **充實火線上兩班** 

設戰况而行教練其實施上之著眼 以編成此部除

之人員

也

使演習員 常為戰況中之人 (步操十九)

至少 在彼陣 可能範圍內 如教練總則第一之第二項所述 亦須設備假鐵條網 地 有鐵條網 務須表現實戰之景況及感想 於假想之下 使呈出眼前之景況 方實施教練 實施衝鋒之演習 如攻擊占領陣地 常不可不設想於實戰 或以擬砲煙等 則其價值殊 之敵 表現方 僅云 小 在

幹部就戰況現示法及審判官之衝鋒効力通告之要領 行, 時期狀態等 軍砲兵及重火器之效果 使演習員爲戰况中之人 更設審判官 或表現敵之砲彈 使適時通告彼我之射擊効力等 則得 發揚其効果 自動火器之効力地帶 矣 應研究獨開生面且 與之相補而 及其

用細 也 故 (實行者 密工夫 必要將現在之器材 對此問題 須與危害豫防 巧於利用 、經費節約等等 以爲現示戰況方法之考案 問題 相提並論

二 標示敵軍及友軍 (步操二十)

步兵戰鬭之基礎

在將射擊、運動及衝鋒之動作

適合戰況

反復施行

火線之一 旗 態 示之友軍部隊 有害無益之演習 故平素教 鑑於敵兵及友軍標示之巧拙 如彼頗非實際的高資勢之幕的 使射擊 無意味而終始在同一地點搖動 翼 練 • 運動 與實演部隊同其 特在 為適切之協 又在以標旗假設友軍之場合 、衝鋒 小部隊教 之連 同 進止 練 緊 動 換言之 作 恰隨 翩翻於敵陣地 表示敵線 則 以此等狀況 始 目標之景況 全 有價值 一無價值 即依周到 心之方法 實演部隊 如僅照演習景況 或表示自動火器之標 之計畫指導 演練戰鬭動作 不可不注意 須使近於實際之狀 而增大教練之價值 亦當依此標 也 達成質 要之 可謂 附於

IJ

**演部隊之教練目的者** 係幹部所應常加研究練磨者也

Ξ 教練之目的必須徹底 (步操二十一)

假設戰况 ifij 教練 因不損害氣勢 雖有視部隊之大小 至某程度連續實

况下 作 施之 不僅與以注意 復行教練 俟教練完畢 或在類似之戰況及地形 且得反復實施 然後講評所見 使教練目的能得澈底 以俟將來之改善者 更以同 一目的 但不適當之動 故於同一戰 實施教練等

務盡各種手段 以收教練之效

以莫大之影嚮 **胂上之要求為主眼** 教練上幹部之心得 示部下並被教育者內心之模範 故當教練時 故立於教育者與指揮官地位之幹部 教練之目的 各級幹部 就中以幹部之率先躬行 如總則第一 應注意之件如左 不僅形態之訓練 能予兵卒之精神上 舉一動 而以精 必須暗

示活潑嚴正模範之動作 保持嚴正之態度與姿勢 並整齊之服裝

對部下說明 務用平易之詞 (少操二十二)

揮部下 死而已 揮部下 明耳 又與敵人近迫 習慣戰場之姿勢與位置 考慮者也 指 所許之場合 勇生非倖存 知姿勢愈低 揮官之位置及姿勢 (步操二十三) 選定其位置與姿勢 是不可不慎也 不能謂已盡其責務也 故爲指揮官者 則指揮部 不得已時 m 而被彈雨 在彈雨之下 下愈感困難 亦可採用高姿勢 在實際上 以指揮部下 特是為下級指揮官者 此時班長 在彈雨如飛之際 若能全其一命 爲國家效命彊場 必須可死 故以兵卒教育爲主眼者 如謂立 、排長苟不 倘當時 則死 然而教育與指揮之界限 姿何如跪姿 地形 更可達成重大之任務 各級指揮官 顧 雖無 不可死 對平素之教練演習 切 論何人有此覺悟 無 則不 何等地物可以依據 跪姿何 漫然以高姿勢而 死 因適應戰況 因教育者立場 如伏姿 方爲死不傷

此必應

然徒

指

亦宜

異於實際之處置動作

教練總以實戰爲最宜

雖然依平時之顧慮

即失

必須分

須

縺

Ø

器

**5**5

或

使

部下不至誤解也 有不能合於質戰之處 ▼被服等之保存 耕種物損害之關係 在必要時 指揮官對于被教育者 危險之豫防 衛生上之顧慮等 須說 明其理由

最爲緊要 口令及命令 此常應乘機勵行者也 (步操二十四)

始

分配人員及器具

定作業之順序等事

以不致損害耕種物

均得實施

料或時間等之關係

不能實施時

然其計畫及準備

作業

可决定斷

面

爲經

如以後掘土

只用勞力

耳

因耕種物

材

工事以其計劃及準備作業爲最難

甲 口令及命令之性質及注意 口令及命令 係傳達指揮官之意圖者

丙 Z 下口令及命令 口令及命令 可驅 應有堅確之決意 使部下赴水火 而

不辭者

與嚴肅之態度

口命須以明快之音調發出

戊 命令須簡明迅速 故所用命令詞 例 如「第六班向某土堆前進」等)

更宜簡明 且能表現自己之意圖

己 口令中分豫令及動令 豫令須明瞭而悠長 動令須爽快而短截

庚 如澈貫部下之肺腑者 口令不僅使部下能干聽聞 不可只由口頭而發 須直由丹田透出

口令與命令之關係

步操二十五) 之言語 時 口令為最簡單 則用 命令 而不致浪費無益之時間 而表示指揮官之意圖者 如班等通常用口令 逸去戰機 不得己時則用 僅用 口令 滯重指揮 命令詞 不能充分盡其意旨 最須注意 然務避冗長

**號音記號**之性質並用途

號音及記號 爲代口令及命令用者

記號多 爲一 劕 般連絡用者

三四

M

三 求 射擊中止、彈藥補充)之外 既定記號(前進、停止、跑步、散開、馱載又卸下分解、 射程 延伸要求) 定臨時所用之記號 (衝鋒、集中射擊要 搬送、架鎗

面之場合等 依吾聲指揮 在戰場因猛 四 依狀況 烈之砲擊 不得已 頗爲困難 利用旗幟、信號、火光、信號彈、及音響等之記號等 多依記號指揮 與機關館 尤其是在敵人陣地衝入後之混戰時 • 輕機關鎗、小鎗等等聲音複雜 故平素特應注意此種演練爲要 又在裝防毒覆 指揮官各

中止 戰鬥問用哨脅 例如戰鬥陷於混亂 喚起部下注意起見 因妨害鄰接部隊之故 或在夜間 可用哨音也 致有與友軍自相衝擊等之狀况 除不得已時外 (步操二十六) 僅限于軍官之使用 時使射擊

#### 第一 篇 各個教練

#### 通 則

## 各個教練之目的 各個教練之目的 其類別如左

鍛練軍人之精神及軍紀

訓練兵卒

使熟於諸制式幷諸法則

上列三者互相關聯 以爲部隊教練之堅確基礎 (步操二十七及三十)

非一一而訓練之

而各個教練質施

通常以此根本目的爲立脚點

非然者

時矯正各個動作 服點等問視之 個分子兵卒之精練 終至於形式之實施而已 使熟悉諸制式 不使熟習諸制式 至於部隊教練 即依各個教練所演練之軍紀 諸法則 尤須注意者 確乎爲成立部隊教練之基礎 **僅將各個之差誤** 諸法則 各個教練 必致害及部隊之敎練 與兵卒各自應爲之諸動作之結晶 實爲兵卒基本之教練 互相平均而已 即部隊教練團結之鞏固 **遂使部隊教練間** 終不能望其完成軍紀嚴正 不可有不嚴正確實之 苟將此著 不得不時 不外各

實施

三五

團結業

固之部隊教練也

H

關於各個教練教育者一般之心得

教育者必要常研究教育之原理

著意於茲 行研究 教育者 採其可取 自作工夫 務須研究領會典範令之旨趣 而鑽研討究 棄其可捨 不為理論所縛束 練磨爲教官爲助教者之技能 而向有根據之教育 並闡明教育上應如何著眼 而得實際之活用 有確信之實施邁進 總期毫無遺憾也 庶幾所謂「得心應手」也 即不可不明教育之理法 如何實施 就從來之敎育法 教育者 宜 自

圖進步之齊一

線 齊 其要領 所要之時間 步不発互相逕庭 因受教育者之素養 則隨教育期 並非謂將可伸者抑之 則非得各個教練教育之必要者 講求適當安排等諸種之手段 及年次遞進 然至教育終止之時期 職業體格等之差異 只在除特別者外 而應使之逐次增高者 放教育者 影響於教育之進步與大 如存此理想 以期進步齊一 使一般被教育者 常應彼此互相比較 自可勿論也 謂一教育班中 某應已習熟 無優劣之分 **放於兵卒初期之敎育** 到達某水準線 然而不可誤解進步之 視素養、體格各自將 此平均水準 某尚傾會 其進

Ξ 期動作之齊一

確實之根源 例如使步法齊一 實所以以各個教練為部隊教練之基礎者也 或不動姿勢上體之傾度齊 此等注意 但射擊姿勢 為實施部隊教練時 應合個人之體 使事 格而 動 作整正

四 教官與助教助手之緊密連緊

者

若徒拘形式上之齊一

是大誤也

使進步齊一

爲敎育之一要義

於他一方面

在將動作之要齊一者

使之齊一

尤須留意者

教育

將

立場 也 蓋被教育者之進步 主任教官 自投兵卒教育之渦中 如何適合自己之意圖 連絡 同時教育之場合 教官之一 舉手一投足之徼 趣 即数官爲教育實施之指導者 其意圖合為一致 非得要領者 於比隣各幹部及各兵卒間 常觀察兵卒進步之狀態 各教育班 與其謂關乎素質之良否 因此於教練實施 實施敎育 恰如助教助手 如此縱橫之連絡確實 亦立反映助教助手之耳目 亦互相連絡 助敵助手 又能達教育之目的與否等 亦互相連絡 固屬必要 就兵卒個人之動作 教官與助教助手 於教官之指示等 為其手足也 毋甯謂有俟乎敎育實施者之助敎助手之伎倆者多 恰如戰鬥間 於平素之歌練 雖然 更緊要者 恰如指頭觸電 不可不常保密接之脈絡 爲教育實施之直接者也 埋頭改正 不僅直接系統之幹部及兵卒 常監視之 有未傳到者 應常養成此等之性能 教育實施問 教官與助教助手 立傳全身也 使其指導適切是也 必要立即彼此 助教 在教 **<b>政教官如** 助手 叉在數

練

問

班

同一

而軍隊

互相 和傳

兰入

### 教育之要領 亦可發露於如此幾徵之間 也

## Ξī. 課目之進行勿事太急 (步操三十)

個數 柩牢不可扳 充實之敵育 缺乏自信與經驗之教育者 有不待一動作完成 練總則 基礎薄弱 所以有「各個教練 則如所謂追二兔者不得一兔 以移於他項課目實施爲必要者 而其効果不彰 徒急於課目之進展 分其動作 最須留意 教育僅至皮相之進步而止 丁甯懇切 至有破壞教育之計畫 然各動作 元來於初年兵初期之敎育等 至能傾會始及次之動作」之數也 如不綿密其基礎教育 將至粗雜無所得 此應注意也 雖依 蓋内容不 使其根 深川 此各

### 六 教育不問時與地常須一致

敬禮 動作 教育之要訣 作不端正 演習之立正姿勢 朝夕點名 **将爲佳良之動作** 則教練之價值殊微弱矣 在不問時與地 或至上官居室時 無論如何佳良 固勿論 使一度修得之動作 敬禮之舉手注目 而於往復體操場之跑步 又於教練問 苟有機會 一方忽視之 不可忽過 各教育者 常使之同一實施 無論如何合要領 咸抽出敎育 而不爲之矯正 則斷乎不可 常不可忽此考慮 例如立正姿勢 然於教練外 呼出行列外之跑步 在教練場 例如教育跑步 向後轉 此等之動 U 號 介

不合要領

係屢屢目擊者

雖然

一方教育之

放常須注意

如此

### 不問內外 分解教育與漸進教育 **周教育之一致** 以補教練時間之不足也

(步操三十)

七

之原理 作 程度 其動作惡切丁甯而教育之 初期之敎育 過其度時 漸進教育與分解教育之要領者 施之課目 教練須案照順序 而思先以徒手教育 勿誤用之是也 此可爲教育者心得之要件 弊害反隨之而生之場合不少 並其教育時期 可以就各自綿密周到之著意 由簡入繁 例如對於初年兵 次以持銷實施 使其完全領會始及其次之動作 」 之分解教育動作 仍欲將單人 由易入難 不可不謂爲因襲的無意味之敎育法也 固不待言 然茲應注意者 以初期之散兵教練放 此種注意 其經過不可太速」云云之漸進敎育 一一質施 為本教育當然之過程 為適宜漸進分解兩教育 以所謂二重教育 亦極緊要」者 **或如於同時集合數人** 不論既使畧畧傾會持鎗之諸動 視教育課目 自不必言也 亦存乎此 與不經濟教育 彼操典所以特示「 教育時期 與「必要時分解 並爲教育一般 然在射擊動作 可以實 認爲得 分解 並其

### 其方法亦與各個教練之目的 各個教練多用一人施行 集合的各個教育與一伍以上施行之教育 固屬易解 無何等違碍也 然因課目與教育時期 又有不僅以伍、班等實施教練為滿足

八

以數人同時施行

企圖節省時間

非以一体

以上之部 則 無價值 是不可不注意也 即如散兵之鎗之保持法 係同 時 可以

者 平素悉心研究 如在 散 兵教練與隣兵協同 闡明何種課目 對於指揮官之注意 對個人教育之 何種課目 非伍以上 應同 則課 時集合數人教育之 后不成<sup>·</sup> 立 也 故 教育 教育數人 又或應 者

個人 以伍 、班教育之 與鄰兵之協同連繫 使實施上之著眼 不致 過機 即數人同時施教 其主眼 無 **添給何處** 均屬各

#### 九 原因之探究

之範圍內

俾旣得之動作

毫無遺憾

而能實施為主眼

此應注意

也

則非所問

反是

在以伍

、班施教

則前後左右

常於協同

連繫

imi

之內外 心於其修正 結果之修正 根本的矯正 而修正之 是爲 則其効果殊少 無人不勉力為之 是爲各個教練也 般之通弊 將至反復所生過失 例如立正姿勢 然因何放犯此過失 然此種 方法 對於鎗底鈑之位置不正者 在未熟之教育者 應如何則不犯此過失 動輒見目前之結果 非探究其原因 則思注意及鎗底飯 而腐 爲

練 力 為要件 翰之位置已不良 **並非修正結果** 僅限於當場也 尤其是 可使由之 或對館放下不用意 反之 只矯正其原因為主眼 不可使知之」的教育 如採究此兵卒何故將鎗底飯向內偏 將鎗支腰而着地等等 須矯正至被教育者亦自知得其原因 在今日進步之軍隊教育 對於被教育者 終必發見其原因 **其原因何在** 威應之處殊少 殊不適用 也 則 m 或在休憩 不再 須知 修正之効 然則軍 各 犯 過失 1個教 中

各個教練與除形

教育班應如何排列 定時應顧慮之諸件如左 及應採如何隊形

因實施之課目

教育之時期

及天候等而有差異

其選

甲 便於監視監督

Z

顧慮教育課目及進度

使與他教育班不至彼此混雜

而助教助手

便於實施教育

丙 各兵卒之動作 不至與鄰兵互相妨害

T 顧廣天候風向

戊 不使兵卒 因四圍之狀况而假其勇氣

### + 位置及隊形之變換

教練時 使兵卒衆心一致 因時間過長 勿渙散精神 輒生厭倦 專心一意 因此應適時變更其課目 **奮勵教練** 固勿論已 並教育班之位置、隊形

雖然

常以同一隊形

質施

使其耳目

### 助教助手之位置選定 個 教

一新

亦屬必要

因課目及教育之目的

四二

頭及身體上部之方

或行進

時舉

**鎗之位置等** 叉脚根之線 選定助教助手之位置 可由側面正面矯正之 上身之傾度 特須注意 頭之保持法等 又與他兵卒離隔之度 例如在立正姿勢 須由側面矯正

向等

須從正面檢查

使爲自習之注意

離可

和遠等

著意選定其位置 矯正局部之場合

最緊要也

要適宜近接於兵卒

在檢點姿勢行進等

涉及全般之場合

隔

於射擊動作

扳

機之扳法等

脚之方向

步法

教練間 命兵卒自習 非將自習之課目、方法

就中其目的要點指示之

使熟知其所應為

則

一方面

適時

漿以褒詞 全流於形式雖如何反復施行 為兵卒之教育 或加訓戒使起自舊心為佳也 一方面並爲此等自習之監視者 不但毫無利益 且 生彌縫教育者眼前之惡弊 須注意勿使陷於怠慢 就其勤否熟否等 **被教育者** 

十四  **在練磨時期易陷之缺點** 

**平某程度止** 

為急速之淮步

然過某

教育者

有極大之抱負

被教

其進步狀態

誠有極顯著者

程度 元來教育之結果 亦以非常之熱心迎合之 則遲遲不進 非常以同一之步調 通常大概如是 兩相磨礪 例如在初年兵之入隊初期 而終始為進步者 各自動作 與 八日俱進

 畫 之 案 之程度 教助手之指示 手 集合助教助手 不絕自得教育方法之研究與工夫 凡實施教練 舊 三十分之射擊豫行演習 亦漸生倦怠心 無此方案 所特須努力者也 就其對於課目之著服要求 人之恆情 實施方案之必要 雖甚不容易 或將實施新課目之場合 則所謂「現抓」也 應以豫定表為基本 教育者 多不適當 與以賭種之注意 於此時機 然一度實施之 應以如何之著眼 亦不如當初之熱心 畢竟不外不準備之結果耳 因教育者之怨耐 無有何等價值 並其手段等 而生教育之趣味 徒使教育間 於前日演習後 至遲亦於演習之前一日 則於次囘之敎育 依如何之方法實施 指示方案 因此進步之狀態 與微細之注意 至失教練之意義 發生無益之費時 至遲亦於本日發練演習開始前 且使成效愈彰也 放一度以方案示之 立得取捨應用之 殊為必要 立實施計畫之方案 質爲左右他日之成果 不可無一成案 遂生一頓挫者不少 非教育實施無計畫 而於日日之敎育 即在一點鏡之各個教練 彼於教練實施中 不僅不至煩雜 使助教助手 **苟當實施教練** 特在增高要求 集合助教助 立群 此教育者 蓋喜新厭 即與助 時時 細計

雖然

新課目之教育旣終

至練成復習之時期

則事事物物

不如最初之新

在被教育者

**淇目的** 

舉全力而實施教育

最為緊要

放在教練間

若不得已

必使集合

則勿使助敎助手

對於

且

四三

### **同時集合可也**

# 教育諸材料之整備

教育者 於教育開始前整備之 於實施教練之先 如射擊目標之標的 不僅就教育方法 必先配置 應為周密之計畫 至命變換課目 且應將教練間所使用之諸材料 則對於次之課目

## 助教助手之模範 (步操二十二)

不稍遲滯

立可實施教育

如此用意周到之設備

必不至空費時間也

須

之科條 卒指導上 幹部應端正其態度與服裝 而變其形也 水性從方圓之器具而異其形狀 幹部常奉教官之意圖 百訓誨不如一模範」之数示 特是於初年兵之教育 其姿勢態度 常以活潑嚴正之動作 從其所命 教育者 威化兵卒發露於機微之間 不僅內務教育爲然 表示活模範爲主眼 自為模範與兵卒相接也 及步法等 即各個教練之實施 酷似其幹部者 若欲以口舌實施教育 若影隨形 又軍隊內務有一兵 屢屢見之矣 亦如水入器內 亦為應遵守 是大誤

## 十八 說明與用語 (步操:三之第二項及二九)

也

對於課目動作之目的、精神 綿密教示 乃養成理解與自覺兵卒之要素 固勿論矣 雖然 其

說明勿失於冗長 總以快提明瞭爲主旨 其用語尤須平易 務使兵卒容易了解也

切記

**如吃飯一語** 

人人能解

不要放說早餐晚餐

某哥一語

亦極普通

不要放說密斯忒某

最須

# 十九 整飭服裝之習慣

服裝整飭 不僅姿勢端正 外貌佳良 而鍛鍊精神 涵養軍紀心 其價值頗大 故如演習整列

點 之際 且不斷監視之 縦無命介 幹部亦應檢點 如此 則於各期檢閱前 兵卒亦須各自整其服裝與容儀 不至爲檢查軍裝 費多時候 為此 **平素要周到数示其要** 又有使兵卒發揮其

良知良能 且有使之自覺其責任之利益也

## 干 徒手教練之本旨 為持鎗教練之準備 (步操二十八)

時間之過也 射彩之姿勢 如前所述 誤解漸進敎育 誠如此 散兵教練 則本末倒置矣 更不携鎗 與分解教育之旨趣之過去教育中 實施前進停止之動作 蓋徒手教練之本旨 原為盡量施行持館教練之準備一況 殊乏意味 於初年兵敎育等 此乃重視徒手教練多費 特用徒手教育

無須更爲此無聊之敎練也

于近日

因國民教育發達

就中以青年訓練普及乙故

而徒手教練

縱不充分 然 二一度了解

79

第一章 徒手、持鎗

第一節 徒 手

立正姿勢

中以鍛鍊精神 修養軍紀為主眼 如操典所謂「教育之主眼」立正姿勢 為軍人基本姿勢 乃

乃形與心之訓練、修養也

就

內須充溢軍人精神

外須嚴

**肅端正** 是為本課日應達到之唯一日標也

教育者 其一 卽修心而整飭外容之法 常不可不採此根本主義 其二 爲大方針 則整飭外容 以軍人精神之涵養 而正其精神之法也 加一 番用意 二者常密接而 涵養之道有二 不

某程度止 恰如形影相隨也 先整其外容 然在初年兵之初期 再注入精神 使於幾微之間 倘不解軍紀爲何物 習慣軍紀 欲其修心而整外容 漸次及於修其精神 殊屬困難 整飭其內 和離 放至

教育實施要領及細部之著眼 乙爲一般所行者 由足部至上體而及于頭部是也 立正姿勢教育之方法 甲從精神上著眼 概有二說 乙從外形上著眼 甲為由頭部漸次及足部者 然如前述

容同時使益端正其外形

是爲必要

應以乙說為捷徑 Z 甲 復不正之敎育 依基本體操 新兵因職業狀態所生之體靜 要 選定應各人所必要之動作 **介質施** 採之動作 足之位置 足之靠攏法 其害及於上體 補助手段 在無自習及他口令 兩脚跟在一線上靠攏 以敏活動作之習慣爲必要 或器械 以使兵卒就兩踵在一線上併攏時之感覺 而其敏活與否 故先從足部實施教育者 足尖之開度及方向之矯正 使適合一定之模型 因而上體屑之方向不良 課以應用體操 由稍息之姿勢 並齊足尖向外離開約六十度 又使兵卒了解自已之固癖 不僅可卜活氣之有無 旣如所述 因此應用體操 此動作 矯正其固癖 移於立正姿勢 放敎育立正姿勢 殺述其要領 在部隊教練 於受上官試問 且可以覘服從之表現也 不以同一課目 或命為特別之連動 及兩足尖之方向 及細部之落眼也 於休息自習之問 自行將足靠攏之場合 為害及整齊之原因 爲此姿勢之基礎 為除去姿勢保持上障碍之習癖 或充步哨時施行敬禮 使齊一的實施爲能事 自覺其程度為必要 疎展關節之疑固 常實施之 足之位置不正 放最初 常以留心應口 正確矯正 殊爲必 自為應 時 丽 恢 須

各

個

數

촳

四七

最初以先整外容

再及於其精神

較為容易

此為形態上之基礎

在足之位置

於此教育

自

往往使將爲基

丙

個

進

丽

在後方之足移動

如髮所述

此不探究原因之一例證也

Ξ 腰膝及上體之矯正

甲 般人多習慣坐臥 常將兩膝凝固而不得接著者 在教育者 及被敎育者 **奠不越此**治痛

柔軟也 完全 為保持不動姿勢之最要者 丽 在 操典 伸張兩膝 雖然 就兩膝之接著 因為使兩膝靠攏 則不疑固 故須依基本並應用體操 亦無特別之要求 而自然靠攏 反致兩 膝凝固 又非甚不正者 不過求「兩膝不凝而伸之」而已 其例亦復不少 及各种補助運動之勵行 雖用若干之努力與磨 且兩膝靠緊在脚部之發育 圖兩膝關節之 練 蓋此要求 能使以

2 靠攏 不 浊 立正姿勢上體之重心 意 但對于二十年來職業上所生之同癖 陷于勞力效果 兩不相償之結果也 以與兩足基面之重心 甚深者 致 為最堅確 欲于短時日矯正之 而適於持久者 恐處不能 如彼不絕之 故不可

丙 微動 練之感想 上體及重心之關係 常為之檢點修正殊為必要 其原因多係身體練習之不足 即不可不以映於眼之梯尺規正之 理論上如右所述 固不待言 然在實施 故各教育者 然此重心之關係不良 上體之傾度 常彼此相對照 應使 如何 亦一基因也 勿使其傾度不齊 全係教育者熟

### T 脊柱偏斜或彎曲 勉力矯正之 不但不適合正立姿勢之要求 且對于健康上而生妨害 應鑑于各人之間

癖

甲

因

職業關係上

兩肩發育不正

**飕**屢見其缺點

卽農業者多使用右肩

右肩胛

骨部

比左

此等習癖

及應自

爲此

向

四 屑、臂及手之矯正

Z 肩隆起 然下垂之兩臂 臂及手之保持 發露於自然之中 在學生 反用力而令强直者 雖在敎育上 往往兩肩之高低 害及姿勢之齊一不少 無特須注意之點 及方向不同 亦須留意 故不可不注意矯正之 然有兩手向前方出 在坐業者 兩肩常向前方狹縮 而指不齊者

Æ.

頭部及頸之矯正

甲 Z 破固癖 **面之方向與體之方向均不一致** 左右曲之運動等 矯正之常套 雨服 日人之姿勢 正開直視前方 最為緊要 然此習癖 頸椎前傾 至某程度 此姿勢為精神上要求之主服 基於頸椎之疑固者多 面腮多向前方突出者 施行根本的矯正 多以各自之固癖 殊爲必要 而依頸向前後曲之運動 教育者 而多數教育者 因眼開過度 又如頭之左右傾 以不絕努力監視 似祗注意腮之引退 至面部筋似覺微動 向左右北運動 腮之突出 毫不忽略

固屬

打

政

釵

練

五〇

然在某程度 加力於上下眼瞼 練習開眼時 服光至自生威嚴也

極端之要求

丙 施 然直視某範圍內時 **直視前面** 即注視一點 究應注視一點 抑于視界所有之限度內 **敏精神上之統一** 常至思想動搖 抑應直視某範圍內 以附近物體 往往為所聞之問題 **遂至有生此姿勢所厭嫌之眼珠不動者** 映入眼中 為自然之狀態 然因生理及心理之狀 然使漠

T 爲整肅外容 振起精神 閉口一事 爲不可忽視者 近年因豫防流行性感冒 而用口覆

**敵在大體** 

可要求定一得將精神指向一點之目標

使直視之心

教育上之参考 結果將口之姿勢 付諸等閒 認為特須注意者也

力之虞 世上流行腹式呼吸 在武裝尤其是帶上增加負擔量之背囊時 亦教育上應採之手段也 放於徒手不動姿勢 當時亦有於不斷姿勢着力腹部 對其上體之傾度 上體多與直 思及此等關係 以上體與直 或傾向後方 宵可使其過傾於前方而不要直 或不傾後方 有失却前進及其他起動 爲自然狀態

Ξ 爲保持立正姿勢 其力之分配以如左爲適宜

至失其起動力難認為適當之方法也

說者 夫着力腹部

**所謂行臍下丹田法** 

使精神沉着

雖爲自古之定說

然因此波及上體

上體之重點不偏於後方或一足上微着力於兩足拇指頭

為使上體傾向前方將腰微向後引 伸直兩膝微微用力壓向後方但不可因此致兩膝關節疑固

Щ 為使兩肩不狹須徽向後方張開

Ħ. 為使面尤其是腮部不突出於前方微用力於頸使頸椎骨異直

五. 四 又須養成其着裝法正確之習慣也 在復習期姿勢之檢點一般多從正面矯正而將從側面矯正檢點付諸等問不可不注意也 被服之製作及著裝法響於姿勢保持者甚大放務須豫為棉密川合之檢查過必要時則修改之一方

稍 息 (步操三十四)

自可

動

實施上之見解 教育上之注意 勿論 輒息於監視 初之教育 操典所谓「休憩時非經許可禁止談話」是也 與以良好之習慣也 於不知不識之間 教練中 由立正姿勢移於「稍息」之動作 採用休憩之姿勢 至害及演習上之軍紀 雖許拘束之身體以自由 幹部以熱中其他教育之故 在解放身體之約束使之自由 每有未經許可輒與鄰兵談話者 然非許其任意休憩 對在休憩中者 放有主張無須視 故宜從最

各

個 烫練

手 **為嚴格之動作者** 投足 均依規律而動作 然一稍息」之動作 為軍紀成立上最為緊要之事 亦依口合而實施 應對口令動作之點 無二種意義 然如足向前伸出究應多少距離等 葢一 畢

則於訓練上

無何等價值矣

停止間之向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉

(步操三十五、六)

教育一般之著眼 動作應注意之要點如左 乃不甚重要者 大要以左踵為軸 旋回之動作 以向所望之方向前進而換正面爲目的 旋轉回四十五度 九十度 叉以兩踵為軸 放於諸制式中 轉旋百八十度

其訓練

其

須整正取得旋轉之角度

旋轉後之姿勢 就中足之位置尤須端正

旋轉動作須敏活

向右(左)轉牛面向右(左)轉實施上之注意

右踵由左踵離開 以左踵為軸而旋轉放體重過偏於左足 或因過度緊接左踵旋轉放至旋轉後 **歪旋轉動作** 有缺敏活

兩踵之位置

不在一線上

Ξ 在向右(左)轉之動作 旋轉角度 一般常咸不足

四 旋轉運動終止後 身體必要速歸靜止 爲此 於旋轉終止之片刻

其要領須在加力於兩足之

拇指

向後轉實施上之注意

在第一動作 要使右足正確由其方向引退

是為得正確向新方向之基礎

定 教育 右足引退之程度 是陷於總則第二所謂內容複雜之弊 可数示其程度 雖不必求其一定 然以其過少過大 然右足尖與左踵離隔之度 則大不可也 如作約爲一寸則可約爲二寸則不可 **幷影響於旋轉運動之難易 検在初期** 

此等限

Ξ 在第二動旋轉時 兩足之方向 須正對新方向 尤其右足旣確定新位置者 特須注意爲宜

以第二動將右足向後引

兩踵不齊一線

兩足方向亦常不正者為

不但上述原因已也 教育者 每僅以矯正結果

即為能事已畢

矯正結果固有必要

然非矯

四

**案經驗** 

旋回之角每不適當

教育上之主眼 正其原因 往往反復而生過失 常步行進之教育 常 步 致實際上之矯正 (步操三七、三八) 興立正姿勢 射擊及衝鋒敎育 不発遲緩

各個

數練

五三

同為各個教練中主要課目之

個 教

實軍紀教育之具體也 勇往邁進之氣槪 可據此而養成 整齊協同之心 亦可依此而結合

也

勇往邁進之氣槪 亦不後退 蓋勇往邁進 有一步一步 並非抬膝之高 行進須有勇往邁進之氣概 推進迫敵之氣勢 **肴地之響** 因其上體隨下肢運動 不問部隊之大小與各個 與其注意要求外形 精神一 應常為同一而無變化 毋甯以精神的要求爲切要 致 而蹈出之足 雖分寸 且得

身體之各部 就中 腰脚諸關節毫無疑滯 為常步行進之基礎

常步行進之要素

永久機續維持者也

行進 上體與下肢之運動 母僅偏於脚之動作 精神須能 須端正上體之姿勢 一致 **由腰推進** 

素養松查與教育法之選擇 教育上之著眼 之矯正 運動 矯正各自之固癖關節之疑固等爲必要 至立正姿勢能伸宜 如前所述 而行進時仍曲者 以身體各部之關和 開始教育常步行進 然根據操典 則屬教育法之拙劣 為常步教育之基礎 先檢點其素養 「膝彎大概伸直」之精神 自順注意 放須依體操及各種 然後考查對於各兵分解教

無須爲過度

補助之

育實施之程度爲必要

即依體格及職業之關係

及在青年訓練所之奮勉與否

而其素養有順著之

差異 如欲以平等無差別施敎育 則非策之得者 故依素養檢查 大體分為甲、乙、丙三種 甲

種從 欲使此素養不同之多數兵卒 1最初實施綜合教育 乙種綜合分解相字 丙種如次所述 先依分解教育 使其程度漸進 丽

於某時機

達一定之進度

其敎育回次

亦自生差異

此爲不得已

而教育之

則在青年訓練普及之今日

分解教育之一例 者也 對於毫無素養 全不知常步之要傾者 概分左之四項 必欲 執兵卒之手

脚之前出法 股之上抬法並其程度 尤其是腓以下無須加力 **脚根不可向後方翻轉向上** 各

並無施行此種教育之必要也

自指示矯正之 脚之伸出法 足之着地法 而此種檢點矯正 及膝彎向地面下壓 多從側面施行 轉移體重之動作 但亦有必須從正面施行者

甲 伸出 脚之伸出方法 往往 有延速 從脚向前出 或於踏著地面之後 同時將上體移動 伸直膝彎 漸次伸足看地時 或於脚之伸出後踏著地面時 爲一動作終了

再將膝彎

然脚之

向下壓者 致之常步與步幅 此等不同之動作 必須累及部隊教練 似於常步之用途 故須使領會其要領也 就中對輕重本木上無大關係 然因關係衆心

Ξ 上體之傾度 手之擺動 法 **卯之保持法** 內側者 有從脚跟著地者

數

練

Z

足之着地

有用足蹠之外側者

有用

可隨其程度而矯正之

應向前方推移者

無有為發進而在

五六

豫介中更增立正姿勢傾度之必要也 練 保持立正姿勢之傾度 與抬腿發足同時

甲

上體之傾度

各

個

餀

四 Z 丙 之振動 **ト體推進之要領** 手之擺動法 頭之保持 全與立正姿勢同 為特別分解教育時 可使不取步調爲自然之行進 常使兩臂不自然擺動 在行進間 面部及腮 而矯正手與脚之一致 反致凝固 有常向前方突出者 幷振動之程度 此應注意也 若就手

綜合教育實施之一例 者 使兵卒將手向後方安置 **王略略傾會步法之要領** 則另提出 更使幹部實施分解教育為要 或使手保持腰部之兩侧 則漸次增加其行進距離 將腰向前方推出 與各個以目標而使之行進 以何會實施而矯正之爲便 有未了解要領

逐次要求之也 以四至八步之距離 漸次了解步法之要領 使之行進 則將敎育班 在此場合 為一步距離之一行側面縱隊 就步幅與速度 最初亦母過度要求 指示目標 俟其進步 由先頭開 始

वि

Ξ 地上 俟更進步 使以二十步、四十步通過而行進 要規正步幅與速度為規正步幅 或使自習 可以十五公尺、三、公尺之方形 至合速度之数育實施 則不教育班 或將一邊標示

每為

步距離之一行側面縱隊 幹部為先頭 前後之重疊端正 從先頭開始 每隔七步發進 幹部

加 於中途出行列之外 使以八步間隔 平列 從側面檢點矯正步法 用前記方法 從先頭開始 再欲加習熟之度 同時發進 則二教育班與三教育班 各兵卒之距離 **欽步幅及速度** 漸次增

(注意) 之齊一

前後左右

自然等齊

此為理想之集合的各個教練也

甲 及速度之基礎為最完全者 併列各教育班同時施行教育 而兵卒中不得步法之要領者必須抽出 爲常步最後之敎育 又以立於先頭之幹部 不使過早加入此種教育者 為規正全般步幅

Z 是與將來部隊發線大有關係 使各兵卒留意依前後之重複 並與養成衆心一致之精神 **歩幅之齊一** 正確保持距離 有大効果也 並與先頭合速度 最爲必要

要件 教育常步 又對於各自之固癖如何矯正之 以使兵卒不起常步之步法非容易之念 則可使領會其要領 而自然傾會其要領 教育者必要不斷考量 為教育者必須考慮之 而用反復之

**教育上之參考** 

粗

工夫也 常步教育 以留意於下肢以下之動作 而關於上體及頭部之保持等多附諸等閑 應特加注意

個 數

各 倡 穀 検

=

常步行遊

少者

K Л

為有害而利

最初與以向目標直進之習慣極爲必要 因此每畫矩形使行進之發育

Ш 常步行進 每失勇往邁進之氣概 其形態上之缺點如左

即 腰向後方引退 缺乏上體推進之形狀者

Z 上體之傾度不足 面部及腮特向前方露出者

闪 眼神低下而不向目標直 進者

戊 以踵或蹠之外側著地者

7

脚向前

方蹴出

所謂德國式之步調

己 出腿方向 及足尖之方向不正者 又足尖向上者

庚 有緩急遲速者 叉伸 膝彎 僅以膝 而不傾會應與體重同時伸出之要領者

脚交叉行進 膝彎伸出時 或腿向外行進者

¥

缺點 由此言之 £ 隊教育 後方之脚 亦不過出於某程度 常步實施 不使因各個之不正 於向前出之瞬息 其外形上之缺點不少 自可勿論 而害及衆心一致之精神敎練 有膝彎屈曲 而其程度 欲完全矯正 如登梯而伸出者 必俟諸敎育者之認識 固非短少之時日所能完成 始認為可以滿足耳 又脚根上卷而向前方出者 總之此等矯正程度 放上列之

以

## 跑步(步操四六)

教育上之主眼 至跑步行進之教育 常步所必要勇往邁進之氣概 不無稍被輕視之憾 雖跑步不似常步 在跑步進行亦同一必要 必須依嚴密之要領 蓋常步 教育 然其主眼 多需

持其團結力 必實施整齊之運動 亦自不可輕視本教育也

人力

養成此持久力

固不可吝惜相當之時間與回數也

又在敵火下

使部隊之運動迅速

能維

在持

時日

教育實施上之著眼 跑步 以趾骨受腰膝足三關節之反撥作用而前進爲要領 放本課目

對於未充分領會要領者 分解教育之一例

或與此適應之補助運動

使各部不至疑固

極爲必要

關節爲目的之體操

使三陽節

就中膝及足關節之柔軟

及熟於以趾骨巧受反動作用爲必要

因此

須實施以柔軟三

亦

在列中 其程度及要領 屈伸作用 先教以兩手從側方保持腰之上部 兩足併齊 將膝及足關節

屈之伸之

幹部則矯正

兩手及肘

兩手輕握

计 副 炎素使約在髋骨之上使肘在後, 数以自然擺動之程度而矯正之

Ξ 前進作用

從常步教育之要領 對跑步之步法 亦似有爲分解的教育之必要 然跑步之動作 依快速度而

生反動作用之圓滑進行者 苟特分離踏步動作教育時 常因其動作不自然 致生諸種之惡癖

故於教前二項之要領後 再將屈伸作用 及兩肘自然擺動前進之動作 合併行之

可於其間

幅 面 矯正踏步之動作 每於個人實施時矯正之 渐欠使之伸張 因此 蓋跑少因速度增加 最初數以飲步幅 至於教育跑步之手段 則步幅伸長較為容易也 恰如踏足 則異於常步者 爲少許前進之程度 在跑步最初 可將足約累平著地 須狭小其步

四 步幅與速度

從前項三之要領 常步之綜合教育所述無異 漸次增加少幅與速度 唯在以一行側面縱隊教演時其方法 遂至取得正確之步幅與速度 最初對各自之距離 至其他實施之要領 必須適宜 與

教育上之參考

在跑步將肘向後方引退

加大於當步也

跑步行進形態上之缺點 **列舉如左** 應有與上體同時推進之意味而行之爲要

擴張胸部毋僅以脚前進

甲 頭向後傾 腮向前突出者

**大**〇

Z 胸部縮狹兩層向前方突出者

T 丙 反動作用波及兩肩 膝關節之屈伸過度者 甚至有向前後左右擺動者

戊 腰、膝、足關節之屈伸作用不一致者

已

足向後方停留

脚跟上舉形如拉車者

矯正此等缺點 庚 用脚跟著地者 亦如常步中所述

而矫正其不自然者 最為緊要也

母徒務外形的美觀而矯正

應注意將來為教練部隊基礎之見地

停 止: (步操三九、四六之第五項)

常步跑步由行進問而停止 並非特別滯碍難行之動作 其應注意之諸件如左

\_\_ 進肵取姿勢 由跑步而停止 則有一舉兩得之利益 因聞了立一定」之動合時

仍前進二步即行停止

兩手自腰際放下

俟完全停

停止後

取立正姿勢

就中足之位置須正確

因此

於教育立正姿勢時

實施一或二步之前

個

各

此

則此四動作完竣也

六二

倗

Ξ

由跑步停止應前進二步之目的 因速度較快之步法 自運動而至靜止為緩和其速度之必要

间也 故如此規定 即適合此目的而實施之 以為滿足 自不待言 至由跑步移於常步時

其要領亦

### 、四二、四七)

行進間之向右(左)轉向後轉及斜行進(歩舞0、四二

槪

### 教育上之注意 教育之主眼 與停止間無異 行進間 此種動作之要領 與停止間動作之要領不同 然動作實施上之要點

## 向之關係 動作之主要著眼 須正確向新方向 **故以口令使練習之場合** 教育者必要檢點原方向與新方

美觀 旋回動作 而行進方向 及右(左)足向新方向進出之動作 因之反多不適當也 有要求極端快速者 致其結果 止求外形上之

Ξ 角度數不足 此動作易生之缺點 並使轉回軸之左(右)足 在向右(左)轉時 於動命之同時 不為轉回軸之右(左)足 作過狹小之踏步 多向左(右)方移出 反使動作迫促 致轉回 此不

換便步及換正步 (步操四三)

特加訓練 故須注意 無須特述 叉在部隊教練 苟能注意及之 然換便步時 兵卒之態度 可於教練間 以便步行進之時不少 動輒一變 利用位置變換之際 應使習慣此種行進亦屬必要 多不保持姿勢 得以充分教育也

致有減少步幅及速度者

然非謂本課日應

#### 第二節 持 銷

### 立正姿勢 (步操四八)

教育之方法 關節之程度 右股外側接著之威覺等 確保持徒手之立正姿勢 而各自修正之 持鎗之立正姿勢 最為緊要 次使右腕關節稍向前出 使記憶保持鎗之位置方法 與徒手之立正姿勢同 而後使鎗立直 銷底飯與足尖之關係位置 惟以確實握鎗爲主眼 錦口離右臂 約及一筝 對此教育 並腕關節與

齊腕

先正

#### 教育上之注意 鎗之保持

應握何部分

右腕關節之程度

應使如何

依本人之身長及腕之長短

固有多少

差異 但不使從側方握翰 應從後方確實握住為要

持鎗立正姿勢多使記憶彈藥盒與鎗之關係位置 在身體與鎗之關係 應以左列三件為基礎 而與個人適應也 或規定銷底飯與足尖雕隔之度

然此種姿勢

甲 鎗口雕臂之距雕約一拳

丙 鎗須保持直立

# 持鎗立正姿勢易生之缺點如左

向前 鍮 持鎗未熟 不但毫無利益 俾持錦方法養成習慣 右肩動輒易低 更助長其缺點也 蓋因握鎗過於用力 有時在教育中 毎見因檢點握鎗法之故 欲矯正此弊 須常使徒手將右腕關節 多出兵卒不意

擅奪其

稍稍

求之 多因喻之保持不正直 殊屬緊要 並注意由托鎗至鎗放下時以鎗支腰之要領 及鎗底鈑之位置不適當 既如前述 必自腕關節與右股接著之感覺上 而連繫教育之

Ξ 於右手指微屈而附於鎗托時 均須留意 或因疏忽僅以姆指與食指夾持面止者 又有各指不齊而握鎗者

# 停止間向右(左)轉、半面向右(左)轉、及向後轉

(步操五〇)

鎗須 生 直 致 教育之要領及其著眼 乃附帶問題 即由托鎗舉銷銷放下時 在教育初期 而腕關節 非主要目的若過度重視此動作 對身體之旋回 不與腰相離 與徒手動作同 及整頓與射擊後等 鎗之運動 將鎗支拄 唯應注意者持鎗之動作中 多不相隨 此亦應注意也 **苟移於立正姿勢** 至忘却動作終了後鎗之保持並位置等則主客誤認 此動作 均爲常用者 身體之運動與鎗之運動必須一 者以右手將木托壓向前方 不僅轉回之動作爲必要 然支柱鎗之動作

## 托鎗及鎗放下 (步操五一、五二)

固不待言矣

教育上之主眼 義亦存乎此 對于直接戰鬥 **放實施教育本課目時** 亦無何等價值 由持鎗而托鎗 故現行操典廢其動作 及由托鎗而鎗放下其動作乃行進停止之附帶事項 以能保持動作終了後之完全姿勢爲主眼也 並輕減各部嚴密之制限的要求 即省略之 而實用主

操作之速度 倜 托鎗鎗放下操作之速度 教 練 以能將鎗確實保持操作輕快 漸次熟練其數人均得齊一

.

動作為主

教育之方法 對動作 能習慣其操作也 最初不為無意味之利益 全動作連續實施 此二法中 最初之教育 **故對於各部分教育鎗之使用操作** 其二由持鎗而至托鎗 亦無不可 應採用某種 又不論托鎗鎗放下之動作如何 唯教育之順序有二 雖要求某程度施行分解教育 亦無甚大之利害可言 **教以一、二連續之動作** 其一先將托鎗動作 先用體操的反復實施 然用其二之方法時 其鎗之操作 然本課目之目的旣如前述 次教以由托鎗而復還持鎗之相 總以輕快為主 為順序的教育 企圖養成臂力 鎗放下之動作 且須熟練 此後 自最初將 是亦 有 再

教育一般之注意

教育之一種手段也

肘及攀為修正之主因 托鎗時 有呼銷口上、下、右、左等口分 且使有自覺性為必要也 爲修正之能事者 然修正時在探求其原因 放以

使之矯正並與兵卒以了解自己過失 由托錦而鎗放下時 幹部亦往往有呼托後踵內外等 而有不至再犯之觀念 此僅止修正其結果 此應注意也 而非社意其原因

上刺刀及下刺刀(歩幧五三、至五五)

大六

## 教育上之主眼

一 上下刺刀之動作 不似他種課目有訓練之必要 但使領會其要領可也

在停止間業經熟悉

則施行自無何等困難

僅實施數回足矣

特使踏足演

二 行進間上下刺刀之動作

練此種動作 誠徒勞之教育也

三 上刺刀主要之事項

須確實裝著於鎗上

及下刺刀時

確實納入刀鞘內

其他動作

不過為

上下刺刀時必由之途徑 勿誤認主從也

救育上之注意

以左手扳刺刀時 刀身壓迫鯉口 因此 鯉口常生損傷 故對兵器保存上必使之注意

下刺刀之動作 因駐筍發條過强或過弱 操典所示 致刺刀裝著不能確實 有持鎗時按上刺刀之要領 放對兵器應充分檢查 將鎗稍向左傾 而將銷面向右

未有

教育上之著限

明示

然在按上刺刀之要領之字句裏 已含有其意義矣

裝子彈及退子彈

(步操五六至五八)

# 一 裝子彈通常在停止間行之教育上之著眼

酸練

須能迅確施行

然先用立射姿

兵卒無論在如何姿勢與如何時機

六八

襖

各 個 教

使習得要領 通常於停止間行之 概得應用而實施之 至教育其他射擊姿勢 **放無須特使練習** 使與之連繫 只實施一、二次足矣 又行進間之裝塡動作 即裝塡動作 以停止間動作之 因為戰鬥之

準備

熟練

勢

退子彈之動作 裝塡必須迅速 其目的在已至無裝鎗之必要時將子彈退出 然不求之於最初期之教育 其主眼先求確實 因解除戰鬥準備 俟漸次熟練 再求迅速也 更無要求迅速

前 裝鎗時 裝彈及汽彈之際 應注意將左手略移爲要 多生故障 在三八式步鎗 須注意左列之原因而教育之 當關鎗機時 往往因鎗機蓋 傷及左手小指

放於關鎗機

教育上之注意

之必要

葢以確實不落子彈於地上

並退彈旣終確無留存餘彈爲主眼也

子 操作上之原因

甲

不將鎗機向後方開足

而裝填子彈

往往致子彈落下者

由插彈飯溝脱出

丙 Z 者 不將子彈充分裝入彈倉內 不將插彈鈑充分嵌入插彈鈑溝 而裝塡之 至子彈全部 於未裝入前

而閉瑣鎗機 **至兩彈同時向藥室推進** 

## 鎖閉鎗機之動作不確實 至藥筒有由抽筒子脫離 而彈頭不向藥室者

1

**#**: 兵器上之原因

Ξ 之前方滑走而嵌入者 裝塡時 2 甲 故 有因受筒飯及其發條不相合 **掃彈鈑發條不相合** 多用之 將插彈飯嵌入插彈飯溝之方法有二 其一從插彈飯溝之上嵌入者 雖用某一法 或擬製彈下端之起綠部磨滅 對裝塡上無大差異 而爲二發裝填者 然後法雖在夜間 至有由插彈飯脫落者 實施上亦比較便利 其二從插彈飯溝

四 之構造上 以右手拇指之內側 將子彈充塡彈倉內之動作 用力之適合 壓子彈之後部 在三十年式步鎗 其法有二 將其餘四指併攏 其一以右手拇指將子彈之後部 以前者為便 當彈倉底飯之下方而充塡之 在三八式步鎗 以後者爲便 向下方壓入者 因受筒鈑 叉因受 其二

简鈑構造之關係

先須細密為裝填之初動

其後一舉加力

方為確質

六 七 Æ. 裝塡時 落於地上之子彈 當裝塡時 當裝子彈退子彈時誤落子彈 使用左右子彈盒之子彈 發生障碍 或已經用過之彈殼 至五顆子彈不得裝填 可命之拾取 固無一定 插彈飯等 然在各種姿勢 更無須强行全裝 應拾取拭淨收存養成良好之習慣 總以使用右方彈盒之子彈為便 以得裝入之顆數為限可也

# 射 擊 (步操五九 八〇)

### 步

鎗

教育上之著眼 必應堅確 精神沈著 則與此要素互相關聯唯一之要件也 据鎗正確 瞄準發射時 眼心手一致 蓋姿勢不堅確 是爲命中良好之要素 据鎗缺正確

不精

而精神因此動搖

不待言吳

又射擊姿勢之要領

在身體各部

不彊拙而堅固

得保持

而据鎗之射擊姿勢

瞄準發射

隨之

二 射擊姿勢之檢點 之缺點 非一次使之据銷瞄準 自然之狀態 須施行綿密周到之敎育 勿徒勞心於外形之齊一 及其矯正 以立戰鬥時射擊之基礎也 使一見得識別其不良 則多難發現 要視各人之體格 然而輒疏忽於此 其最甚者 務以不生滯礙為主 (步操第五九、及六〇之第一項) 不使据鎗 且得立時矯正 僅從姿勢之外觀上 且對於執館之射 而矯正稍許

Ξ 所期示也 動之拘束者 射擊姿勢保持之要領 然熟練之結果 而在各人自覺有不合之處 爲正確命中 在多數場合 放取此姿勢後 須由初期取完全之姿勢爲理想也 不待幹部為之矯正 非似其他徒手持鎗諸制式 有自行修正之必要 ( 步操第六十之末 應為絕對不 是為操典

欲矯正其稍許之缺點者不少

此應注意也

七 六 Ŧī. 四 之敎育 戊 己 T 丙 Z 項 甲 操及各種補助運動 服裝適合與否 射擊姿勢之教育 非敢有所輕重 身體各部不生福滯 、 瞄準、 發射、 是也 射擊姿勢教育之要領 脚之運動 頸椎之運動 脊柱及腰之運動 食指之運動 腕關節之運動 屑之運動 付諸等閒 無論何種姿勢 關係射擊姿勢其大 矯正各人之固癖 因此致使跪射、立射兩種姿勢不能堅確者 以立射、跪射、伏射 是爲保持善良射擊姿勢之要訣 膝及足關節之運動 在使從最初取得堅確之姿勢 亦以堅確爲必要 將其主要部分 在伏射時 仰射之順序為便 背包之高低 然至復習時 概列如左 無待贅言 迄於其終 而立射、跪射、伏射 不可不注意也 外套之卷縛法 放對此教育 多偏於伏射 **均能適合射擊之動作** 

特應努力依體

即据

各 111 酸 辣

Ł

在蹿射時

褲

將跪射、立射

在訓練上

七二

及絆腿之穿著法 及其構造法 苟不適合 則射手之姿勢與動作 被其拘束者不少

當以立射、跪射、伏射之姿勢瞄準時 動輒生鎗向左右傾之缺點 其原因 多發生於右手握

對

爲

八

之矯正 此教育可常使裝遊標立照尺而据鎗 並左掌受鎗托及肩承當鎗底等等諸法不甚正確 **幷得慣熟裝置照尺之利益** 是因立照尺時 **葢遊標與照尺之刻劃線** 容易發見鎗之傾昃 放教育者 欲其正確合一 必須不斷注意此等缺點 便於探求其原因 外觀似極容易

九 仔細檢查 仰射之姿勢 使兵卒領會保持姿勢据鎗瞄準之要領 每闲遊標駐鈎不相合 就其用途而言 不過僅為對於飛機射擊之姿勢 或兵卒粗疏 則僅發射彈丸 而發見其裝置之不正確者甚多也 在實際亦毫無効果 雖然 教育者若非熟知其原理 此應注意也

教育之順序 立射姿勢 為教育射擊之要領 比其他姿勢較容易 故於未開始持鎗敎練時

亦

立

射

(步操六〇之第三項)

不必將動作分解 與瞄準法教育有連繫之必要 於最初依幹部之模範 必先用徒手教育 摩練實施足矣 然後施行執館教育 而此動作 似無碍難之處

教育上之注意

左足向左前方約移開半步 此半步之長度 則視各人身長而定 如不論身長 强為

則誤之甚也 在教育初期 教育者特須檢點修正其長度 使兵卒確記兩足之位置及方向 並

離隔之程度 方向約牢步處 能為一致之練習 修 心正位置 將其位置 最為緊要 表示于地上 **两此須使先為半面向右轉** 使明了與右足之關係 再將左足移置順 以 便爲日習之基 足尖

严 以右足尖為华面向右轉

向前方平出 在持鎗時 然因熟練 須使鎗之操作 以左手握其重點附近之動作 漸次輕快敏速 再將左足 及射擊停止復還持鎗動作之速度 但欲以此為本動作之主要目的 約年步向左前方移開 同時 本不可自勿待論 毋使齊一之必要 以右手提銷

Ξ 立射 概 成 正三角形 丽足之方向 方為適當 將兩足之軸線 不然 則基面之保持不堅固 向後方延長時 互為六十度之角度 其 新果 則關係上體之方向及据鎗 其基面 如立正姿勢

四 是與姿勢之根本不相涉也 將左足約年步向左前方移開時 如謂兩膝彎不可屈山等 將附屬動作過度矯正 徒勞無益

批

也

拞 於某程度注意及之 於右之場合 成在此姿勢 當裝塡時 因左臂不充分著體 而至鎗口之方向高低不良

賏對

各 個

酘

練

各

t

14

將體重平均置於兩足上 於据鎗場合最為必要 放取此姿勢時 特須注意

勢之基礎 在射擊停止 乃必應注意之要件也 移於立射時 將鎗保持於腰際之動作

及復歸正面之動作

爲此後移於立正姿

七 六

八 以立射姿勢据鎗瞄準 應注意之要點如左

甲 頭務須保持自然之位置 要不因瞄準過於傾向前方 因此 與其謂以頰依鎗托

向後方引退 使銷底鈑深在肩之內方 鎗托與頰接 鼻梁與托鼻離開 為較合之狀態 母甯使頭

狀態 關係頸之長短者甚大 固不可爲過度之要求也

Z 右肘之高低 雖依採用表尺有多少差異 **经用中距離以下之表尺** 可概使與右肩齊

丙 左肘務須垂直 可使與左肩在同垂直 面內 又左掌使與鎗托下面密接

T

左手之位置

概可在鎗之重點附近

然依臂之長短

不能一定

'戊 確否 自己之掌 **翰把之握法** 使銷托下面安定於掌之凹部 反生惡弊 入鎗底飯與肩部之間 及兩手將鎗緊壓肩部之度 應大加注意也 最為緊要 檢查其程度 不可過强過弱 然如從後方不意厚館 因此教官可使握自己之腕 低级 檢查接著肩部之 或以

已

鐵肩接著時

以上時 不僅使鎗肩接着不良 當發射時 有不能充分抗受反動之弊

九 拋

在立射姿勢

可稍加力於下腹部

**並輕加力於兩膝彎** 

如向後方仰直

因之疑滯

殊非適當

跪 射 (步操六〇之第四項)

教育之順序

跪射姿勢之教育

亦如立射教育

對普通者

最初以持鎗而連續訓練全動作

亦

决非過早之教育

對特別者

先為部分的

次爲綜合之訓練如左

頭部保持元來正面 將左足尖微向內 置右足前約半步 同時上身作牛面向右之動作

握鎗把而動作 左手將刺刀鞘向前拂出 右手將鎗向前倒出 且屈右腿 將臀部於左足後方著地 並以右手

Ξ

聞射擊停止之號冷即起立

並將右足引歸左踵之動作

教育上之注意 之操作輕快敏速等 從將左足開置右足尖前方約半步之動作始 因取此姿勢 特以右足關節不殭滯爲必要 與立射所述同 可使實施右足頸之旋囘運動爲補助 **王臀部於右足後方著地各動作之教育手段** 

並翰

各

個

畋

鏯

各

Ξ

左足尖向內

七六

放完全

然約

可使上體 使習得其要領 使領會左足之位置及其程度 與其失之過大 開置右足約半步前之程度 以與立射之要領同 如向 削傾 因此動作不適當 毋甯失之遇小 而實施之 無須 極爲緊要 臀部於右足後方著地之動作 並其方向 特別注意 依多數之經驗 增加負擔量 此程度 雖然爲右足於後方著地 以與姿勢安定 往往有向後方傾倒之狀態 雖應體格 此程度似以約長一足爲適度 有二 有至大之關係 固有多少差異 其 不變右

四

豫備放之動作

**半步之程度** 

矯正姿勢

之位置

以之爲軸

且旋囘

且曲右脚

將臀部置於右脚上

次再著

地也

其二

右足微

離

地

放為將

足尖

H.

曲

體

重向前

如何旋

囘

爲初期敎育之手段 繸 至應用何種爲適當 放基礎不動 岩脚 且立將臀部著地也 後者因足關節不柔軟者 至熟練時 可依實施者之便否 似以實施立即著地為滴當 前者因足關節不柔軟者 但臀部著地 動 作雖容易 先直於右足之上 然有變更為基礎之足之位置之不利 旋囘運動 稍稍困 次再著地之方法 難 然以位置不

盯

五. 左腫 相 接 臀部於右足後方著地 近 接 因此 **介右腿之外** 以左足與臀部成形之基面頗小 面 以安定為最要 多與 地 面 相 接 而此姿勢易生之缺點 机 動輒有害安定 放欲減少此害 在右膝及右腿之外部難與地面

右腿與正面殆成直角

**平實著地** 

係操典所指示

然過執直角字句

欲使成直角

則使姿勢

可社意使右

六

反至窘 臀部 著 迫 地 此應注 使 體 意也 重過度在後方時 發生傾向後方之形狀

八 九 七 Z 姿勢 Ħ 然依各人之體格 臀部著 者不少 要 跪射姿勢 **冇足之上之制式** 將臀部置於右足之上 以立右脚根 左肘與膝之關係 膝射姿勢据鎗時 更將臀部於右足後方著地 在 勿徒泥於外觀上之形狀 此 地 姿勢 欲救此弊 据鎗 係僅指右臀或並指兩臀往往有生疑問者 將臀部置於脚根上之姿勢 描述 將左肘置於膝蓋骨之稍後方時 有多少之適台 右足不立 從來盛唱左肘可使在膝蓋骨之稍後方 左肩左臂左下腿 則肘甯可置於膝蓋骨之前方 此贻導已不適用 應注意之要點如左 結果至左股傾斜之關係愈甚 臀部之位置低下 將上體稍向前傾可 要以使適合為旨歸也 可務使在同 為膝射之制式故也 蓋立脚根將臀部置於脚根上之制式 因而左股部之傾斜峻急 也 於實彈發射之際 但須依體格 垂 然徵諸實驗之結果 直 面內 在實彈射擊之場合尤甚 旣如 然此源於「跪射擊」名稱時代 其後將膝射姿勢之制式 前述 是又從來所盛唱導者 自不符言 至左肘星向後滑走之現象 上體 而現在之膝射姿勢 似以右臀為自然 有稍 比將臂部載於 向前 放保持此 傾之必 改爲 然於

係

儞

敾

現制

臀部著地之姿勢

過度要求時

反至使姿勢窘迫

似大有緩和之必要也

七七

倜 数 練

其餘注意事項 概與立射同

丙

T 依實驗 操典第六十之末項

載有「膝射姿勢

依體格

得將臀部載於右足之上」云云

如

七八

此體格

頗屬罕有

伏 射 (步操六十之第五項)

教育之順序 概與跪射教育同 伏射姿勢之敎育 最初亦待持銷實施 其要則如左 先為部分教育

次綜合之

年步處 從右膝逐次著地 頭仍向正面 爲第一 動作 將子彈盒向左右分開 左手在體前伸出著地 以右足尖為軸 為第二動作 上體华面向右 同時左足尖開置前方約

三 以左手為支點 伏下將鎗向前伸出 為第三動作

四 五 左足約半步上前 射擊停止 將鎗微向後引 右足向左足靠攏 以左手為支點而立起 同時起立 為第五動作 爲第四動作

教育上之注意

為左手在體前著地 有要求將指端向內方迴轉使之著地者 然仍以自然之姿勢出向前方足矣

著地之位置 而得据鎗 自屬最良 如伏下而以左腕關節為軸 因此左手之位置 將左肘轉回向前方著地時 可為决定上體方向(約三十度)之基礎 左肘之位置 須使之注 無須 一變更

二 伏下如前述 意 自屬容易 以左腕關節為軸 將左手倒向前方著地 而在一方 由股著地後 如向右起

Ξ 促 伏射時 也 兩肘張開之度 約等肩寬為適當 如過度張開 不能耐久 過狹張開則胸膛又咸迫

四 下 時從頭部之位置 Ŀ 體之方向 以關係於据館者甚大 至足之位置前正 面線止 故不可怠於適當之監視矯正 約一 步為適度 其角度檢點之基準 旣伏

拞 伏射姿勢 据鎗瞞準應注意之要點如左

申

伏射時之据鎗

比他種姿勢

鎗底飯與肩相接常不充分在兩肘之開度狹者

至不壓肩之內

側窩部 而當隆起部或臂部 不可不注意也

Z 以右手握鎖把之要領 應稍在下方 以與立射跪射異 自應注意

熟

丙

不動兩肘之位置

將鎗上舉

殊爲必要

故可將此据鎗法

以體操的反覆施行

使之慣

各 個

教

練

-ti

各

T

伏射之据銷瞄準

比他種姿勢

**頭易向前或右傾** 

以致瞄準不精

**放應注意頭之揚起** 

負

A O

背包時 更當加意 放以此姿勢射擊時 背包須稍低 外套之縛法 尤須注意

仰 射 (步操六〇之第六項)

使身體與飛機之飛行方向能成平行仰臥

仰射姿勢教育之順序

及其途中之經路

無何等

著眼

其最緊要之件如左

据鎗瞄準 使表尺之中心線 與銷身軸所含之平面

一致向飛行方向

 $\equiv$ 在側方飛行者 以體傾向該方

等 **共準使知射擊界限** 非質現飛機之飛行方向 若不考慮上列三件 使之實施 則使兵卒爲不合理之射擊 則實施時為全無效果之射擊也 並目標 則終為無意味之教育 須注意考慮目標之位置 尤須著意者在使兵卒理解 又射擊飛機 若以飛機之 位置方向為 移動方向 為教育此姿勢 發射之時機

## 各放 暫停 停放 (步操六二至六四)

此動作不過使爲射擊之終始及中止 非特別要求動作上之演練者 然須注意者 每次裝填子彈

應注意關閉子彈盒蓋等之規定

如忽略此動作

往往失落子彈

故平素練習須注意及此

俾養成

第二天性之習慣爲要

輕機關鎗

立正之姿勢 關於輕機關鎗教官及兵卒之心得 之制式法則 用保管方法等密接關係而成立 應先精通鎗之構造、機能、保管而涵養兵卒敎育完成之根本 便能發揚輕機關鎗之威力 立正姿勢關於保持法 教官非將此種關係施行教育 以確實爲主而握持之 必無銷之檢點保管熟習相須 輕機關槍教練之制式法則 併脚而握鎗時 則難期徹底 最爲緊要 對於鎗之構造、機能 始將威力能發揮之故敎育 又兵卒非僅修得 概與要求相合一致 (步操一一) 八及使 教練

斟酌也 輕機關鎗 疲勞困憊 **鎗之形式** (步操四八之第二項) 概準步銷 或極寒時 因重量較大 期 惟構造之關係上 亦應確實把握 構造精細 若 一次失手倒地 更要嚴密 成爲習性 是為 較步鎗九為困難 必殺損傷 至要 **武機能發生障碍** 放教育者

者也

旋囘動作

岩顧慮部隊的連繫

應與步兵同時實

必須有多少之

故士兵縱在

向右(左)轉半面向右(左)轉及向後轉

個

教練

施

Mi 構造精 為旋回 運動開始之準備 以兩手將鎗上提 且注目置鎗尾之處 也 極極 放

下 實施旋囘易犯之過失 以銳之重量大 因鎗之重量大 細 故操作須確實愼重 旋囘角度不足 発損 及鎗之旋回與體之旋回不一 傷 或障碍 其機能· 致是也

提 右腕關節 可於腰際用力肩之旋囘完全及於脚跟方爲適宜 不離右腰 為適宜也 (少操五十之第二項) 欲除後弊 注意以兩手之力

確實將第

Ŀ

欲除

前弊

由持鎗而 杠 鎗 托鎗操作 其速度概與步鎗之操作一致 應以兩手確實操作 用左手握鎗把

右肩托鎗時 右手之握法 容易流于不確實 且鎗之上引 亦易至不充分 放須注意 又非利用

用兩手將鎗上舉

在上體起時

將鎗托肩上

之上下位置及傾度 上體下曲之反動 流於放縱之範圍 於上體直起同時將鎗托上 恰好安定於肩上 勿使用心鐵在右乳之上 適於持久為主 所以寬和其要求也 則將至速度概遲於步鎗兵 JIII 翰之左右之關係 (步操五一之第三項) 概與上衣之釦平行 關於托鎗之姿勢 以不 銷

由托 鎗 mi 持鎗 持鎗操作之注意 鴡 化托翰同 然應注意者 以左手將鎗微向上舉 IJ 右 手 握 放

主旨 熱筒 手之作用 之下部是也 放先須將館做下 微將鎮浮起而下 握放熱筒之下部 館放下之動作 是爲最便之要領 概使握立 因踵 鐵故 正姿勢支持之部位 難使鎗由肩上摩擦而上 以兇復立正之際 至毎生支障 再煩變換為 依兩

於鎗托於肩上之原狀 正姿勢時 如以左手握鎗之原狀 以右手握立正姿勢所握之部位 改換右手 可豫為教育也 欲其 正確 (步操五二之第二項 殊屬困難 然於以鎗眉地 將

復立

射擊 之領域 唯一戰鬥手段之射手緊要無二之動作 輕機關鎗之射擊 叉子彈手之動作 班長射手 於各個教練 子彈手協同 放其熟練程度 不認為有特須教練之必要 始得完全實施 以無論何時何地 然班長之射擊指揮 獨至射擊動作 總能實施迅速正確之射 爲以 屬班教練 射擊為

帶之動作 則使教官或補助者行之

擊為要

因此

必須各個為綿密周到重叠之教育 即所以於各個教練

為教育射手之動作

而附

射擊教育與構造機能教育之關係 應將每部分連繫而敎育之 使能充分理解 此兩種教育 並熟悉故障之豫防與排除也 常有密接而不可離之關係 (步操六六) 尤相關

基礎姿勢之射擊

射擊之姿勢

爲在連續發射中

對於鎗之震動

得確保瞄準故

身體以不驅

時 滯而常保自然堅確爲要 彈丸未離脫銷口以前 蓋基於身體之疆拙 **瞄準有被破壞而生偏差之傾向** 不自然 不確實 特是輕機關鎗在連續發射間 不僅瞄 **準難於安定** 在發射之瞬 不可 ネ

施行連續射擊之輕機關鎗 保持瞄準 以第一 發縱得兒偏差 射擊姿勢 而於第二發以後 以堅確且自然之狀態爲必要 必至因鎗震動 比步鎗射擊 破壌瞄 準也 更加切實

步操六七之第一項 各 個教練

人四

H 本操

伏射 貫之精神 對日標据館 而瞄準之第一 對目 標取姿勢 步 謂取姿勢時爲始 對目標掂鎗 對目標瞄準 誠非過言 特是輕機關鎗 均以精密射擊爲主 因構 而為 造之關

故爲將銷据向目標(方向)之要求 有重要之意義 可注意也

然若非使館正對目標(方向)時

据鎗之際

將瞄準線導向目標附近

殊屬困難

係上

瞄

準比較容易

動易容放 要求身體對銷 概以身體正直對鎗 保十度之角度 然於一般之態勢上 為在連續發射間 能耐銳之震動 爲容易据鎗及瞄準 保持瞄準 規定採僅少之角度也 又爲更使瞄準之移

散飛 般易犯之過失 且使瞄準因左右移動極感困難 角度過大是也 **盖角度過大** 兩肘位置 不僅据鎗不確實 微寬於兩肩時 對於反撞 不僅姿勢之安定不良 安定不良 至射彈 且瞄 進.

握機柄 裝塡操作 特在發射多數子彈之場合 容易左右移動也 用力引向後方 為發揚射擊威力堅要之一要素 雖有時應施比平常較高較低之射擊 使之復還舊位 因後引之方法壞遂爲生出放障及損傷之原因 於平素訓練 務須熟練 宜尊重各人之習性 確實實施 然爲基本之姿勢 使成習慣性 此應注 應以此標準数習 關於撮子彈及壓入裝 意也 蓋因戰鬥演習 確實

爲必要 (步操六七之第二項

**塡架之方法等** 

使研求出適當之方法

使之自信

無論何時何地

均得實施迅速正確之裝填

極

射擊法

輕機關鎗之射擊法 有每數發之點射 連續點射 及薙射之別 **平應用時機** 可参照輕

機關銷之班教練 然為不個教練之基礎動作以使與射擊教範之規定 密接連繫 充分智得各射法

跪下、伏下

此動作之著眼

在迅速對於各時機

將錦確實慎軍保持

而取伏下姿勢時

毎因

之要領爲要 (步操六九)

**鎗尾未充分向前方出** 至伏下後 鎗仍留在手邊 **銷尾有因此而受傷者** 最須留意

必要

在伏下姿勢

將機柄移左

為保鎗必要之件

常注意裝填架及彈殼排出孔

不使塵埃侵入

ᄶ爲

常由跪姿及伏姿起立時 如將體重置於鎗上 為起立之補助 最應嚴戒 (步操七三之第二項)

#### 行 進 (步操七二之第四項)

概述如左

注意

步法如徒手教練所述

架鎗操作

如托鎗所記

故於持鎗行進

無須特為說明

唯於行進細部之

特以跑步時為甚 行進中 因右肘不十分緊貼 至館山、咸高、或低 或向左右偏移 或致動搖 應使注意

兵之間隔也

跑步行進時

握刺刀鞘之位置

及左手之擺動方向

必須矯正

是因部隊教練時

可累及列

各 個 枚 練

入五

各 個教

隨身體運動 八六

Æ. 四 Ξ 行進間 停止動作 不托鎗之行進 為旋回動作時 如徒手教練所述施行 非可用於長距離之行進者 可特使注意 右肘緊貼身體 使領會其要領為滿足

跪下及起立 (步操七三及七四之各第二項)

教育上之著眼

跪下之動作

爲避敵眼敵火之一手段

在部隊動作約得齊一足矣

**检無須如各** 

個教練中

將姿勢、行進、射擊等

多費時間與回數

只實施數回

使領會其要領可也

教育上之注意 不問停止間與行進間 爲作跪姿 將右膝著地 有二種式樣 與跪射姿勢所述相同

於跪射項下已經逃過 右足前出 并以右足尖為軸 而將脚著地者 有將右足離地 **甯將足尖左移實施者 其利害** 卽有將

將左足略向前出即足 如右以右足之動作 **韦二種方法** 而在右足不移動位置時 **放左足向前出之方法** 必須微將左足向右方踏出也 亦有二種 即在移右足之位置者

四 由行進間爲跪姿時 輸之操作 與由托銷為持銷之動作同一

 $\equiv$ 

爲跪姿時

鎗底鈑之位置

使於右膝前方

約與左踵在同線上

方爲自然

尤須敏

活

五

## 伏下及起立

通用伏射姿勢 及跪麥所述之要領

衝 鋒 (步操七五)

教育上之著眼

衝鋒之動作

與其注重有形之教育

毋甯以神精的要求爲主眼

故教育者

在

幾微之間 觀察氣勢之充溢

勇往邁進之態度

常努力使之發揮其旺盛之攻擊精神

衝鋒之教育 應注意部分的實施如左

衝鋒前進之動作

甲 停止間提鎗之法

Z 提鎗跑步前進之動作

丙 行進問 問「衝鋒走」口令 数 練 翰放下提翰之跑步前進之動作

衝入之動

眗 **贼聲之發唱** 法

Z

呐喊之動作

丙 衝入敵線之動作

T

演習時

於格鬥之先停止之動作

教育上之注意 本課目之敎育 **在教育衝鋒前進法** 雖僅以想定敵線爲足用

然在併教衝入動作之場合

必

Ξ 進 要以幕的等設置敵線 衝鋒前進應取之步度 衝鋒前進提鎗之方法 不可不顧盧部隊教練中所要之秩序與聯繫也 至少亦須標示敵線而實施之 與跑步同一 以在部隊內 要領 危害及於鄰兵 然因氣勢充溢 放特須注意 步幅寧可不 失於狹 不使鎗口過於低下

叉 教育衝鋒前

五. Ш 種注意時 槪 贼骅發出 反是 衝入之動作 不可無猛烈果敢之氣勢 以闖進衝入敵線 可發揮其特色 震駭敵人 必若往時武士一騎爭先 注意發喊之方法 使敵心胆俱寒 即贼殺之聲 故從各個教育之際 其步度必有長驅直入之氣 必由丹田發出 教育此

對部隊團結之衝鋒

入八八

六 **岩贼聲繼續發出** 有缺乏勇氣之嫌 元來吶喊 係衝入敵線時之聲音 在演習時 由過遠之

若村人逐兔 則無訓練之假值矣 距離起者甚稀

放此發喊

亦可以連續甚長之一聲行之

而最終須有強毅之氣概

若反復吶喊

七 此敎育 衝鋒前進之距離 以距離線約十四、五步 雖爲不定之問題 然發令城「殺」 衝入敵線之距離 自以最近為主 放對

八 吶喊時館之保持法 雖與敵線之趾離有關係 至二十步為標準 而實施之

然至衝殺距離愈近

不可不效以用兩手保持而

九 衝入敵線格鬥之動作 爲刺突之動作 應屬劍術教育之部分 又因兵器破損之顧慮 不分質

固無常常實施之必要 然與劍術教育連繫 以與銷實施數次

自非不要之教育

於演習為實施在格門前使停止之動作 於衝入之距離 (稍遠於前述之距離)標示敵線

在未

+

達到該線前

施

爲此論者

**寧可爲發揚氣勢而陶行也** 

衝入也

命令停止

第二章 戰

各

個

敿

練

#### 要

戰鬭各個教練之目的 在使兵卒能得散兵動作必要之基礎爲目的

則不研究與鄰兵連繫協同之事項

(步操七六)

教練之實施

散兵之動作中 連緊協同 雖爲緊要事項 然可於班教練時 以少數人員 為基礎的訓練

勇敢者 地物潛 門任務 即於將來戰 乃應用 名稱 戰鬥各個教練之目的 若欲於各個教育 動作 而實施 行之動作 逸出散兵動作之範圍 付以如此任務 非謂 兵卒各個之戰鬥能力 使兵卒離散兵所行動之地域 即為散兵之基礎動作也 自非教練之本旨 强使施行 使之動作時 旣如上述 恰如所謂教各個戰鬥兵者 反易陷於不自然 必須向上 然而每見教育者 固無論矣 此不外基於某種戰況將特別任務 但須勿誤解者 恰如奇襲之斥候 特於近接戰鬥 且于敵陣內紛戰狀態中 致多勞而難收實效也 於不素教育 例如與以「出敵不意而攻擊之」之戰 吾人常不可不準備明日之戰鬥 陣內戰鬥 於廣大範圍 動輒束縳於戰鬥各個之 課於散兵之一人 非無指定散兵中之 要求兵卒之獨斷 演練利用地形

者最多 必使發揮其戰鬥能力 毫無遺憾 故對於兵卒中之優秀者 勿拘泥教練之名稱 **均以訓練一般的** 此

**和動作** 散兵 於可為其動作中基礎之諸般狀況 亦有用意演練之必要 固勿論矣 利用地形地物 總之本教練之旨趣 無論何處

應演練之事項 無視為各個戰鬥兵萬般皆欲實施之旨趣 **挑鮮**明: 也 而前進、停止、射擊、衝鋒為主眼

戰鬥各個教練應演練之事項

依前項之目的而自然規定者

#### 如左

適應敵之狀態 判別地形 、地物之價值 並利用之 以爲行進、停止

射擊衝鋒諸作動

養成攻擊精神

使常自信有戰鬥之能力

(步操七六)

#### 參考

此数 敵之自動 向我前進爲斜射、側射之自動火器 敵之狀態 育 火器 須以質戰場裏設想 有各種之場合 被我砲火或步兵砲所破壞等等 例如在散兵前進之正面 選擇應教育之事項爲要 無論前進 或停止 此 仩 一戰場內 敵僅以鎗火對我 射擊 應 散兵遭遇之事故頗多 如何利用 地 然以從他方面 形 旭 物 當施行 此際 有

九

個

教

練

教 練

各 僑

使常自信有戰鬥之能力 須將射擊、劍術等各種之武技 充分訓練 無論在 何種苦境

亦

實施上之著眼 能堅忍耐苦 各自打開難關 須常使兵卒爲戰况 養成積極的精神 **中人** 即綱領所謂必勝之信念是也 戰鬭之各個教練於此狀況之下

情任務 使領會散兵動作必要之基礎 至於動作之巧拙 總以戰況中人律之 當實施時 豫先整頓戰鬪所要之準備 最為緊要 示以敵

參考 之精神 兵之運動者 多有漫然令利用地 如此實施 致散兵在停止始為裝填 實爲不適當之一例 形 7 地 物 有時 絕不 並 然則應著意之點 一敵之方向亦不 留意戰場而 動 作 指示 究何 毫未振起在何等翰林彈雨戰况裏 一个子 僅命之前進 停止 而演練散

丙 2 教育者 表示敵兵 常應設想實戰 務使近於實况

甲

教育者

不

可不先自為戰况中人

戊 須臨以熱烈之意氣 巧於示現戰况 務使現實戰之光景 與活潑之態度

T

己

於幾微之間 觀察兵卒之精神、狀態 苟近於非實戰的動作 或躊躇退縮 務須戒絕

# 教育之一般的順序

二 兵卒習熟後 將二者連繫 綿密周到而訓練之一 教育初期 先將射擊及運動 分別教育

(步操七八)

教育要領

衝鋒諸動作 最初不用口合 綿密教育基礎的 或部分的 利用地形、地物 而為行進、停止、射擊

其次應用口令 且以綜合的實施 使爲敏活之動作 逐次練磨各種應用動作

Ξ

簡單指示 教育實施之方法 且付與以能自判斷自信而有戰鬥之能力故 使之動作 固應待教育者之工夫 其判斷當否 動作適否等 然為使兵卒不僅應乎口令 不用口令 以懸切丁甯教示 與以敵情任務 使兵卒深刻理解 能為敏活確實之動作 可利用之地城等 最為

緊要

第一節 步 鎗

射撃

各個

敎

練

# 教育實施上之著眼

射擊之教育其初期以正確爲主

次隨教育之進步 要求動作之迅速

教育旣終 則訓練兵卒 使能應戰場所遭之各種情狀

與各自之伎能

而行適切之射擊

参考 四 全發揚射擊之効力 射擊教育最終之目的 兵卒須練到能自行選定表尺及瞄準點 而為演練 在將戰場所遭遇之諸般狀態 即為戰鬥之各個教練 以行射擊 須徹底使兵卒習熟各自對各種之目標 使各兵卒善能利用地形、地物

得完

營院等實施 作之数育 射擊教育 以各稱之姿勢 無須利用地形、地物者不同 各敎育者 而忽視在戰况下利用地形 利用地形、地物以行射擊 於豫行演習 或基本射擊 地物之射擊敎育 然教育者之通弊 自與前章所述以基本之射擊姿勢 爲細密之注意 此應深切注意也 **名偏重基本姿勢之射擊** 以極大之熱心從事 施行射擊動 動輒於 就

火線上散兵之射擊動作

姿勢不正

**瞄準及發射法疏略等** 

動輒少加留意

而教育旨趣

致

有不一貫之憾 此通弊也 抑射擊教育最後之到達點 須養成戰場實際之狀况 以期每發必

中之伎能 **故在平素本一貫之主義** 於戰鬥動作之部隊射擊 則於部隊教練 對射擊豫行演習 或戰鬥射擊等 爲最綿密之教育 如為疎漏不精密之射擊 無論瞄準如何精密 至有不取堅確之姿勢 必使諸種射擊 基本射擊之成績 則平素之教育 於据館、握錦把、鎗著肩等法 能保持互相密接之連繫 全屬徒勞 得百發百中之結果 似一死物 非然者 缺乏 耳 然

正確 意 之据銷發射者 期將戰鬥之各個教練 致鎗不安定 於實戰其害更甚 生不精密之瞄準射擊 綿密教育也 至將銷 口朝天 **甚有一面呼吸** 或向他處 面瞄準 彼任教育者 反復施行為 對此 必應深切著 毫無意味

Ξ 須案教育之進度 兵卒當指揮官死傷之場合 使之選定表尺及瞄準點而敎育之 或戰鬥激烈 、號令、記號不徹底場合

均能最適切而射擊

必

射擊常應研練事項 (步操七九)

約時間 然平素教育 邓参考 戰鬥時應乎必要

欲增加射擊速度

不可不將裝鐵据鎗之動作

練至迅速確實

恰能節

其結果多假想裝銷

各個教練 化水平素数有 恐挺置彈失落

叉据鎗時 鎗著肩後 再與

類接

**次壓引鉄之第** 段 或發射後 因必要保持發射之姿勢等 不顧慮射擊速度之弊險之而生 九六

此

應注 意也 以各種姿勢裝鎗 須若干秒 可使實驗

設問

參考 確 爨 意也 然彼不顧狀況如何 論如第百八十九所示 為散兵所必須之課目 及目視困難之狀況 短縮瞄準時間 將迅速之點 而以應乎在戰場所應遭遇之狀況 基於使兵卒以每發必中爲期之旨趣 與對於在戰場實現之實際目標之動作 要之射擊速度 付諸缺如 使得為精密之射擊 於精密射擊美名之下 應爲周到之敎育 **適應矢卒各自之伎能** 依各種狀況而生差異 且易將適應狀况之教育等間視之 及各種目標 如是對於難視之實際目標 即欲收射擊之効果 常施行精密之射擊 易陷於緩漫而非實戰的射擊之弊 使一致近接 始得期真効果 不得以概定數字的射擊速度 施行適切之射擊爲必要 而與教育進步同時漸次增大距離 不僅使兵卒得為正確且迅速之射 如只要求外形上速度一律 此應注意 在對於圈的圈頭的之射擊豫行

瞬息移動之隱顯目標等

又射擊之緩急

勿

然而動輒重視正

爲教育之基準

骓

是叉不可不加注

是又

不合乎此旨趣也

設問 對各種目標 用各種姿勢 得以若干秒射擊 可為實驗

Ξ 速發見目標 井選定之

黎考 使自發見不定之敵兵 所指示之目標 法 要之戰鬥動作 頗異其趣 不可不示以兩極限 迅速發見目標 因此在火線內兵卒之射擊 於其範圍內 即戰鬥之各個教練 爲此教育必要之課目 將於何時何地點現出爲目的 **王少亦示以一地點** 判斷應射某目標 在教育散兵之動作 多指向班長所指示之射擊區域 於此範圍內實施 然其發見之方法 速以鎗指向之爲目的 然在平素教育 換言之 即步銷手之教育 與彼步哨斥侯教育等之發見敵 則爲在火線內之一兵卒所必 將此旨趣 至步哨斥候之教育 而其目標發見之方 混同實施時 以使速發見

以

亦自不少

其目的 得爲適當之射戰 豫先指示 於僅為散兵實施目標發見之敎育時 然僅練習發見目標 至此時目標現出 始為有價值者 非於射擊有何等價值 一被發見 常實施此教育 論者每謂不必每人各個敎育 立命射擊可也 教育者示以射擊區域 宜與速發見目標之同時 而以數人同時實施 威應射擊之部分 立以鎗指 可以達 向之

成

四 迅速射擊難視目標及瞬息隱顯移動之目標 教

九八

參考 至上主義之射擊 **縱為靜止目標難於認識** 故散兵射擊 戰場之目標 對於此種目標 及非實際的對於目標之射擊 不似平素在棘兵場等所目擊的非質際之事物 至其移動目標 得為迅速正確之射擊 亦不以好目標呈我 價值頗少 特須熟練 亟宜著意 隱顯出沒 彼易陷於不顧慮時間 彼常施偽裝 移動迅速 或配置偽兵等 是爲常例

Ħ.

常練習在劇烈運動後 能沈著正確實施之射擊

求 操典之要求 作 在前說廣狹兩種場合 一、散兵等從此地向彼地 劇烈運動後之意味 係為共通場合 有種種之見解 均屬 必要 非限定於一方者 疾騙躍進 故平素教育 所謂呼吸逼迫之劇烈運動 一、長途行軍 蓋平素之訓練 隨兵卒伎能之進步 或築城作業等之動作 總以戰鬥為基準 為狹義之動作是也 或將裝具重量 而戰鬥之要 為廣意之動 使近 然

設問 實戰 贩 呼吸逼迫時 面 或選可增呼吸逼迫强度之地形等 射擊之弊 應如何迅速停止其呼吸 最為緊要 從各種方面 而爲正確之射擊 重疊訓練 可於實際體驗之 除去平時所見多發生一面呼

使射擊大收効果之要件

# 兵卒無論在何時何地

均應遵守射擊諸規則

尤以精密瞄準 沈著射擊爲要 (步操八〇)

設問 精窄陆準 與腊準時間長短之關係如何

### 表尺選定改裝上之著意

表尺度若在表尺分畵之中間時

採用近於該表尺度之表尺

設問 於嚴寒酷署之場合 應如何動作

再換之為宜 (步操八一之第一、第二項)

對於躍進之敵 當其運動時通常不換表尺

繼續射擊

待其停止後

設問 上列者其原因如何試對照射擊教範說明其理由

瞄準點之選定

通常取目標之下際瞄準之

認修正瞄準點爲有利時

則兵卒可適宜修正之

(步操八一之第三項)

設問

何以向目標之下際瞄準 對於實際目標 可為實驗

認修正瞄準點有利之場合如何

# 因射擊而利用地形、地物之要旨並教育上之著眼

首在發揚鎗火之最大威力

其次顧慮遮蔽之効用

本上列之趣旨

使兵卒熟習依目標之景況

判別諸種地形、地物之價

値 而利用之以行射擊

四 利用地形、地物 其最要者須令射擊姿勢 最能適合兵卒之體格爲要

(少操八二)

參考

利用地形、地物 射擊動作及敵之狀態 此三者常爲一致

目標理想的地物 雌而教育者 多將目標與地形、地物之關係 地形、地物之利用 甚至亦不設置目標 而對於在他方向之目標 及射擊動作 置之度外 僅就地形、地物利用之形式實施 此二者常與目標即敵人之狀態相因而相連者 或有將地形、地物之利用 有毫無一願之價值者 亦屬數見不鮮 又有一見似甚適當之地物 與射擊動作 然對此教育 然對於某 完全分

洲

敵之之狀態

考求戰場之實際 爲適應之教育方案

之位置 育者不此注意 戰鬥各個教練之射擊教育 動輒腐心於形式教育 特應注意者 即如前述 在考量戰場之實際 適用姿勢 選定位置等 請求極適應之事段方法一個教 不論諸凡應由敵

甚至不設何

爲緩

得戍立 等月標 徐之射聲 敵之狀態 僅教育樹木地鐵等形式的利用法 並未慮及 此等脫離實戰感想之敎育 又不論本可設置實際的目標 並將效育之動作為基礎而成立 全無價值 而射擊姿勢之適否 **尤應留意者** 顧於至近之距離 反將此等事件 係由据鎗、瞄準、發射、始 即為戰鬥各個教練之射擊教 置諸度外 設非實際的標的

利用地形 、地物 施行射擊教育之要領

Ξ

育

鹽其進步

努力避去幕的

配置實兵

而使現出實際的行動

最為緊要

示

之地形 教育初 形 八地物 期 • 地物 使智熟應目標之景况 示地 形 以所定之姿势 • 地物與其應取之姿勢 恰能適合自己之體格 選定射擊姿勢 使對於某目標實施射擊 巧於利用 而爲射擊之要領 施行射擊 至兵卒慣於利用指 次與運動連繫而實 遂指示目 [標與 地

施

9

各 個 數 轢

形 、 地物與目標之狀態 可據之地形、地物 平易簡單 概以與次列教育之進度互相適應爲要 現出之目標狀態平易

地

1.

2. 3. 可據之地形、地物 可懅之池形、地物平易 逐次困難 現出之目標狀况 現出之目標狀態平易 逐次困難

射擊効力發揚上之手叚

4.

可據之地形、地物

及現出目標之狀態

均使逐次困難

利用地皺 或土塊 使射擊姿勢堅確

應乎必要於可能時 將鎗依托地物 則於發揚射擊效力最有價值 須注意改修地形、地物(步操八三之第一項)

立射姿勢與地數之關係

參考

利用地數之射擊

方低下 為立射姿勢基礎之點 其害及於姿勢之全部明矣 係兩足之位置

對於立射、跪射姿勢之著服 容易忽略視之 故在平素教育 固不待言 此教育上所應注意也 即立足之地面務宜平坦 就地皺之利用法 雖能縣密實施教育 如一方高起

### 跪射姿勢與地皴之關係

跪射姿勢 使右脚外侧 與左臀部密接地面 乃麥勢安定上必娶之件

地 膝之位置 膝部及左臀部 微求隆起 難與地面密接 支柱左腫爲要 又對於正面

亦求得有微少降傾斜之位置

則安定確實

更於微細之

又置臀部於右足镞部之跪射姿勢

右膝部之位置宜微

此爲安定上之缺點

欲補救此缺點

須留意左臀部及右

即以此姿勢

在平坦

窪 點求之 右足外裸部之土質宜柔軟也 則以草樹等

伏射姿勢 使兩臂及腹部之三支點

**均在適當之位置** 

**微諸實驗** 

右臂之位置

比左臂之位

Ξ

伏射姿勢與地皺之關係

四 置以徵低爲宜 日標高興姿勢之關係 而腹部之位置 宜稍窪 或使當緩傾斜下降之處

瞄準 姿勢射擊 跪射姿勢 有依姿勢之適用 如中間 係射擊之定式 地物 往往 將目標視為跪姿高 成為問題 不妨害彈道通過 將目標高 對此存有數說 視爲諸程度之地形 叉取立射姿勢

自以立射為至當 則縱目耐不能充分 持反對論者 然得認識目標之存在 以為部隊之射擊効力

彼鼓吹極端的攻擊精神論者

以爲向目標之下際

川視為立姿高

處此場合

**兵卒究應以何種** 

例如在伏射姿勢

將目標視爲伏麥高

任

則應取最低姿

期待集合射擊

各

個

教

練

O W

自

勢爲定式 而唱中開說者 以爲姿勢之應用 依射手之伎能而定 對於視為伏姿之目標

離爲限 準上殆無差異 信能命中 目標高爲立麥 制用伏射姿勢 不過僅在近距離 為跪姿 判斷非跪姿高之目標不能命中時 抑爲伏姿 方呈如此現象 罕有依 射手之姿勢 放在如此場合 則用跪射姿勢 異目視之狀况者 因姿勢對於目標高之刻力 然以非最近距 尤於瞄

勢主義 上發生見解 則對兵卒教育上 不可不取得直接瞄準之程度 有不繁雜之利益也 依瞄準之安定 增大効力 減少敵火損害之低姿

據胸牆之射擊要領

身體之左側或前部 與內斜面接觸

握鎗把 以左手握鎗尾 置左手或兩肘於臂坐上 (步操八三之第二項) 拇指當內側 托鎗於胸墙 其餘四指當外側

引鎗著肩

以右手强

參考

用 散兵溝 概屬此利用法之應用 在立姿跪姿 可穀示利用正規斷面胸端之方法 至其他之斷面及堆土土壘等之利

胸 **墙依托法** 須分二種教育 其一將前臂托於內斜面之法 其二將鐐托直接托於胸墙頂斜

面 以左手握鎗尾之法

Ξ 應採以身體左側接散兵溝內斜面之方法 抑或以身體前部接內斜面而依托之 或僅以左肘

置於臂坐上 或兩脚分開 **战兩脚交义** 則關於身長與瞄準高 及一人占領之面積 並臂坐

之廣狹等 須就實際 教育其要領也

四

於此敎育

而與射擊動作之關聯

亦常不加注意

即於基本射擊之胸墙依托射擊

**鎗之安** 

定容易 自不待言 而其成績一般不良 可以立證本教育之不充分也

利用樹木射擊之要領 爲立射 或跪射時 通常以左手前臂托樹木 不

#### 直接托鎗

参考 立射跪射 不直接依托鎗之側面

瞬時 有因激震而生偏避 通常以左前臂托之

此不但從鎗之愛護上著眼

以發射

關係及於命中之處故也

將館依托斷樹之上部時 毋以鎗直接置於其上 可掘附近之草 成土等 敷於其上而依托

之

個

襥

Ξ 依樹木之形狀利用之 則射擊動作 反有滯礙 在此場合 與其用為依托 不如用為遮蔽

之爲當也

五.

在用伏射及跪射姿勢

將以跪射為依托射擊

又或利用樹木遮蔽而爲伏射

往往成為問題

然依實驗

則依托樹

以跪射得依托

以伏射則不得依托時

在小樹木 特意依托 往往因風動搖樹幹 反妨害瞄準 此應注意也

四

目標目視之景况同一之場合

木 側面之跪射 與不依托之伏射 其射擊劾力略同 則以後者較良好也

設問 在樹木後爲立射 **咸跪射時** 將左手之前臂 托於樹木 操典旣有明示 何以於伏射之

場合並無所表示可實驗之

利用地形、地物之跪射射擊要領

臀部由地面或右足(右踵)上起之方法 將右足尖立起 載臀部於右踵上之方法

几 兩膝張開著地之方法

兩 脚向 前出之方法

Ħ. 兩膝立起 將兩肘置其上 臀部著地之方法

六 左手掌接近護圈 掌心向內之方法

七

左肘離開膝上 如立射時之方法

使練習應用

參考

教育跪射之應用姿勢

必須先將應用姿勢之種類方法

於平坦地数示

次就適用之地形

麥勢之種類與土地之關係

右足尖立起 將臀部載於右踵上 左手 掌接著護圈

此姿勢

於正規之跪射姿勢

因中間地形或地物上之關係

不得瞄準

將姿勢稍高起即能瞄

或接著護圈而取向內之姿勢

準時多用之

又因射擊時間長久

右足頗感痛苦

因左掌接著護圈之故

勢必將支點之位置

移於鎗之重點後方 致使鎗口低下也

方法 此姿勢 左肘離膝如立射之姿勢 因射擊時間增加 兩手旣威疲勞

尤以左手所咸疲勞更甚

故與立射同

有如左之

î 取此姿勢 臀部 由右踵上起者 比較(一)之場合

**應取較高之姿勢而瞄準** 

但此姿勢

必要右股直伸

左足稍

4

個

教

練

ᅙ

個 教練

向右移 則比右足尖立起 將臀部置右足上者 有足尖不至痛苦之利

與前項(1)之場合略同 於跪射散兵溝之利用

多適用之

3

漸膝張開著地

臀部離開兩踵而上起者

(3) 兩脚前出 此姿勢 於急傾斜之土地 以臀著地者 俯射之場合適用之

Ξ 以臀著地 兩脒立起 其兩肘在膝上者

對於敵方左右傾斜之土地伏射之要領 此麥勢 不僅於平坦地 可得利用 即於降傾斜地利用時

亦爲適當之姿勢

著眼 以姿勢安定 握館確實爲主眼

手段

對射擊方向增減體之角度

將隻肘開閉 或爲拳脚等之手段

設問

於對敵方斜右(斜左)方向傾斜之土地 體之方向 應增應減 又何肘應開

何肘應閉

#### 可實驗之

二 在何種時期 伏射能拳脚可實驗之

利用地形、地物射擊時 兵卒易陷之弊

均宜深加注意 (步操入五)

因爲將鎗依托地物

反致有缺乏据鎗之確實

及疎忽引板機之方法

徒勞心於地形 > 地物利用法

反至有害姿勢之堅確

或鎗向左右傾者

參考 部隊教練時 於實施此課目時之利用動作 物之價值 **今日一般之通病** 等閑視之 然不問兵卒能否充分理解利用地形、地物 致 大加熟習是也 利用地形 判斷其結果而實際利用之 彼任教育者於此事亦不深予注意 監視其實行母使忽略 \ 地物 要知對於地形、地物之利害 如所謂散兵及各個教練………所謂利用地形 < 地物而行射擊……… 施行射擊一事 眞遇戰場 是爲緊要 換言之 往往不適於用 非理論之推究 在設想戰況下之部隊教練 逐將煞費時間辛苦之所得前功任從放棄之 即使地形、地物、身體、射擊三者 養成判斷之能力雖不甚難 故教育者務宜於此事深加注意 而為實行發揮射擊效力上之問題也 將利用地形地物之概念 要以能將地形、地 常相調和 已成 尤於 祗限

各個教練

數

# 運動及運動與射擊之連繫

在運動教育時訓練上之著眼及演練事項如左

使兵卒之行動能適合於狀況

利用各種之地形、地物 發進及停止之動作

尤宜機敏

使敵於我難

獲有利之目標

四 由一地點起迄一地點止直進之敏速 取適切之姿勢及步度 並其彈痕等等 須使能有利用之巧 對於散兵壕、交通壕 **叉熟習其通過超越之運動** 、障礙物及障礙物破壞部

Лi. 僅以偏移方向 通過各種之障礙物 或屈曲身體 務取輕快 巧為利用地形、地物

常須確實的維持行進方向 (步操八六、八八)

以接近於敵

步度選擇之要旨 步度之選擇 依於敵火之狀態 及地形並運動之目的等

應須適用常步、跑步、或快跑 兹就敵火之狀態 示例如次

常步……於尚未被敵之有效射時用之

跑步……於敵彈下常用之

快跑……於敵火之效力顯著時用此步度

由

地點向一

地點而躍進

步

操八七之第二項)

躍進距離决定之要旨 設問 因地形及運動之目的等事

於步度之選擇上有河異點

試例示之

之距離 通常毋令超過五十米達為宜

此事蓋依於土地之景況

敵火之强弱等等

雖無一定之數

然一

躍進

但須注意勿過度短縮

前進漸增困難之時 更須縮短躍進距離之數

設問

以致減殺前進之氣勢

(步操八七第三項)

土地之景况 各 個 數 練 並敵火之强弱 其與躍進距離之數 有何關係

過度縮短躍進距離時 何至減穀前進之氣勢

於射擊中間將用跑步(快跑)前進時之重要注意 又我若利用此等敵火空間之時 敵輕機關館之原向他方射擊者 得快跑躍進至若干米達之度 一經知我前進 **其對我轉移射擊方向所需時間分秒幾何** 

其實驗之

確實扭轉槍之保險機 倒下表尺

迅速整頓前進準備

Ξ (步操八九) 毋因準備而過度變動姿勢 恐惹起敵之警覺注意

致受無益之損害

參考 由臥倒姿勢為前進之準備

之號介

便得前進

以實驗言

左足向前法

較可迅速前進也

當實施演習時

須就此節發

有右足向前興左足向前二法

亦不拘定用何法

要在一聽前進

進之要領詳細教育之

但在部隊敵練等時 由下跑步或快跑之號令至下前進號令之準備時間 其長短雖因被敎育者之程度而有差異

須使各個散兵之準備二 律完畢 因此顧慮班長特須寬留時間 至若平素

### 各個教育之際 務使在短少時間之內 **尚能熟練其確實動作為要**

### 爲射擊而停止

完畢射擊之準備 於瞬時之間 便能選擇地形、地物

選擇地形、地物 利用之勿躊躇

(步操九十之第二項)

並取適應的射擊姿勢

而且迅速

#### 参考

於教育初期

如行進中尤以較速之步度行進中

一經得到停止之號令

便能於瞬時之間選

**卒有覺察其近傍之地形、地物** 無躊躇無遲疑之程度 **撵其地形、地物之足供利用者** 於本課目之教育 因教育者之助教 大覺困難也 比較現地優良者 而適當佔領之事實上决非容易 以是故無論在停止後 豫先有十分之觀察時間 即須移往之 及射擊準備中 偵察停止地點 况欲使兵卒熟練於敵火之下 或射擊中 動輒過度要 其兵

例 求兵卒 又兵卒所採之姿勢 未十分試為適否 試觀散長停止後 然如前所述 常先使射擊 下射擊號介之時機 而後及於適否爲要 則許多助教助手大概傾向於追隨兵卒之動作 而問答地形、地物之可否 雖爲此教育之慣

而鉠

求使其迅速發射第一發 乏迅速對於敵人發射第一發之訓練 果結射擊之動作 或與之相反 十分粗忽 不顧慮兵卒之伎倆 甚至不能確認目標而行射擊此類惡弊 教育之時期等過度要

一 四

常常有之須注意焉

74 散兵停止之際 往往有越過其所欲利用之地形、地物而停止者 此爲一般之弊習

然教育

不

無射擊目的而停止時之注意 知如何時機方宜命令停止 者大多竇其結果 不探求其原因 散兵又不知如何可就射擊之位置 而其原因所在 乃多由於發號合者之助教助手或班長 故不可不注意也

視線爲主 **兵卒一聞號令** 便須敏活的利用地形、地物 伏下(跪下)要以避敵之

面避敵之目視 其爾後之前進 一面稍稍移動其位置爲宜 或因以出於敵之意表 或更爲求有利之遮蔽 (步操九十之第三項) 總之一

衝 鋒

為衝鋒特須演練之事項

## 就各種狀況及地形教育之

於一度衝鋒後

尤宜就敵陣內

反復演練<br />
衝鋒及射擊二者之<br />
交互動作

(歩操九一)

#### 参考

於初期敎育 總而言之 從其敎育之進度 將衝鋒之演練 於營庭或平坦之棟兵場施行

之地形教育之爲要

此教育與體操劍術之實施

殆無價值

至少須設備敵陣地之一部

若力所能致

雖障礙物亦可實設幷就各種之狀況各種

之反復等 須在此狀况之下合併實施 互相連繫 障礙物之掩覆通過 塹壕之超越攀登

或輕視散兵必要基礎動作之

及衝鋒射擊

常教育敵陣內之戰鬥動作 應注意者動輒類似兒戲之動作也

根本 全陷於各個戰鬥

四

陣內戰鬥時

1 障礙物之掩覆通過 **尤應考察實戰時現出之各種戰况** 須為部分的教育其例如左

**9** 與散兵緣上下之敵之格鬥動作

3 衝入於散兵壕內及壕內之格門

4 跳入散兵壕內之動作

<u>5</u> **欺騙敵之動作** 

<u>6</u> 利用後崖射擊之動作

7 修改後崖而為射擊之動作

9 8 超過塹壕之衝鋒 由塹壕內移為衝鋒之動作

10 與手榴彈之投擲同時而行衝鋒

îì 因掃蕩壕內之敵而前進之動作

五.

磨練陣內之戰鬥動作

尤宜於咄嗟之間

對於現出之戰况

一感動兵卒之頭腦

即對之得

或

實

六 受敵陣內之他部俄然分擊 不堪於其繁 為適切之處置 其教育普及研究普及之方法 戰鬥各個數練 則定實施者 例如占領敵第一線之際 尤其是於陣內戰鬥 則機敏的對之動作 使他之被教育者見學 須以兵卒之腦力向上與動作之訓練爲主 受敵之殘存者由側方逆襲 固有種種之場合 此見學者 於次之戰况時施行交代最要使 而欲逐人實施此動作 即應之以白兵對抗 兵卒之腦力

向上者 教育者宜應於輕重本來要否之程度 雖亦示其要領 其餘則每次遭遇 按排其教育為要 能使之應用足矣 或使各自體會所得程度而磨練

第二節 輕機關銃

射 擊

輕機關鎗手最應磨練之事項

須詳知機關鎗各部之構造之機能之痼癖

射擊為輕機關鎗鎗手重要之戰鬥手段

故當熟習之

(步操九

熟習鎗身故障之豫防及排除法 俾得發揮其特性毫無遺憾

爲利用地形、地物而射擊時据鎗之著眼 四) (步操九五之第二第三項)

敵之位置與我兩脚桿幷兩肘位置之高低關係 須適當酌定之 爲特關

數

#### 參考

立向前方而射擊 將槍直接依托於地物時 **放使用脚桿如何利用地形、地物** 射擊動作 通常不能自由 須爲教練之第一義務 以至影響於命中效力 然通常用脚桿

使脚桿兩肘之位置高低之關係適當 尤為緊要 否则不能引導瞄準線於目標 往往遂有變

輕機關鎗與步槍不同 換位置之不利 其瞄準線 有一定之高 固定於脚架之上 當据鎗時 欲將瞄準線

係適當 指向於任意之點頗見困難 則能將瞄準線指向目標 故据鎗時須使射手對準目標(方向)及目標脚桿兩肘三者之高低關 否則須瞄準多時 方能開始射擊或至變換銷之位置

去發射之好機 陷於不利

一 當發射時 於鎗口前 須顧慮不可有埃塵飛揚

參考 好目標 當連續發射時 影響於發揚輕機關鎗之射擊威力不少 鎗口前塵埃飛揚 則妨害瞄準 故位置之選定 不但使射擊之速度遲緩 特須考慮 而且被敵發見

Ξ 兩脚桿之位置 概爲水平 射擊之際 須選定兩脚桿不沒入於地中之

參考 館身以左右能約八度之旋回据館之兩肘其多少之高低雖無妨碍 而兩脚之位置概水平為

置 僅移 動 兩 肘能射擊之

四

兩肘之位置當點射移動

小範圍之目標變換時

則不必移動脚桿之位

五 依於脚桿拴 發射時須不 使肘之位置低下 迅速加減瞄準高低之動作 或變位置於側方

須變換脚桿之

須顧盧

設問 參考 目標與射擊位置 姿勢為要 瞄準高之高上低下 變換脚桿姿勢之操作 使不失時機 僅依兩肘幅之加減 適應於射手之體格 非特別困難其教育雖不必十分重視 雖稍可修正 决非容易須相當注意而教育之 然至其程度稍大 須實驗之 但於瞬間据館

四 Ξ 不變化脚桿之位置 不變化脚桿及兩肘之位置 敵之位置兩脚桿及兩肘位置之高低關係 地物之高岩干方不妨害十一年式輕機關鎗之瞄準 僅移動兩肘之位置 能射擊之範圍幾何 能射擊之範圍幾何 於如何時最為適當 須實驗之 須實驗之

個

教

鰊

# 在不得已而將鎗直接依托地物以行射擊時之注意 ==0

### 勿令閉塞瓦斯排出孔

勿令妨害插彈子之落下

鎗口離地面至少須一拳許 (步操 九六)

參考 將鎗直接依托地物施行射擊 雖以最高最低之姿勢而倚不能射擊時

依托不能植立脚桿

之地形 、地物而必須將瞄準高高上或低下時 或折損脚桿時等

鎗川須由地面離隔十糎者 使發射時不因沙塵之飛揚毀損腔中 成使瞄準不受妨害放也

**鎗之依托點** 雖可近於脚頭之部分 然依地方可在裝填架之前方者亦有之 而且有生損傷之虞

不但鎗之安全不良

須注意用適當物體

**仏托石**(三合土」木材等堅硬物時

介於中間而緩和之

依據輕機關館座而射擊之要領

兩肘置臂坐與步鎗伏射同法 將身體前部 接於內斜面

(步操九七第一項)

參考 利用臂坐射擊 不但戰場屢屢實施其要領總以脚桿利用於地物之上方時為基礎 須使熟

此時第一之著眼

射擊動作

尤其是連續發射問

對於鎗乙震動

爲保持瞄準起見

則堅問身

兩肘務須安定於臂坐之上

體及肘之据鎗是也

因此將身體之前部接於內斜面

# 遮蔽于樹木而射擊時之注意

### 須不妨裝填之動作

參考 須不妨彈筒之蹴出 (步操九七之第二項) 按樹木之狀態

之地形 解為要 利用樹木 於樹木之左右可利用否 示以由地物之側方 鎗及身體之遮蔽可利用否 應用遮蔽之基準要領

僅身體之遮蔽可利用否

使之理

敵情

樹根附近

裝填架之位置 則必使在於樹木之後方為宜

不害裝塡操作之注意

在必須將鎗置於樹木之右側時

此際因為遮蔽

雖應將槍接近於樹木但

放避過度接近 **注意不害藥莢之蹴出** 務必將藥莢排出孔 須在樹木之左側置鎗 置於樹木之左後方為可 此時因樂莢衝於樹木跳入排出孔內 發生故障

教

糠

利之目標時 射擊中射手之獨斷 則可獨斷射怪之 若正對所示之目標射擊中 而 於其附近 發現較有

關於利川地形、地物而射擊時所應特便熟練之事項

目標 為緊要 就 中尤其是對各方隱顯之目標 (步操儿九) 務使熟習敏活而且正確之射擊動作至 如對於各種之

參考 擊熟練 肴點 在戰場對所遇各種之日標 尤其是考察輕機關銳之特性及戰場之任務時 最為緊要 對於瞬間隱顯日標之射擊教育 使得實施敏速正確 其着眼在射擊迅速正確雖不 對於瞬間目標及隱與於各處之目標使之射 之射擊 爲利用 地形 地物射擊發育之歸 相差 群百之

射擊問裝填之操作是也 即不逸去發射之好機 運 一動及運動與射擊之連繫 不絕注意敵兵 据榆、瞄準、擊發敏速而不流於粗漏 迅速正確施行

為運動教育特應注意之事以

攜帶大重量乙輕機關鎗 須能堪任長距離之運動

以不致損毀輕機關鎗之精巧機能爲度 務就各種之地形 熟習敏速之

運動 **丼就各障礙物熟習輕快之通過法** 

遇障礙物之通過時

或在匍匐行進時

為豫防機鎗發生故障

特注意

在運動與射擊之連繫 須使熟智之事項

機關部務使勿着泥土

(少操一〇〇)

停止之際 迅速選定位置

適切利用地形、地物

四 當停止時 施行迅速正確之射擊 先取伏勢 次利用地形、地物

期外之地點

出其不意射擊之

而左右移動

須由敵人豫

六 Ŧĩ. 之位置而 當發進時 射擊間之位置移動 前進 若遇狀況 此等動作 務取敏活 務使熟練之

(步操一〇二)

各

個

教 練

> 尤其為地形所許 須即 利用遮蔽

> > 撇去現射擊

1 11111

参考

內戰屬時 之動作 輕機關館各個戰鬪教練之行動區域 可於左右各四步內外之範圍內 則相當於班之廣大正面內 可利用地形、地物而行動也 比步館戰關各個教練多少可用廣範圍教育之 利用地形、地物為各種之動作 然輕機關鎗在火線 即散兵

之戰鬪 位置 前述之場合中 由他方向進行等動作 以往往遭遇之故須用意教育之 尤其是由敵人不豫期之地點 為發揮輕機關館之特性上最重要之教育課目 尤於突擊後陣內 不意施行射擊 與敏活變更位置

遮蔽撤去

### 第三章 夜間之動作

### 夜間各個動作教育之主眼 使兵卒慣習夜暗動作

務使耳目活動 能爲大膽之動作而沈靜 (少操一O四)

麥考 然吾人更為軍事化之必要 如昔時青年武士磨練心膽之方法 即於暗中雖不意被呼誰何或受射擊 使通過墓地廢寺 其他惡氣赊之地域雖可爲一手段 或被潛伏之敵斥候三圍

演練

**王毫不驚動爲要** 如斯夜間教育心膽之磨練 必先使慣習夜暗為第一要義 蓋不慣習夜暗 雖

且銳敏 視力不利深感不安致神經過敏 株之樹草亦誤爲敵兵 一掃對於夜暗一切之不安 雖僅少之地物障碍 雖風聲鶴淚 不但能大膽沈靜 亦爲之膽寒 亦覺得甚大 而且使暗夜之不利反為有利也 戰競而不進或顛倒而發異聲 然慣習夜暗時 耳日之活動 正當而 或以

通頻繁之街道 吾人不慣習盲目者 依 一桿之手杖堂堂闊步行進 見其以極不安之狀態行進 亦不驚異 哀憫之情 難以禁止 非此慣習夜暗之必要 不知在熟練盲目者 須痛切数示

於交

平

間行動時

亦須各自努力不用燈火

慣習夜暗

演習時間長囘數少

比之實施時間短回數多為有利

又不僅穀練時爲然

雖日常夜

必使磨練其耳目也

對於暗中遭遇一切之事象

關於夜間動作所應須教育並演練之事項

Ξ 動 關於地形 養成夜間一種能力 使熟習不齊地之行進及衝鋒 、地物畫間之價值 既克迅速發見敵人 爲必要之項 入夜有何變化 並能判定敵之兵力 並有何影響於夜暗距離

及其行

個

練

務為說明 令就地體驗之

個 教

練

四 目測等事 須慣熟依著明之目標 或畫間記得之地形、地物等等 以維持行進方

五 教以夜間簡單判定方位之能力

['n]

六 靜肅行進不被敵人察覺之方法

此項方法 各種實地 反復練習之 蓋依地形及地面之狀態而各有不同

七

著裝及兵器之一切處置

熟習響應記號而行動

並被照明而動作等項

須慣熟不生音響

九 **,成不妄發音響之習慣** (步操一〇四、一〇六、一〇七)

作成部隊一員之某礎 與散兵之教育異其趣 即鑑於夜間部隊之行動

育時須顧慮兵卒之動作發生遲速 成因蛇行 致妨碍隣兵破壞集結

敎

故在夜間教育時 以密集時為主

務就

#### 有害 托鎗鎗放下 惟使亦如晝間勸作敏活 仍使與制式教練一樣實施因為夜間不但無設特別規定之必要 不發音響爲要 雖然使不發音点靜動作時 動帆發生遲速 而且設之反為

於部隊教練之際 概使其速度齊一 隣兵及前後列兵每互相妨害動作 反至發生音響 故當演練時 必須育意

Ξ

上下刺刀之動作

**驗要以各种姿勢靜肅確實而實施** 

但不必為特別制式之規定

尤為緊要

度施

一行後須指導其按狀況動作為要

部隊教練之基礎

必須着意與隣兵不相妨害

至步哨斥候等必須靜肅

成迅速確實較之解離

四 裝退彈藥之動作 武考察非實施之場合 則特須迅速確實至靜虛穩密 殆不忍為必要

五 之形式教育矣 然則以靜肅海第 因 **客而發音幷依其程度之進步使迅速爲要** |此設特別之規定 跪下臥倒必須靜肅 一義 唯使注意提住刺刀鞘及放去之時機可也 因此須注意其動作不使刺刀鞘等發生音響 設極複雜困難之規定 盖對於敵之照明火探照燈 甚至要求逐次裝填一彈者不可不謂爲全失根本 或部隊教練時不使互相妨 須迅速動作也 然無須

教育 亦可得達其大部分之目的 個 教 放夜間各個動作教育之重點 **胍為行進與衝鋒也** 二二七

六

如

以上所述

岩熟習晝問動作

則夜間特別多費時間

可不認為訓練上之必要

又因晝間

更須留意其他者頗多

不

亦須穩密行動

邮邮

涿

個 教 魏

七 可忌也 靜肅行進 極端教育靜肅行進 前者只以靜肅爲主 內之一員 從來言及行進 例 不問地 嗣後遂爲無意義之行進者不少 如静肅行進 則雖教育之傾向僅在於靜肅穩密 面之狀態 後者依於情况 至部隊教練 而斥候等囘避障碍向左右移動 如何 宜由 因按狀況須要求速度 至某程度須犧牲靜肅 一地點直進他一 蓋各個教練時指導失官應得之結果也 然當指導時 地 點 雖費時間

2 î 由 A 使最靜肅由A地直進於B地 地至B 地使以步跑直進(須調査速度) (各種地形之行進法在部分的教育之後)

行進敵育指導之若干例如左

述部隊內之一員行進

除靜肅之外更須速度

雖在不齊地亦不可躊躇使行進爲要

致各兵破壞在各個教

練所

習

得之

**叉如前所** 

茲示夜間

要求速度者有之

彼任各

倜

敎 練

其教育之指導法不可

不異

IJ

3 使助手行進於先頭 保持以若干步之距離 成一 例側面縱隊 面與前方者連絡

4 對於聽取音響者等 須不被其發見 使靜肅近接

面 前

進

使难此以行動作

(他之助教助手在於要點

監督指導通過之兵卒動

作

八 聴力、視力之養成

聽力、視力之養成 不必與敎練之進步連繫 兵本入營後未幾即可開始教育之 **叉當初可以** 

等亦不少 遊戲的指導之且此種敎育 若有機會即可施行 而利用夜行軍等之休憩時 夏季納涼之時機

當初敎育之要領茲示一例大概如左

(1) 使兵卒集合一地監視某地域 教官操縱假設敵 秫秫之變化 命假設敵停止而點檢 使近接於兵卒之集團 使各人視察假設敵之服裝(茶褐色黑色偽裝等)隊形、行動等 兵卒中有聞得音響

或發見目標者

則使報告且

使為

2 視察之方向 使兵卒對向實施 背月或向月施行 其他於星夜風夜雨雪等之夜實施

九 要 1 茲示本教育實施之一例大概 本教育專以傳令、斥候等之教育為基礎 保持方向使達到所期地點之教育 右之教育一面更得教示夜間近迫敵人之要領 又依課目可不必磨練全員 爲保持方向 使書間目視目標地物以為基準 如左 使之向上 至相當進步之後而實施者 及距離目測所受夜暗之影響等 其前進之方法 則利用磁石及依星之方 二年兵等尤有訓練之必

各 個 教 錬

\_

- (2) 暗記基準道路及其他地物 利用之以為前進之方法
- (3) 使書間通過之後再使夜間到着之方法
- <u>5</u> 4 以旣知某地點爲基準 使夜間由某地點移動於某地點再使各兵歸於某地之方法 施行所要之解說 使到所望之地點之方法
- 6 **晝間使到於某地點判斷現在地是何處** 某熟知地點在何處之方法

此稱教育於生地熟地等施行 岩巧爲指導 則可實施種種重要之敎育

O 地形、地物在畫夜間價值之變化 及體驗目測距離所受夜暗影響之教育

此教育可與他之教育一併行之

1 就地形、 畫間發揚火器威力攻擊困難之平坦開豁地 地物在畫夜間價值之變化 概示一 例如左 在於夜間行動反爲方便

蔽接近之地形 在夜間部隊之行動 反困難也

(3) 晝間眼前不注意之小地物 在夜間感覺以爲敵兵等(2) 晝間受敵之監視 且崇敵火難以利用之小地隙凹道

夜間得以利用

反之在晝間可蔭

費間雖能容易超過之地障等

而夜間則障礙力增大

5 近不困難 雖晝間近接困難之平坦地 然若巧為利用長草及小土地之起伏等 則斥候小部隊之接

6 雖晝間著明之目標而夜間有不能目視者

畫問雖以在地物之後方爲有利

然夜間依月光與蔭影之關係

有可以任地物之前方者

?

8 9 探照燈照明火等所照之處所 晝間展望雖在高所爲宜 而夜間則在低地透視天空稜線有利不少 依土地之高低地物等 發生陰影多可為有利之利用

夜間動作教育之要領

最初由晝間而黃昏 漸次經歷暗夜 而月明之夜

在熟地教育之

選定各種之地形以實習之

參考 四 當矯正之甚爲困難 夜間 在防禦工事之地域施行之 動作之教育 且欲使實施者以外之兵卒 當然在夜間施行爲要 (步操一〇五) 而夜間教育者

由見學而得利益則不可能

故假設使暗

以

須細密監察被教育者之動作

適

各

個 教 糠

**眼鏡施行畫間基礎之教育為有利** 

**致究夜間各個動作** 應教育之事項時 則有如左區別 而教育者領適當選擇其教育方法

î 數人同時可教育之動作

須使數人協力動作之

3

3 回施行個人之演練後 以數人之伍訓練為有利之動作

Ξ

校間各個動作教育之重點

除在不齊地行進衝鋒之外

夜間射擊尤須用力

歪

24 夜間各個之動 作 有須普遍的教育訓練一般之兵卒者 又有須對優秀者特行充分教育

此等亦須教育主任者適當决定之

般兵卒則以一次教育為足者

關於夜間衝鋒訓練上之要求 就各種地形 尤須於障礙多處時訓練之

要能不爲地形所制限 突擊須注意速度及氣勢之充實 而得以實施其果敢之衝鋒爲要 尤其在衝鋒途中 雖有 小障碍亦應勇敢衝擊 (步操一〇九) 衝擊距

點此時亦可使用燈火)爲要 具之實員 而使之突刺 因此須使兵卒應其所要 衝擊騎其逐次進步 使用木館等 使近似於夜間之鎗劍術 器具、步哨、斥候等之格關 或對於草人或用防

須較式問踏進一步而後衝刺幷着意衝擊後之姿勢氣勢

顏面緊張之度特須檢

雅

往往失之過遠

### 夜間射擊訓練上之要求

無設備時 使兵卒自行設備各種標定 務使銷與地面平行 俾能習得正確之射擊爲止 且据鎗正確 俾能對於最近距離乙目

#### 参考

標

習得有效命中之能力 (步操一一〇)

- 夜間射擊勁作應教育之細目概如左
- î 於曉暮射擊之動作
- 3 於月明暗夜射擊之動作
- 3 利用照明火之射擊
- 4 火器標定之設備法及依此之射擊
- 5 步哨與斥候等不意與敵衝突時之射擊動作

如(1)(2)利用實彈或狹窄彈等

實際的教示其所生一般之通弊

使之留意

練智豫行演

習

各 個 教 碘

施行照明時之射擊豫行演習

**岩力**所能致

則依証明射

各

個教

別や川門を発達をすける。 モラミをでない 言してした 単等 使得知效果為要

關於利用採照燈施行射擊 在步兵學校實驗之結果概如左

1

探照燈目標及射手均被照時

則將瞄準具置於頭部之蔭影內而射擊

可得如晝間之射

擊也

2 3 僅目標被照射 在探照燈之餘光內 射手在暗黑時 (光帶之左右數十米達)射擊時 雖能瞄準然照星頂之發見頗須時間 得殆如畫間之射擊 故先將照星頂對

對於步鎗兵 輕易不確實之設備為滿足(尤於輕機關鎗為然)又以難行於實戰之方法教育之者亦不少 火器標定之設備法 準目標後方可瞄準 在胸墙上固定横木之方法爲有利 雖有種種 然於戰場實際思之 固無待言 須教育簡易確實之方法 然於野戰不能時常得此種 從來動輒以 材料

又當本教育時 確實之木片等 故修改胸墙頂斜面一部之傾斜 將翰靠緊之以行選定用鎗之方法等亦須教育 特須留意者 在訓練兵卒各自迅速實施此等之設備 將鎗依托之(鎗口部除去若干之土)或打入天幕之腔杭或其他 蓋由畫間移於夜間防禦

檘

其移轉之時機最危險須短縮此時間

是爲緊要

又此等之設備

須教育留意於在敵人眼

前血質施之 非僅使會得其設備之要領為滿足也

四 如以上演練使間射擊之方法俟其進步後 目而其瞄準線概須指向目標方為達到演練之目的 夜間射擊 必須姿勢之堅確 据鎗之確實 再行證明射擊 因此使兵卒將依托之鎗 但此等教育 使知得其效果時則養成兵卒之自信

多應於畫問演練之

先行閉目据鎗次合開

## 第四章 **戰鬭間兵卒一般之心得**

医 為有效

# 關於戰鬭時兵卒之覺悟

戰鬥多有數畫夜之連回 戰鬥常在行軍及劇動之後開始

須勇猛沈着 能以自信與忍耐 戰勝應有之困苦缺乏

四 能勝步兵戰鬥慘烈之感情 方能滿足戰鬥上之要求

五 巡 雖在 死傷極多之時 而自覺一己之責任 依然從容自若 當事决不逡

三元

各

個

教

縺

猛烈果敢而前進 常爲勝利之因 此理勢

個 教 촳

七 六 之自然者 在敵陣內交綏紛戰之際 疑懼退走乃陷於敗滅之媒 其鏤銘勿忘 彼勇敢而適於機宜之一兵卒

其行動可以開

戰勝之基

入 其所信尤須有犧牲一己 於敵陣內 雖遇指揮不到之時 以致全般勝利之覺悟 須適應時時刻刻變化之戰兄 (步操一一一乃至一一 而决行

於防禦時兵卒之心得

然處之 雖彈藥射罄或陷敵之重圍 敵兵愈益接近前來 專心固守其位置决不可動搖 以待逆襲之時機 亦卽我火器之殺傷力愈益擴大 而尙能信賴自己之鎗刺

以求最後之勝利

確信此者故能泰

(步操一一四)

指揮官死傷多時 兵卒之心得

此時戰勝之榮譽 不可沮喪志氣 益常奮勇率先 全賴留存者一肩擔承 有爲他人表率之氣概 其銘之肺腑

(歩操一一五)

負傷時之心得

須盡百方手段 繼續戰關

若至不堪戰鬪時

可依指揮官之命

將彈藥交付戰友

徐徐退出戰線

(步操一一六)

參考 區分時 數簡部隊混淆不清時之心得 戰圖問負傷兵卒之勇敢動作 例受最近班長之指揮 能使戰友之志氣旺盛 其奮鬭精神 在已經重新區分時 當一如在原屬班長之下 為戰勝之基礎者 故無異狀 古來不乏其例 若在未經

へ歩

操一一七) 對於敵之騎兵、飛行機、砲兵之心得 軍紀嚴正而沈着之步兵 但憑射擊

個 教 練

能擊退優勢騎兵之奇襲

或擊其

參加地上戰鬭之飛行機

雖在敵砲兵之猛射下

而能利用其間斷之隙

繼續前進

(步操一一八)

#### 參考

擊 敵騎 少 某騎兵之襲擊 對於敵騎敵機之襲擊 此不難想像得之 而為對此沈着心之喪失 對於敵機之射擊亦然 某步兵連長 放對於敵騎及敵機 **特須沈着剛膽** 其帽子之遮陽雖被斬猶沈着而下發射之號令 尤其是對於疎散隊形之步兵 即精神上之敗者也 其可恐者 在任務以外者 西歷千八百七十年戰役中 非敵騎之白兵與馬蹄又非由飛機上之射 從速度大之飛機上射擊其效力甚 除萬不得已時 以得全滅優勢之 不可指向射擊為 德軍受法軍

通過敵砲兵射擊(牆壁射擊、阻止射擊、集中射擊)彈幕之例 要 對於砲兵之步兵 若巧為利用隊形及地形 則不受意外損害 不遑枚舉 可以近接於敵 於歐洲大戰

## 兵卒對於瓦斯之心得

卽此隣相傳 初受五斯攻擊時 不待別命 或初接瓦斯警報時 各自迅速確實的裝上防毒面可也 或豫先察知其撒佈毒氣時

便

三人

防毒面之脫去時 須依排長以上之指揮官命令行之 此原則也

つ歩

操一一九)

設問 防毒面具裝着之際 不特別命 可各自行之 至脫去之際 須依排長以上之命令為原則

試思究為何故乎

涉於卑怯之行爲有傷軍人之本分 應按軍法處斷者

不因任務或尙堪戰鬭之輕傷 而任意離去戰線者

戰鬭中未受命令 而看護或搬運覓傷者

之第一項) 因受任務 一時暫離戰線 其任務畢而不速行復歸者 (少操一二〇

**興所屬部隊相失時之心得** 

加入近傍戰鬭部隊 報告其官長 服從其命令

**戰後卽刻復歸於原屬部隊爲要** (步操一二〇之第二項)

教練

### 第二篇 連教練

#### 要 則

連乃戰鬭單位 以連長為中心而結合志氣之基礎也

非僅以一指揮官之音聲或姿勢能直接指揮而謂之最大單位

也

論如何之場合

能依連長之意圖

衆心一致發揚攻擊精神

保持其精神的

图結

以遂行

其戦

鬭者

也

其意蓋謂

連

在 無

戰屬單位之意義

連教練之主眼 在使其連不論遇如何場合

發揚攻擊精神

堪耐步兵戰鬪慘烈之狀態

到底保持其精神的團結實行戰

亦能隨連長之意圖

衆心

二致

鬬必如是練成之 (步操一二二) 勇敢行其戰闘者

戰關 帽揮 且依上下一貫之血脈連絡之也

亦須鞏固班排之幽結

以期戰鬪動作之完全

使排長以下之協同與獨附極度發揮

同時連長慣熟

連之所以能如斯保持精神的團結

立於戰鬪慘烈之局所

蓋因雖在平素教練

本此旨趣精加訓練之連 雖遇未曾豫習之事 亦能循制式及法則之適當應用

教

镀

四

四二

邁 教

以達其目的者也

連(排)長指揮連(排) 少操一二二〇 用號令或命令行之 班長指揮其班 通常用號令行之

第一章 密

要 旨 集

密集隊形之用途

密集隊形者蓋用以維持軍隊團結力

且使指揮官之掌握

容易心 亦有用之者 用此隊形實施衝鋒之事特多 在敵火效力未著之處 (步操一二三) 更如濃霧之際 務用此隊形而停止 及森林內戰鬭等特種之場合 而運動 尤其在夜間

也 顧应各種除形之用途 密集教練之主眼 (步操二二四) 連密集教練者 而確實規定實施之動作於軍紀團結之養成尤著効果者 在使連之團結鞏固 以從連長之號令

在本教練 排長將排可行之動作 不妨以小聲豫告部下又整頓隊形變換等應監視排之動作

争

連密集教練之規定行之 班、排密集教練 (步操一二五) 為連密集之基準教練 但以號令中「連」之名號 且使班、排之團結力鞏固 換爲「班」「排」之名號耳 一準

第一節 編成及隊形

關於側面縱隊之事項

除特定外

| 準併列縱隊之規定行之 (步操一二七)

之 編成 排之步鎗兵 再按其餘兵數多寡 連分三排 附以第一乃至第三之號數 定步鎗班之數可也 通常先以輕機關鎗班兵員充

隊 排: 缺伍 横隊 後列兵之胸部 前後二列排列 連 教 概依各身幹之順序 至前列兵之肯囊 其立於前後二人谓之伍 (無背囊時則距背)其距離八十五生的 其輕機關鎗手 兵卒為單數時 通常在排之左翼 缺其左翼之第二行兵 四 對正前列兵 作成橫 謂之

運

立於前列兵之同方向位置

各兵卒之間隔 以左手议腰 張其肘於側方輕接左隣兵之右臂爲度

排之谷伍在第一列者 **由右至左按次報數** 是爲排之正面

班在排內由右翼順序附以號數

每一步鎗班爲八乃至十二名

在輕機關鎗班

謂之

抑征 排之兩翼 各置翼班長一名 其餘班長概重叠立於各班中央單數伍後距後列兵二步之處

則爲七名

當連之編成時 須從排及班之戰關能力考慮之 (歩操二二八)

於集合及短距離之運動時用之 隊形之種類及用途 有連縱隊 併列縱隊及側面縱隊 **併列縱隊** 及側面縱隊三種 主於運動時用之 連縱隊主

連縱隊 隊形如左圖

依於時宜 可伸縮八步之距離 **叉不拘排之順序而重叠之** 有時將各排成為

列

少年了…八步。……茶……八步…… 排二第 .以<sub>区</sub>区区 第 武者行步 翼卑上司排連 複関鈴母常 移 兵卒学兵長士士長長長 伍 ○舜樂子之號數)○舜樂子(數字示 හමවට් **® ② ○** 

司務長 行動 看護卒位於第三排之押伍列 方補其缺伍 在輕機關鎗右翼之班 輕機關鎗班之位置 つ、上土 依於時宜 、軍需軍士 此等位置 有時得由連長適宜定之 發生班缺伍時 位於第一排之押伍列號兵位於第二排之押伍 得由連長適宜變更之 其位皆若與奇數伍取重 即以輕機關鎗班之後列

四五

(步操一三〇)

一疊者

而皆與其排共同

列

逐次挨移右

選

鎌

連長

四犬

叉依於時宜

為連縱隊向側面之隊形也 但各兵距離仍與 四行者同 通常排各四行

併列縱隊

運

教

練

得以三(二)(一)行為之

長(向左側面時為右排長)之外側二步之處 押伍者各列其伍排長接近其先頭班長之外側位置之 (步操一三一) 連長位置

在其左翼排

(歩

操一三一) 側面縱隊 輕機關館之一列側面縱隊 爲排側面向之重叠隊形也 **☆** ⊖ ⊜ **@ (£)**  $\oplus$ 餘皆準併列縱隊之規定行之

設問 當連之編成時 須考慮排及班之戰鬪能力 所謂戰鬪能力者

其意義如何乎

第二篇

密集之諸動作

整 齊

凡整齊合律時 其各兵卒在整齊線上

必能以右(左)目視右(左)隣兵

以左(右)目通視全線也

取正規姿勢

頭向右(左)看

胩

**只**率行就整齊線時 正確姿勢行之 特如足之位置不正時 足之位置取正 頭肩或上體 則兩肩錯出整齊線 毋向前後參差出 其害不止一己 必須以

必且連及隣兵

(步操一三三)

翼班長之責任

連縱隊或排橫隊之施行整齊時

其整齊翼之班長

須速定

以幫助之 有時挨次看齊全線 整齊之基礎 當以反對翼之班長爲目標 其反對翼之班長 同時看齊與已挨近二三兵卒之位置 先看齊與已挨近二三兵卒之位置

其在後方排之整齊翼班長 併列縱隊之施行整齊時 **壞整齊之根本** 此際特須注意者 後方排之班長 取 正規距離 因實施以上之青任 又往往誤其修正之本未 整齊翼班長 於先頭班長重叠之 其排之先頭班長 於整齊修正時倉皇失措 取正規距離 特須熟練 將隣近之二三兵卒忽略 ( 少操一三四一三五) 與前方排整齊翼之班長重叠之 向某準排之方看齊 肩或上體出於前後 崩其姿勢 其後尾班長 遂至破

連

教

一四七

教 練 【四八

運

設問 後方排整齊翼之班長 其排之整齊 可修正乎在押伍列者 須重叠於前方者 且每排須就於舊正面者整齊

## 射擊及彈藥之裝退

射擊號令 班之概略位置 射擊姿勢 其步鎗射擊之指揮 密集射擊時 連密集射擊 或對飛機而射擊 左前方一問屋右方之敵騎兵 有時使前列兵取低姿勢 射擊時 由連長指定某排 及應行射擊之目標 連之密集射撃 則自任之 或對於敵騎來襲而射擊等之場合 須示方向、目標、姿勢、及表尺 (步操一三六) 有時并示其位置行之 **川於戰場時雖少** 有時并示以表尺 叉伏射通常以一列行之 然遇森林市街地內之戰鬪 排長則部署輕機關鎗 固不可謂爲絕無 使班長直接指揮之 有時并示瞄準點 兹示一例如次 也

立射(跪射)(伏射)豫備一放

四百(七百)(九百)米達

各放

班(排)長之動作 射擊飛行機 應用立射或跪门之姿勢 隨其所需要 選擇適宜之位置與姿勢 或以仰針行之 (步操一三七) 幷注意敵情及兵

卒之動作 (少操一三七)

之時 或退出子彈 裝彈退彈 則輕機關鎗手 (步操一三八) 此時持步鎗者 將鎗置地

**愿结今而動作** 

其餘者無動作

但有特別指示

取適宜之姿勢

裝入子彈

扭緊保險機

# 向右(左)轉及向後轉

縱隊之連隊形向右(左)轉時 班(排)長之動作 各於其位置 向右(左)轉 以連縱隊之隊形向右(左)轉時 準前法行之 而各就其在併列縱隊之定位置 而各就其在連縱隊之定位置

其排長

**룈班長及押伍** 

若以併列

並

列者

連

教 練

πO

各向右(左)方看齊 又以連縱隊隊形向後轉時 翼班長趨就前列 少操

選

三九

行 進

嚮導之責任 行進之規正 係於嚮導

整堂堂

勇往邁進

不辭水火之氣概

要旨

本教練實爲軍紀川結之教育上一

種主要課目

故其實行者

務取整

度 収 以連縱隊隊形爲直行進之時 準於左方時 向指定目標 必特示之) 或與正面成直角而行 不必顧牽列矢 嚮導(例取準於右方 淮 但確實保持其正規之步長與速

通常示以行

1進目標

若

進目標 以併列縱 後方排之嚮導 除除形行進時 不得顧牽列兵 跟隨其前方排嚮導之行進線 其基準排之嚮導 但保持其正規之步長與速度 (通常指定基準排 並常保持八步之距離 以真直或向指定目 有時并示

以行

標而行進 (步操一四〇丶一四一) 其他排之嚮導 有時丼須左右回頭看 以保持其關係位置而行進

要非觀察心理狀態 教育上之着眼 本教育以衆心一致爲主要之著眼 而努力涵樂之不可 爲此之計 務須一面注意於其基準 故雖在班排教練之際

行進間兵卒應守之要件如左

於其未熟者膠守一法

强使連續施行

徒然無大效果耳

各各變換其位置施行之

俾克由少數人而逐次至於團結之固定可也

若夫對

使兵卒充分恪守之爲要

然後乃

/使兵卒

嚮導之動作

一面將左方揭示諸件

不使因此遂有追隨他人之足音 須注意步長及速度之齊一 減少步長增加速度 與間隔及距離之保持 陷於破壞各個動作之通弊為要

方之隣兵 由整齊翼挨擠來者順之 兵卒頭常保正 及前方之兵卒 不可因取齊於嚮導之方 若由反對之方擠來時 而將頭迴轉 則支拒之 但注意於看齊

五五

Œ 羧 練 五二

六 Ħ. 四 七 避 在斜行進時 若步法錯亂時 在以連縱隊隊形行進之時 由整齊線而錯前錯後 須踏脚緩待 各兵卒之肩 至不妨隣兵之路線時 須速行換步法與整齊翼隣兵之行進取 叉或失其間隔時 遇障礙物等等不能行進時 約略互取平行 然後速復舊位置 須漸次恢復之 向右 (左)斜行進 齊 不得突向左右 則各兵

托鎗、鎗放下、跪下、及伏下各法 四四) 概以齊一行之爲皮 (步操一四八)

卒之右(左)肩

約略在其右(左)隣兵之左(右)肩後

步操

一四三、一

停止 節所述同 併列縱隊在行進中向「右(左)轉立定」時 「停止正步」時在野外 在連縱隊時 各自順嚮導之方看齊 雖不必整齊步度 則以連縱除隊形向適間行進之方看 然有須注意事項 其在併列縱隊時則不動 與各個教練之章 若以

(步操一四六、一四七)

設問 連停止之際 在連縱隊 向嚮導之方看齊 在併列縱隊 可不看齊 是何故乎

方向變換

要旨 則於豫令之後 變換方向時 加「跑步—走」之口令 在停止間 以不托鎗法行之 在行進間常用跑步行之 若欲須用跑步施行時

教育上注意之事項 欲使本動作整齊 特須注意者如左

欲使變換少許之方向時

當指定新目標(方向)

(步操一四九、一五二)

在前方 在連縱隊之變換方向 移於常步然後看齊可也 使各兵卒將達於新線時 在停止間 須稍在後方停止

在行進間須稍

右兩者之實施 之正步行進 先頭伍以循小環形之步行進 在連縱隊則軸翼之班長 常向旋囘軸之方看齊 往往彼此混淆者有之特須注意軸翼之班長 向右(左)轉 其他华面向右(左)轉 經捷路而到新線 在外翼之兵卒 在側面縱隊 以正規

五三

方向變換中途之狀態以圖示之如左

連 教

鏮

由側面縱隊向同方向成連縱隊其口令爲「成連縱隊—走」 Ξ 併列縱隊變換方向之際 啄 排 變換隊形 有縮短列兵距離之弊

由排長指示而實施 (1) 排之兵卒解伍 向之要領就於新線

依連縱隊變換方

隊 縱 面 側

頣 先

伍

縦

頭

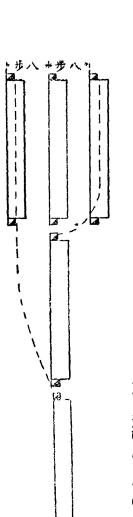
連

先

五五四

後方排取定規之距離

由側面 .縱隊於同方向成併列縱隊 其口 · 令爲「成併列縱隊 一走」



(步操一五四)

向同方向之任

側方成併列縱隊

其口令爲「向右

(左)

成併列縱隊

走

衝 鋒

連行衝鋒時 以密集部隊施行突擊時 連長當衝鋒之際 **均依其時之狀況而定** 連長適宜部署其輕機關鎗班 多在夜間用之 有時命號兵連奏衝鋒之音譜 關其詳細 又用於濃霧或森林住民地內之戰鬭者有之 在於連夜間戰鬭之部述之 **迨擊退敵人之時** 

(步操

一五五)

此時使用輕

務須速行追擊

射擊

機關銳班

連 教

錬

五五

....

連

教

一五六

號兵之吹奏。須注意有暴露企圖及他部隊誤認等之其

# 架館及取館、解散及集合

兵卒解散之後行之 班長之動作及注意 但每一架不得過五鎗 在翼班長及押伍之列者 (步操一六〇) 將其鎗就近附架時

「集合」之時 如號數次序成二列看齊 右翼班長 (步操一六一) 速至連長之前 就連縱隊之定位 各兵卒順其左方

架鎗解散後之集合時 則不待別命 而先各取其鎗 各兵卒集向架鎗之處 静歸本位 翼班長及押伍列者

第二章 疎開戰闘

要旨

疎開戰鬭之本旨 蓋爲步兵戰鬭之主要方式 其本旨在能減殺敵火之效力

以每小單位 而發揚我軍之火力及衝鋒力 在於廣戰場 能十分利用地形 俾無遺憾者也 雖現時火器之發達 (步操一六二) 就中機關銷熾盛火之威力

疎開戰鬭教練之主眼 切之協同動作 必期滿足此項要求而常得有利的實行戰鬭 及適應機宜之獨斷專行者 連由其連長有確實之指揮掌握 乃合於本戰鬪遂行上緊要之要求 平時演練之方針在此耳 與其排長以下適

之協力而實施

以得發揚其威力

俾無遺憾

能減殺之

然我火力

依機關鎗之發達

以此種方式

能發揚所望之火力

又衝鋒依於適當射點

之衝鋒 排由其排長統轄之下而訓練之 其班長之能力無遺憾的向上發揮之 具有密接連繫 設想諸種戰況 必使其步鎗班 此教練之本事也 實驗各該班之協同動作 及輕機關鎗班之射擊之運動 (步操一六四) 同時幷使

操一六三)

下級指揮官以下能力向上之必要 須理解本戰鬪法 放排長以下之協同動作 幷日進其技能 要求其適應機宜之獨斷專行亦愈大 以期達成戰場上之任務毫無遺憾 如前述每小單位 以散在於廣戰場各點行其戰圖 因此下級指揮官 其特應注意之點如左 尤其是班長

Œ,

教

練

連

纀

特以不規之隊勢動作

避敵之注意與敵火

利用敵火之間斷與我射擊之效果

倂巧用地形

與敏活之行動 秘匿我企圖 乘於敵之不意

疎開 擴而張之 Ξ 各種火器之協同 因應戰況 稱為疎開 將連及排 尤其衝鋒與火力之協同 或將排問距離 能適合時機

又或以排之班問距離問隔

而收實效

隊行進中 密集與疎開之分界 目的在併列縱隊行進中因避障碍物 因减少敵砲兵火之損害 依其目的而定 離開各排之間隔時 即基戦况離開排之距離間隔 時離開各排之間隔時 則旣已疎開 雖與前者同一而情况一過亦依然密 例如戰鬪前進間 不復顧慮戰死 連以倂列縱 但若以某

集也

既在疎開之後

排及班雖猶在密集隊形時

可適用班之散開運動所規定之口

令 是 在跪下時 此時幹部及兵卒 或 準密集制式之用簡單口令 以一令而通行於關連合併之數動作 聞「向前」「半面向右(左)之一口令 不必墨守正規之姿勢及步法 即以發動行進「斜行進」之類 須以行動敏活爲要(步 例 如

操一六三

操一六五) 散開隊形 多有場合 於衝鋒亦用此除形行之 在疎開戰鬭之局 班為施行火戰起見 其在散開隊形之步卒 取用散開除形 稱為散兵 步鎗班 步

如 班散開教練之主眼 一體 以克行戰鬭 尤其在輕機關鎗班 在使班無論在如何場合 縱生缺兵 悉從班長之指揮 亦須能互相協同 舉止恰

致

在疎開戰鬪之班 排火線構成之後 為直接課其射擊與運動之最小單位 而班能否由班長之意圖 所以與排教練同樣

毫無澁滯而續行戰鬭爲要

(步操一六六)

在部隊教練中 舉止恰如 體 占極重要之地位也 能實行戰關 於連戰關之成果有至大之影響 此班散開教練

作 班之教練訓練事項及教育要領 不斷注意於敵兵及指揮官 俾其能力益加向上 如是訓練之 且顧慮隣兵 在班之散開教練時 以達於教育完成之期可也 以實驗其各個教練所習之戰鬪動 務使散兵耳目活動 本教育最

一五九

初 用少數人 漸次增加 教 以便實施綿密周到之教育 是爲緊要 1 \* 0 (步操一六

輕機開鎗班乙散開教練 七、一六八)

除特定者外

準步鎗班所規定事項行之

(步操

六九)

設問 「疎開」與「疎開戰鬪」之意義關係如何

爲戰勵之前進

第一

節

攻擊時之步鎗班

班長之責任 **仕爲戰鬭之**前進間 可再行集結 可依敵火之狀態 又如停止時 常排疎開後 排若一經疎開之後 使班散開 爲適應地形起見 班隊形之選擇 或 一度散開後 其各班通常以一列側面縱隊而行進 須適宜的選定班之位置、除形 爲班長之權限 若爲 狀况尤其爲 因此其行進間 地形 所許

及姿勢 (步操一七〇)

(2) 立姿或既姿

(3)

Family Harman De Commence Comm 卧

3

散開之方法

連戰關正面為二百米達時於戰關初,河 依狀况定之 務能對於諸方向 其無別命者

之間隔

間隔約爲四步之理由

要旨

散崩時

取整正順序靜肅而敏活之行動

以二排展開為第一線 約為 四步 (步操一七一) 各排以少銷輕機關銷各二班構

班長口令之一例 1 前進し

一大二

若於兩個機關鎮班之間 以一步輸班散開 **此等班閱** 須有相當開稿 弹减少相互 運

動 損害之程度 及射擊之妨害 三步間隔

班之散開 爲火 戰貫行之際 故往往須由一 或有時因戰鬭而前進之間 列側面縱除或一列橫隊而途至於散開

損害而施行者也

散開之訓練 列側面縱隊之散開 亦當用力於此

「就地散開

由 就地散開

١\_\_

典四步

間隔

雖以四步者損害做小

但四步與五步以上比較則無大差

爲減少敵步兵火之

所以

成火線

塞

向一選散開時 散開時必要之指示 之類 向前方散開 以速步向真直發進 「散開」 下「向左(右)就地散開」之口令 在口令之前行之 要領 **先頭之兵卒** 或繼續行進 逐次取閒隔 例如「第四止向左」「就地散開」 就原地占其位置

停止於新線

其他之兵卒從上圖之

連 **E**Ł 騬

其他之兵卒

準前項要

一大区

一大四

(步操一七二)

三 由二列以上之側面縱隊散開時 領 逐次取間隔 就新線而繼續行進 一準右法行之

口令「散開」

基準人

由一列橫隊之散開

使向前方(就地)散開時

指示基準之後 下「散開

「就地散開」」之口令

000**6**000 7654327

### 口分「第四基準

**基準兵以速步起直行進** 他者以跑步向右或向左斜行進 散開」

或繼續行進

(就地占於位置)其

( 向右或向左者以跑步行

進)逐次取間隔就於新線

由横隊之散開 準一列橫隊散開法行之 (步操一七三)

特殊場合之散開

如隔「五步散開」

欲取四步以外間隔而散開時

於「散開」口令之前

須加以「隔幾步」例

或「隔二步就地散開」

向斜方向散開時 於口令之前 須示以目標方向 (步操一七四)

黨

就地散開」 目標斜右之一根松

目標斜右煙之方向

ر' ف

退却之班施行散開時

先使面向敵方

後下散開之口令

(步操一七

「此線」示以概略之位置

使其散開

為指示目標或方向

不能發見適當之物時

班長以手或鎗指示「此方向」或以兩手伸張左右謂為

五

設問

散兵之間隔

依狀況應如何變化乎

運動及射擊

一大大

步鎗班須與輕機關鎗班 及其他之步鎗班 密接協同 而特使其運

步操一七六) 動要能與各種火器 須不逸去我砲兵、機關鎗、步兵砲之射擊效果 班在排長統轄下 利之射擊 因此不但不妨害他班之射擊 依班長之直接指揮 就中尤其與輕機關鎗之射擊 施行運動及射擊 而且全般有犧牲之精神 須切適與他班協同 以誘起排前進之覺悟 致連繫爲必要之務 万.相前進 實施有 叉運動

與否 須就便於指揮其班之地點 及其能否利用 地形 、地物等事 佔領位置 並監視其兵卒能守射擊諸法則

監視方法依於敵情地形而異

然第

一回射擊開始

若地形狀况所許

可移於散兵之後方務須在

班長之責任

**戰國間班長之責任如左** 

叉嗣後 可能範圍內點檢鎗之指向與表尺及地形、地物等之利用 須先注意兵卒之射擊動作 亦須注意能否守射擊之諸法則與沈着 有時須喚起一般之注意 尤其是於彈着顯明不良時 不僅須修正之 並

觀察敵情 、地形 並觀測彈着 又須注意及於比隣班之狀况 以便獲

瀐

鏼

選

得其可佔有之利益

**槆有可利用之地形** 則須巧為利用而前進 故常勉力自行偵察 爲嗣後前進之計畫

隣班 所要之事項 不絕注意與排長之連絡 (步操二〇三) 適時報告於排長 與此隣班取適切協同 又有時將排長之命令或號令 且將關於敵情

傳達於比

• 地形

#### 其一 運 動

之少)為此多有時期 運動指揮上之注意事項 利用地形而 散開後之班運動 前進 此一事須顧慮及之 (步操一七七) 以向敵直進爲有利 主要之務 本右沭要旨 在速與敵人近接 然須在不妨害他部隊射擊之限度內 有必需之注意如左 、暴露於敵火下之時間得 (火器得有利的飞用之

縮散兵之間隔 於班運動所取之隊勢 或排列散兵取縱方向等等之類 務使適應於地形及敵火之狀態 (步操一七八) 即如適宜的伸

間隔 當斷絕太甚地形之運動 等之距離間隔 (深或廣) 也 俾 區分其班 :盡各種 散開班之前進 之手段 或必須使爲各個之前進 尚按戰況於陽攻部隊或助攻方面之部隊 短縮間隔或排列為縱方向 以避損害 狹隘或鐵條網之突進與戰車之協同前進時 通常全班同時行之 丽 一意繼續前 當此之際 然遇敵火狀態所不許之時期 須比較的占領廣正面時 進 有時 然不得因此 更須用適當不規則之隊形 並須 令匍 致前 匐前 則必須伸長 進 運 淮 緩 則

例如狹小之地域時

又如通過敵火(特別側射)之熾 监地域

伸長此

---利
月 往之氣勢~ 須知在 散兵於必要以外 更使前進 爲 有 待於他種兵器之效果也 事覺困難 敵火有效下 切須避忌永久停止之事 而與敵益近 而膠守一地之散兵 以及爲土工具之使用也 IH; 情愈彰 而務令無間斷的保持其 **光加以綿密的** 輒易陷於粘滯其 然决不可 地

形之

勇

地

慮者也

(步操一七九)

或致

(妨害他部之射擊

**甚且使指揮之統一時** 

有困難之事

此又須顧

連

教

七〇

因此阻害班前進之氣勢也 蓋於敵之射擊下 而久事停止者

徒招夥多

四 之貨害而已耳 班長常須看破好機 是誠不可以不特加留意也 使班前 進 且務須努力以求出於敵之意表爲 (步操一八〇)

事

之類是也 即幻乘敵之不意 於狀況 斷然前進 然又須有自行壓制敵人以開進路 而 前進 爲全般之犧牲 或進出於敵豫期所未及之 以誘導排之前進者 縱使一時好機難得 地點 不可不 突然開 然如下述 始射擊 知也 而依

各機會 1 在能 前進之時機 在我各種火器一經制壓敵人之瞬時 乘此等幾做之間 即在激烈之火戰 依於敵情、地形 中間 往往發生亦復不少 并隣接班之狀况而雖有不同 故事之必要者

2 例 如敵向我射擊中 在敵自動火器射擊之間斷時 因自動火器之故障 位置之移動

向已班射擊中 依隣班之前進 **變換目標之時機等** 縱然己班連續受射擊時 或彈藥之裝填等 一時中止 亦須利用射

或敵

3

(步操一八一)

運 動指揮法

準兵

基

行進 準兵則跟隨班長 班之誘導法 班長通常在 應就基準兵指示目標 此際不 班 必墨守整齊及間 中央誘導其部下 班長爲誘導其散開後之班起見 或向指定之目標而 隔 然從所要而 要不可不 行 進 以利 其散兵又以基準兵為基 時與 用 於中央指定基 地 八班離開 形 • 地 物

1 班長為搜索敵情地形 而離開班時

以爲班之誘導可也

在

此

場合

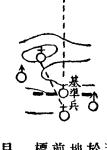
爲

切務

也

準

而



目標而前進為要 概為一株松 此際基準兵 前方此示基準兵之行進目 前方此示基準兵之行進目 在前方之稜線上設中間 在前方之積線上設中間

Ł

連

数

9 班長為顧慮指揮方便 須選其位置稍偏一方時 強 風 さた ○基準兵 因此示基準兵之目標為一 置於上風方向 班長欲號合命令之徹底

間屋

則位

誤部下之誘導方向爲要 行進尚欲使變換步度 班長勿忘維持班之行進方向 下「快跑」「常步」「跑步」之口令 (步操一八二) 尤其在戰鬥方酣之時

特須深加注意

毋

W (Z) đ 11

地

因被

战地形之

牽制

易

盛時

而我

方下斜面

不但妨害他部

隊之行

動

難

加此

### 誤 向 方 易 時機 誤方向 受敵之射擊熾 通過凹

、步操一八三) 退却 欲使班以散開而退却 下「向後」之口令 而且使嗣後之戰鬪動作困 (乙) 叉自己須特別注意誘導 必示以(甲)及中間目標

此際散兵用常步

握 退却運動發起時用常步者 遮蔽位置 停止 然旣能完全掌握 散開班之停止時 此際散兵不必墨守整齊及間隔 者不認常步爲必要 爲鑑於兵卒之心理狀態 班長務能誘導之俾合於適當之射擊位置 則指揮官為減少損害 不生起陷於潰走之結果 而於地形 且速與敵脫離起見 地 物 與指揮官容易掌 不可不為 可用跑

七三

或

教

練

充分之利用 一七四

害隣兵或後方部隊之射擊 、樹叢及堆土之類 然位置者顯然失於過前過後 則羣從蝟集一處 叉如遇有著明之地形 徒招夥多之損害 或且向橫方向而分散必致妨 へ地物 此不可不留意 例 如孤立樹木

之事也 (步操一八四)

若就散兵之整齊間隔言之則

1

在許多時機以步鎗班在兩輕機關鎗間占領位置

各散兵之間隔

須以其總和可使占領於

2 該班之地域內爲度 攻擊間攻者不絕顧慮敵之榴彈損害 即其破裂之狀態 對於飛來之方向

四 區分前進 破裂成一直線 散開之班 位置於散兵同一線上 經一 度區分而後前進之時 無論何時須宜避之 班長通常於指示前 以直角或僅

不先行時 應即豫先示以停止之地點 (步操一八五)

茲示一例如次

進之區分後

率其一部先行

其餘兵卒

從其指定區分而前進

班長若



使右半部依然制壓(甲)方班長由基準兵起率領左方之一部前進 擊下前進 0000000000 情

而後將右半部使在此掩護 甲)敵猛射班之全正面 左半部向(乙)射擊中

捉

班之右半部向(甲)射擊中

死

則興 何時機前 班之主力取共同行 進 此事關聯約有 爲先班前行 動也 數因 爲誘導之以選定適當之停止 以便注意敵情之變化也 即 爲就指揮 統一之關係上

地點

言之

班長應以

五 以位置之變換出沒 際不 顧 各個躍 慮及此種種適應當時之狀况行之可 而 必順其一 又便於射擊之位置也 進 定之翼而務取不規則之前進法努力行之 使以各個前進時 使敵於我方目標顧 班長宜 也 先示停止地 點而 蓋以散兵者要能 後令行前進 要在 此

六 躍進 應便 班 有時 方向 長所常當努力者 并須將鎗 與前者以掩護射擊 者 變換 有匍 直向他方面可也 匐者 即勿忘將其部下再行確實掌握於手裏之一事是也 因亦有佔取滑進之地步者 而 一面爲其射擊上不致危及前進之隣兵起見 (步操一八五) 盻不遑爲必要之務於時其前者有 於時其後者乘此之間

1

捐

示目標(方向)行方向變換

在軸翼之散兵 速取新方向停止 口順指 令沿在 道 路 其他之兵卒 口令「向右變換方向」 指示「此方向」 用跑步就新線 以兩腕指示AB 班長指示○之方向

政

2 止法行之 續行進如故 行進間 或記號 依班長之誘導行方向 小角度之方向變換 便能如班長之希望 當場戰機 此類場合 變換 逸去已多 屢屢發生 可 不用口令 而隨意變換方向 故在平時訓練 若必一一爲正規之方向變換取停

但依於誘導以變換之

而繼

七七七

爲必要之務也

務使依班長之指示

## 步操一八六)

運

## 其二 射 撃

點及其至敵線之距離 散開班之射擊 通常由排長指示之 (步操一八七) 以班長之口令行之 此爲本旨

但班射擊開始之地

射擊口令 ,雖準用密集之部 然須指示其射擊姿式

按狀况班長之口令可適宜省略之

即因前進等中止射擊

更不失時機

復行射

既開始射擊後

擊 可過宜省略目標表尺等 令以必要之事項而已

命「暫停」或「停放」時 有時於口令前加以班號 (步操一八七)

於特別場合 已所示之目標使散兵各自施行射擊爲有利 班極近接敵人 班長有時下「各個射撃」之口令 戰鬪激烈時 依口令、記號 然散兵嗣後之停止 爲指揮適時適切之射擊甚難 使散兵各自施行射擊 全不待班長之口令、記號 且目標明瞭後

迅 對 速 於

開始射擊爲要

班長雖在已下各個射擊令之後 而以事勢可行爲限 於其目標、射距雖等

**所關之事並與以指示** 若遇狀况許可 必須逕用口令指揮之 (步操一八八)

射擊指揮上之着眼事項 指揮班射擊之應須注意事項如左

之現數等項 力之伎倆 關於射擊速度 而不免自生緩急之差 必使射擊速度 依目標之景况 然班長則須顧慮目標之狀態 氣象之關係 **幷兵卒之精神**狀態之體 及彈藥

能適應當時之狀况爲要

(步操一八九)

之狀況 按狀況射擊之速度 極善而不知不識之間 及目四之狀態 散兵應各自規正之 精神狀態失其平靜 加之就於後方彈樂補充之關係 然現時之戰鬭 或心身極度疲勞 兵卒各自不能判斷 因帶靱軟性 射擊速度 經過日久兵卒雖訓練 不能使適應於當時 放班長以兵卒

1 與以「還快」注意之例

之射擊速度

認爲不適應於當時之狀況時

須予以「還快」「還慢」之注意

2 突入敵陣地 **交戰雖互及長時間而戰況發展不容易** 合於射擊之景况時 與以一還慢」注意之例 加以多大之犧牲苦戰惡關之結果 兵卒之心身均極度疲勞 **遂奪取其第一線** 即現出有利之目標 進出其後端之際

旗

練

七九

敵後

不能

れの

方部隊之並襲 又後方之彈樂補充不如意 漸擊退之則兵卒之精神狀態 推帶彈藥漸次減少時 失其平衡 班長按全般之狀况 如陷於亂射時 **欲要求兵卒之沈** 考慮嗣後之使

用一暫時緩其射擊速度 以期節用彈藥

倘兵卒得各自判斷狀況時 射擊效力 藩依於兵卒之伎倆 班長乃與以如此之注意 部隊之狀態 則極大之恥辱 (之度及其沈着與否)又與四 須銘之於心

地形 離 及發射彈數 及同一距離時 尤其與射擊指揮之適否 則其關係以目標之高、之幅、之縱長、之疎密、之明 而有變化 他如目標所在之

斜射及側射之效力 暗爲主 而天候氣象 不拘距離及目標之如何 亦時影響及之 (步操一九〇射擊學教程參照) 比正面射爲有效 (步操

一九〇、一九一)

理由如左

2 增加目標之縱深 較淺薄之正面射擊爲有效

1

精神上與敵以極大之打擊

3 因斜射之角度大 則目標之全正面狹小 若在側射 殆僅成爲一點而已 故比直射在目

標附近被彈地之幅縮小

4 積 對於我友軍相向之敵 敌命中效力亦比直射大 施行斜射時 因之增大射彈散布之密度 **况對於正面 均同爲目標暴露** 則增其效力 而在跪姿臥姿 則增大目標之面

Ξ 縮者 肅之射擊軍紀 時間效力 愈足以震駭敵人也 對於一目標之射擊 若過於要求速度 然欲達此目的 其效力縱相同 不過浪費子彈而已 利用地物 端賴良好之射擊指揮 往往使其側面暴露目標乎 則射擊時間之愈能短 (步操一九二) 與嚴

四 之子彈 彈藥之節用 無虞不足 適當的節省彈藥 是爲特應注意之事 俾臨緊要之時機 至其施行方法 爲收獲效果所必需 雖一依於班長

慮目標之價值 慮補充之景况 之判斷爲之 然總之依於射擊指揮之適當 及其景况 有時並維持射擊速度之規正 並地形等項 不得不取一時中止射擊等等之 常注意於彈藥之現數 或卽在射擊開始後 而顧 並顧

手段 也 邁 但一經決定射擊之時 則爲達其目的所必需之子彈 儘量用之可

鮧

Ħ. 行之際 地形 之口令及命令 中止之口令 凡在射擊軍紀之規正 班 長須時時將彈藥之現數 射擊軍紀 > 地物 亦能 或見目標消滅之時 本各自之考慮與判斷 及注意發射之時機 須與射擊指揮相輔 或即 在自行射擊之時 而教育成熟之兵卒 報告排長 立則 並常留心其指揮官及敵兵 而 依然維持其射擊之效果者也 使射擊效果達於偉大最關緊要 亦能 中止射擊 (步操二〇〇) 確實實行射擊諸法則 必能在敵 又卽令在班長指 火之下 從其 遇有射擊

揮不

步

利用

長

故

事 射擊指揮法 迅速而正確行之 關於射擊之制式及法則 **蓄爲所以使射擊指揮達於完成之基礎也** 充分領會之 且關於距離之測定一

操二〇二)

擇對向本班之部分射擊之 關於射擊目標之擔任 則向 排目標之全部射 在步鎗班之與輕機關鎗班無關聯者 擊之 此本則也 其爲二班以上之時 但在散兵 則各就與己對向 則就排之目標 其為一班 ılīi 北 1/1

較明瞭之目標部分射擊之可也

但

若見敵機關鎗步兵砲等之方在運動中 對於與我交戰中之敵後方附近 則雖在班射擊之區域以外 及將校等等 務須速予撲滅 爲欲使其戰鬭之指揮困難起見 則散兵自行敏速射擊之可也 可以熟練之射手 有部隊出現者 或爲其陣地之進入 指名狙擊之 在我視爲有效的動作 又若經發見敵之觀測所 通常不以鎗指向之 若撤去等時 ( 步操 一 九

關於射擊目標之指示

蓋因戰場之實况 因目視實現目標常覺困難 通常指示以班應射擊之區域 雖能目視,亦爲隱顯出沒之目標

然依戰術上之要求 則不從班長指揮 使散兵自行向之射擊 並目標之狀態等項

失時機

一一指示施行射擊

實非容易

放指示以班應射擊之區域

對於此區域現出之目標

放班長欲不

分 或現實之目標指示之爲有利者 (步操一九三) 間亦有就班射擊區域中之某部

射擊目標宜簡明指示

使兵卒迅速了解為要

遇有指示困難之時 務須以近敵綠而著明之地物示之 ð 2

指示之要領興右同 以指幅或遊標之幅等指示之 但此時應注意者 (步操一九五)

閒

將發生大差誤也

必須在敵線附近選定補助之地物

不然班長與列兵之

為其補助之法 端止 又有時宜據此為基準

「由一間屋起至左 森林之左

間屋起至右崖之間止」

由

第一 班 指示之一例(通常之時)

۷ ١ Z 指示為(甲) 欲捐示「一株樹之延長線……」時 在最右翼之散兵 則解釋為 則班長

指示射擊目標 使兵卒徹底了解最爲緊要 差誤 以指幅或遊標幅而指示者 以事勢可行為限 雖爲簡單 故班長一經得知排之目標時 然平素不豫先教育其要領 務於開始射擊之先 則依於測定之方法

爲至要 滅者之類 關於射擊目標之選定 (步操一九六) 一準戰術上之價值 就其目標之與我以最危害者 選定而射擊之可也

或其應須速予殲

用各種之時機

務使了解

俾一就射擊位置之後

得迅速開始射擊

是

而於班之射擊目標

以事勢可行為限

亦併須儘早示之

而且努力利

預行指示

而且

須速告之兵卒

八九五

步鎗班 雖選擇時比較的少 原來依排長以下所指示之射擊目標 而戰關正帥 班長不可不基於本原則 敵情時刻變化之際 担任區域而射擊之 獨斷選定之 尤其是突入敵陣後

於錯亂故也 目標非在特關必要之場合 等 不能適時達到時 不可變換 因屢屢變換日標

足使我射擊涉

排長之口合命合

常亦不變換元來之射擊日標 輕機關鎗班使用步鎗 由排長之部署 如步鎗班之能得以步鎗射擊效力發揚 俾作援隊故也 一進步鎗班繼續施行戰關 此何以故 (步操一九四) 與輕機關鎗已經破壞之時 蓋以輕機關鎗班之編 雖在此時 成上 步鎗班通 往往 不

24 測定表尺時 關於表尺之決定 豫先行測定距離 通常由班長自己決定之 (步操一九七) 並且顧慮其次之諸件

1 也 若在表尺分畫之中間時 則採用表尺度之近者可

2 在冱寒、酷暑之際 則表尺之决定 與氣象有關 必須顧慮及之

(射擊學教程參照)

3 甲 使依於補助瞄準點以行射擊時 補助瞄準點若在通過其目標之瞄準線上選定時 則依左之要領 初不關於瞄準點

之遠近 與以至目標之射角可也 以補助瞄準點 仍取用目標距離之表尺度可也 通於目標之瞄準線上 **鎗高低上之角度別無變化** 

故無須何等之修正

乙 通連目標 補助临準點若在通過目標線之上方或下方選定時 並通連補助瞄準點之二線角度 按目標距離修正用之可 其表尺 應以

也

修正法 加之 即按目標之距離 與表尺之距離 伸臂以手指握細物體 略等於伸臂時限與指之距離約六十颗)以此×之長 表尺度若為六百米達則補助瞄準點 保持其垂直 然後求其應修正角度之差之長× 在上方時應減× 在遊標上加減之 在下方時應增 照門

紋

對前敵騎兵之在七百米距離以內者 無須換表尺

對於乘馬騎兵皆為危險界

與在表尺改裝之瞬間

有

4

選 叏

II. 射擊修正 蓋因在七百米達時 被敵騎愈加近接之不利也 其彈道之全部 (射擊學教程經照)

1 距離上之修正 對目標上下之修正 有時依表尺之變換施行之可也

部隊射擊 (步操一九八) 蓋欲以其被彈地籠罩目標者 非狙擊的也 **放射彈觀測之結果** 

2 裝之目標乎 正之必要時 方向之修正 若指示瞄準點而修正之 對於狹正面之目標 便不合此趣旨 不可忽於左右瞄準之修正 **况現時實際上往往須使射擊被有偽** 認為有上下修 爲此

凡是風向、風速等之關於射線之方向者 必須注意之

ф 通於目標之瞄準 已職準目標時之彈道 鲣

於射距離五百米達之處風向 爲一〇米達時 例

由左來風速

距離之測定 應於偏抄量所修正時之點 **「已修正點進點時之禪道** 在許多場合 以目測行之 四米途之處而瞄準之 三、七米達 **叉可向近傍射擊中之部隊** 故須使由目標之位置向左約 則彈著點之側方偏移量為

六

問得其距離數 練夜間射擊之要領施行之 已實行射擊部隊之班長 務宜就之問知射距離 囚爆煙或濃霧中等 以爲日測之補助 有以其距離告知新加入戰鬥之班長之義務 故不能直接精密瞄準時之射擊 然新加部隊之班長 蓋可使依各個教

亦

連 而爲任直接指揮之班長 教 練 所特須演練之事項也

八

**伐射擊效果**之觀測

加以適當之修正

為使射擊指揮能歸於適切之一

七

一八九

連 練 九〇

1 依彈着之景况以觀測射擊效力之要領 說載射擊學教程中

擊效果之如 何 (步操二〇一)

2

囚敵之狀態

即如殺傷之景况

或敵線

之動搖等等

得以觀察我射

設問

射擊之效力依兵卒之伎俑

部隊之狀況

距離發射彈數

**射擊指揮之適否而生如何變** 

衝鋒及敵陣內之攻擊

鎗取密接協調 關於班之衝鋒 然後乘好機以次行之可 在排長之統一 也 部署內 自為積極的準備

與輕機關

確知悉 情之機微 我火力使達最高度 衝鋒準備 不失時機 並於敵陣 **戦闘進行** 以之報告於排長 及時裝上刺刀 地 尤其是敵之障礙物 與敵益近接 遇有 則自班長以下 依其部署 必要 及側防機能 並整 準備衝鋒可也 備手榴彈 務須愈益沈着 之狀態等 面鏡 務須明 步操二 伺敵 發揚

#### O 四 D

裝上剌刀時機 全依地形 戰况而定 要在已近接敵人時 雖敝近接而來亦即以白兵使得對付為

要

敵情地形之偵察事項

甲

敵前之地形

Z 敵陣地之狀態(工事之程度偽工事偽裝等)

对 守兵之種類 兵力之配備(敵兵器之種類亦包含之)

T 障碍物之狀態[種類、强度(高、深)破壞之景况通過之難易]

戊 側房設備之狀態(側防機能之種類、數目及配備射向等)

#### 如左

衝鋒之時機

衝鋒之好機

每於局部發生

宜卽利用之

决行衝鋒

舉例

經發見好機之時

望其成功 特應留意者 連 必須在排長統一衝鋒準備完丁時 於排長之突擊準備 練 尚未完了 換言之 豫先實行各個衝鋒 衝鋒之機已熟 而破壞全體之統一時 乘班之好機

移為突擊

不能

可也

運

数

獭

有衝鋒之命令時 (步操二〇五)

身立先頭 衝入之動作 以猛烈果敢而衝人敵陣 由排長對於班指定應即奪取之目標 (步操二〇五) 下衝鋒之口令

班長務

與猛烈之射擊 二者反復互用 敵陣內之攻擊要領 一經衝入敵陣 努力推破敵陣內之抵抗 班則務取不屈不撓 以圖深入敵陣爲要 以果敢之衝鋒

此時中間 排長之命令 多不能適時到達 於是班長務須一準預經受領之

命令 以斷然之决心 (排衝鋒後之前進方向 行勇敢之措置 班應奪取之目標 並應取協力之輕機關鎗等)

用以擊滅敵人可也

關於此事指揮之要件

如方 (少操二〇五)

掌握部下 務須確實

尤其衝鋒之際掌握混亂之班

更須爲突擊及防止敵逆襲之準備

看破敵陣內部之狀態 而注意毋誤其方向

錯雜之壕 **看破敵陣內部之狀態** 往往不意現出敵之抵抗 尤須捕獲敵之自動火器等 多因此誤其方向 放宜沈着速

與比鄰部隊 尤與輕機關 鎗班 取密切之協同

敢行果敢前進與猛烈之衝鋒

依輕機關銷班之火力

密切協同制壓敵人

對於敵之逆襲及抵抗

且依自己班之侵入

使比隣班之行動容易

Лī. 几 看破敵之弱點 自班長以下之適切的獨斷 以開班之進路 與勇敢之動作 月自任此隣部隊之嚮導 已足爲戰勝之第一步 以開擴大戰

猛烈果敢突入陣地 果之端緒 必於敵之配備上形成弱點 施行格門後 故不可不沈着看破以乘之耳 若奪取之則須沈着注意敵情 此時敵之抵抗組織旣一部破壞

六 方向 以由壕外躍進為通常 有利 敵陣內之前進 由 壕外雕進時 不但得除此害 盖由壕內躍進時 多有時機雖可由壞外躍進 而且迫壕內退却之敵側背得迅速殲滅敵人之利 易被少數之敵阻止 然有時又以由壕內突進爲 不但有害戰鬪之進步 而且 然迫抵 易误

連

畋 練

抗之敵側背亦有時以由壕內前進爲有利者

速

手榴彈之用法 手榴彈往往用於衝鋒之最初不必有利 **寗用於突入後之**戰

門為有利也

若欲在手榴彈戰鬥之後 補助 **待砲兵、機關館、步兵砲、輕機關館** 對於縱深配備之敵 尤其是手榴彈 **共**第一 **内彈數有限制** 線奪取後 而再行衝入者 班長須注意使用之時機方法等 不可不對於後方之敵 大部終歸失敗 然於其後之突擊 更敢行衝鋒 在最有利時使用之為要 故通常利用其爆裂 此等之協力不能充分 而最初之突擊雖得期

之瞬時為宜 (步操二〇六)

對於敵人逆襲之處置

對於敵之逆襲

務須常制機先

為此全班最須沈

着 段 發揚火力使達最高度 使敵人之氣勢挫折 即乘機勇躍衝進而擊退之可也 對敵猛射 又有時投以手榴彈等等 要盡各種手 (步操二〇七)

逞之時 衝鋒已被阻止時之處置 則自班長以下 務取沈着而駐迹於至近之處 雖盡諸種之手段 勇敢衝鋒 並利用附近之塹壕及 而亦有格弗得

彈痕等等 以恢復氣勢 使排之爾後衝鋒容易施行 (步操二〇七)

Z Ą

在上圖驅逐A之敵

而追擊至B 則使敵輕

俄然又受D方向

一時雖被挫折

然其一部

協力於輕機關館

欲再向

多 Z 1 進入壕内而進出於左翼 之機關館猛射 機關館亦不得已而後退

當施行追擊射擊時 攻擊奏功後之動作 與退却之敵 不失觸接 而取高大姿勢者 質為前方班之責任 務取猛烈之射擊與運動 而班長率先示以模範 恐有時因遭不測之損害 放利用B附近之壕及彈痕等之地物 C施行衝鋒 勢 衝鋒容易 存之兵卒停止之 毅然確保其地 加以猛射 乘於D方向機關銷火力之間斷 使前面之敵不遑他顧 以急追敗退之敵 使疲勞之兵 而後退敵之輕機關鎗又現出 再被阻止

以便排刷後之

恢復氣 使殘

一九五

須注意及之

努力傾注全力

選

逋

牧

縺

設問 於敵陣內不誤方向之手段如何

第二節

在攻擊時之輕機關鎗班

散開之方法

# 散開通常由一列側面縱隊行之 常散開時

鎗兵之關係位置

大概如左圖

(步操二〇九)

射手常即為其基準

在散開隊形

**(3)** 

0

1

便於缺兵之補充

及彈藥之遞送

共彈樂手以梯次配置之理由

在散開隊形以射手為基準

**(19)** 6 5 鎗之操作 目標使小 指揮誘導之容易 少妨害隣接班之射擊 協同動作容易 無須彈樂手 **攸彈樂手位置** 

使合乎狀况而酌定之可也

大顯露目標之處為有利

應在對於敵人不

或地形等等

步數爲概定之數要須考慮敵火幷自己之投擲力

€

(3)

## 運動及射擊

而使其射擊與他班之運動 輕機關鎗班之行動 不相抵觸而相調和 主在與步鎗班及其他之輕機關鎗班 尤以使步鎗班之攻擊容易為 密切協同

主 (少操二一〇)

與比茻部隊 尤其步鎗班之協同

依所知班 長以下

他秘班之性能

及戰鬥法

方能將各種時機

之動作

十分組織教育訓練之

射擊上之協同

協同 號準備疎通意志為要 外之敵而援助步鎗班時 於排長統轄之下 以使步鎗班適當其射擊之分布 各向自己之目標射擊 或擔任正面之敵 因此顧慮不能用聲音與用聲音不利之場合 雖可各自保持協同 不能射擊時 或我之機關槍破壞等之際 然輕機關鎗班欲射擊於任區域以 豫定單簡記 更須密接

敵為要 為使他班勇進 他班之行動 必須以射擊十分協同之

堻

教

鍊

須不妨害輕機關館之射擊

然適宜變換目標者有之

尤其是我步兵近迫

即不獨使其獲得發進之好機

併須壓制妨害我步兵之

行動上之協同

九

選

關於輕機關銷班之位置 隣接兩班 敵陣後爲然 如同時前進 除特別獲得有利之發進時機外 通常雖予以優先占領之權不可 不可為之然亦不必一定須交互躍 因此使步鎗班之行動甚困難也

而久停一地俟步鎗班已推出

進之後

罐追及者時亦有之

當停止時

與鄰接班位置同在一線

進

出前方 依據一般之狀況 輕機關鎗班之應越步鎗班而先行 之不利則已如旣述 以援助步鎗班之前進 尤須依地形關係而後定奪 此層必須顧慮及之 或應在其後方而援助步鎗班之前進者 但在狀況許可時 (步操二一一) 類應努力淮 固

其 運 動

前進 誘導法 前進法 步操二二三) 是依於狀況而定 在散開班於射擊開始後之前進時 散開班之運動時 此何以故 射手 以班長 蓋以輕機關鎗班之直接射擊所必需者 彈樂手以射手為基準而行進 應使班以區分前進 或以同時

但為班長與射手 其他之彈藥兵 任彈藥之補充而已 故雖爲區分前進

**亦不致如步鎗班之甚招不利也** 

同時前進有利時如左

依地形及其他之掩護 得避損害時

援助步鎗班突擊之後 脫離敵之彈幕或脫離撒毒地帶時 而行迫及之時

同時前進法

**(1)** 1 之彈匣及彈藥提揭前進 有時將其在射手及第一彈樂兵舊位置

î

第一彈藥兵

第二彈藥兵 在射手及自己之傍 最多之彈匣二箇提揭前進 須將其充質彈藥

同時前進

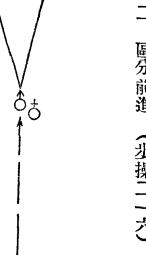
1

其他

一九九

連 敎

練

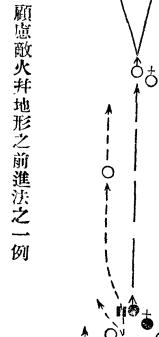


000

第一彈樂兵

在先前進

開始射擊



第二彈樂兵以下

擊而前進

須顧慮不使射手中絕射

同時或逐次前進

Ξ

班長及射手

須迅速修改地形 與射擊位置之關係 射擊位置之選定及進入 輕機關鎗班往往易受敵火之集中 G 受致起兵之集中火力 / 軟監視部隊射擊 因脫出敬砲彈之落下 地帶則同時前進 2射擊 E之輕機鎗 了顧慮敢大區分前進 俾射擊臻於有效 而選定使射手可以利用之適當地形、 班長當選定射擊位置時 凹地前進 為出於敵之意表利用 故務宜利用地形 (步操二一七) 前面一部為凹地以得利用 水流而同時前進 行動敏活事如可行 務於瞬時間判斷敵人 Ĝ E 101 地物爲要 任 敵排之中間班 部隊而後攻擊前面 豫先驅逐敵之警戒 在A之線開始射擊 務 有時並 在

停止後 努力求為有效之射擊爲必要 如 一經蒙受敵火集中 務取避敵之目視 左右移動 便卽敏速變換射擊位置等事 雖然停止後之移動 由敵預期外之地點 及射擊位置之變換 出其 要須以常出敵之 不意 開始

意表

射擊

等事 不嚴加戒也 擊位置為要 使乘敵之不意開始射擊 又不免有長時間中絕射擊之害 因此須就如左之各種時機而訓 (少操二一二) 則與運動能力之向上相輔而行 練之 若濫用之而逸去射擊之好機 務宜巧為利用地形 秘匿行動使就於射 則

不可

不能得地形之掩護 **依地形之掩護** 以得充分之射擊準備時 應在行進間逐次準備射擊時

Ξ 戰况須特別急速之時

射 擊

班射 妨礙後方部除之射擊 擊姿勢 與散開隊 凡此 形同 逐旨 而此除形 既 如所述 蓋爲便於缺兵之補 但在彈藥兵 以不妨於彈藥補 元交代 與不

充爲度 ·要以利用地形 地物減少損害為主 故不必守此型式也

の與排長之建格 (柳長在石方時)

国與石班之連絡

四監視敵情

〇 射手交代之兵卒 (3)與左班之連絡

樂圓滑

(三與排長之連絡

(班長在左方時)

便利也

胨 長通常在射手之右後方位置之 即抽出之

第一彈藥手在射手之左後方伏下

將彈匣送於射手之左前方

若取殼具及取栓具不出之

第二彈樂手以下 以射手為基準

彈樂手須注意敵情及班之射擊目標 務求利用地形、地物 又不怠相互之注意 生缺兵時即收集其彈樂使補充彈 而避損害 以能無支障遞送彈藥為度 有時即代射手能繼續射 選其位置伏下

時須有報告班長之着意 縦無別命亦與排長連絡 因此彈藥手之副任務 注意鄰接班之行動 如上圖則 有

停止射擊時 然後起立於射手之右側 若受彈座上倘有彈藥 將取殼具及取拴具 班長應行取出 收入屬品囊內 并告知射手確無殘彈 第一彈藥兵

起立於其左方 在其位置起立 第二彈樂兵 其他均就其場位起立 慗 理在 第一彈藥兵舊位 (步操二一九)

提揭在射手傍之彈匣

置之彈藥

提取彈匣

運 教

**≒**0≅

亦可選定排之目

通常選定排

標中最有利者 之目標中對向本班部分之有利者射擊之 選定目標幷指示 邁 戬 以行射擊 换 輕機關鎗班之射擊目標 (步操二二一) 然依當時之狀況 與步槍班無關係

茲示目 標之選定幷指示之一 例如 左

三由現在地至敵之距離為六百二大職班在於敬林」松之以開始射擊了一本班因一問煙之台上攻擊右敵排之石輕機班 擊射之村 --战况辽步復在此地變換陣地 追入於蘇林松,後開始射擊 由最初现出者 (4) (Z) (開發 图 经之左部進入 一於班射擊區域之左端 超馬斐斯機副鈴鄉地 區分前進 可忽由森林中受敵之輕機關豬射學故對之 2怪回出於館之右制其他位置於後方四地一人進入射擊位置後即時對於散兵使開始射擊 八中之概 1 ð 12種樂手於射擊開始後指示之 指示班之分學區域於此位置使射手指起姿勢目視目標 (內后森林之右端至左道路之上端) جُونَ 【右森林之右端間 【由一間屋森林之左端至】 2使整項射擊準 /傅连任務

射法之選定 精密之射擊 使命中良好 雖按狀況及目標之景況而定 並因鎗之愛護 彈藥之節用上為有利也 然通常每用數發之點射 步操 濫依

每數發點射之反復 對於一點目標時如前例(乙)

每數發點射之移動 對於廣正面之目標時如前例(甲)

連續點射

瞬間現出有利之一點目標如前例(丙)其他如輕機槍步兵砲等之進入或撒去之

兀 襲擊之敵騎兵 薙射 對於瞬間現出濃密之廣正面有大目標時 例如因逆襲而急進之散兵或以廣正面來

豫防故障及排除 置、目標、表尺等變更之際 使行有效之射擊爲要 観測射彈 連 在輕機關鎗射擊則班長適切觀射彈 數 發揚射擊之效果 然不必一定逐次告知 特為必要 以射擊中不使發生故障 (步操二二二) 而在射擊開始之初期及射擊位 將彈着之狀况告知射 特為緊要

因此班長及射手雖在戰鬥問 應視可用時間之長短 縫屬一小部分亦須敏活

練

施行檢查及擦拭 以整備其機能爲要 卽 如 左

檢查 三機能上一 可為故障起因之要部

因發射而 附着渣燼或他物容易混入之部分 須加擦拭

或塗油於摩擦

過多之部分 或塗油腔中或使流通冷氣 或於可能時將鎗置於陰影

在射擊中止間 使鎗身

班長於射擊間 之處 冷却 如不 得已時 須注意射手之動作 則用濕布片以蓋放熱筒等 及鎗之機能以預防發生故障 務盡各種之手段 故須特別

除 留意爆發之音響 護之下排除之(步操二二二二、二二四) 依之以判別機能之良否 勿使長時間 中絕射擊 與彈壳蹴出之狀態 而預防故障之發生 此時依其程度 **洛爆發之音響** 務宜留意利用地形 若已發生故障 資為2 機能 涛 、地物在其掩 之表徵 則須迅速排

वि

(步操二二四)

步鎗之使用 蓋使班雖不受他之掩護 然能排除自己之危險 得以積極活

動 自衛其班為本則 (步操二二七)

使用之時機 通常由班長定之 然攜帶步鎗之彈藥兵 在狀況急時為

一 使用時

自衛計不可躊躇即使用之

(步操二二五)

工 自衞



一 衝入於敵陣地 則使彈藥兵 如圖配備

**作其掩護** 

二 因狙擊及手榴彈受其妨害 則彈樂兵依其獨斷或以射擊依彈樂兵之轉機者頗多)

或以衝鋒排除之

以任掩護

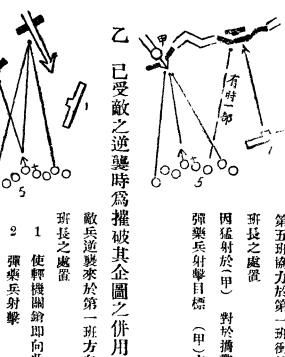
<u>=</u>

2

須

### 豫先或臨時與以必要之指示 併用 班長以專任機關鎗之指揮爲本旨 使其射擊 (步操二三六) 而對於攜帶有步鎗者





第五班協力於第 一班衝鋒

班長之處置

因猛射於(甲)

對於攜帶步爺者與以次之命令

(甲)之輕機射擊

彈藥兵射擊目標

敵兵逆襲來於第 班方向

2 使輕機關銷即向此敵變換目標射擊之(強射)

1

彈樂兵射

(此時多用彈樂兵之獨斷射擊)

3 可準於步鎗班之射擊 行 射擊 代用 然輕機關鎗已被破壞時 因破壞或因故障 丁目標 而行射擊 使用步鎗時 若 一無須對當初之目標施行射擊 (少操二二八) 通常先對當時射擊之目標以

則

甲 已被破壞時之代用 準於步鎗班而戰圖

Z 因排除故障須費時間時之代用

要時 定指揮者 發生故障時可使用步鎗班否 若决定使用 則自己指揮攜帶步鎗者 使之射擊 步鎗 則對於攜帶步鎗者 班長與射 則依戰況及故障之種類及其程度而定 而射擊之 手通常共任故障之排除 與以所要之指示 然狀况必 有時指

演

節 尤應顧慮 用 彈 藥 目標之 彈藥 狀 實 態 爲 發 揮 彈藥之現數 輕 機 關 鎗 班之特性不可缺之要素 故應 顧慮 狀況

繫若

務使於必要時機有充分射擊之彈 限 於 可能範 圍內務宜 節省 關 於 補 充 最

爲緊要

班

長以

F

並須注意

不

可稍忽

班長應時時將彈藥之現數

報告排長

請其

補充

而任彈藥不使缺乏之實

中間班

文學一

時停止之敵

位置

下左

米

## (步操二二九)

補充彈藥 ,戰鬭間於班內彈藥之搬送 與補充 須使圓滑實施 不

須像

中絕

射擊 先十分磨練之 攜行之 向第 傍 彈 戰鬭開始前適時施行彈藥之準備 尤其是攜行彈包之運動 甲 使戰鬭間 彈藥兵 再將彈藥盒內之彈藥 凡此適宜之方法 補充容易 第四彈藥兵向班長遞送彈匣 又受小行李彈藥分配時 均須講求 及第一彈樂兵裝塡彈樂於彈匣之動 装入彈匣囊內 彈樂兵依班長之命令由彈匣囊取出 以准備補充 務必攜置彈匣於射手之近 則 使第三彈藥兵以下 第三彈藥兵 作 गु

之彈藥填實之. 之彈匣循環行之 其空彈匣於第一彈藥兵 射擊時之補充法 數 故第二彈藥兵以下 至第一彈藥兵之空彈匣 第一彈藥兵 第一彈藥兵復填實其彈藥 須送彈匣於射手之左側 須逐次送彈匣囊於第一彈藥兵 則用第 二彈藥兵以下所携帶 送與射手 而射手則返 以三個 第

彈藥兵 則返還其空彈匣囊 (步操: 三〇)

應注意一般之要領如左

A

使用彈藥之順序 雖依狀况

1 彈匣內收容品(除班長攜行之分)

**渾里電** 0

彈彈 屈樂 東金

用之)

2

3 0

> 3 須急時 之彈匣之收容彈 **囫**⊖之攜帶彈藥

若狀況

但金

則先行使用而後

通常先由逐次號數之小者 然概如左爲便利 小行李彈藥(攜行彈藥

不能一定

В 補充之 **補**充之方法 ( 受小行李彈

--空煙匣返送

補充

藥分配時之一例)

各彈藥兵 將彈包彈藥 儘量收入彈匣囊 逐次遞送於日

2 1 蓋回僅有彈匣而無彈包也 ⑤停止後 速將一彈包送與於回 而曰則裝入彈匣囊送與曰為可

送之

3

各彈藥兵

須顧慮在〇位置之彈藥集積狀態

無陷於混亂

血遞

補充系統如右圖所示

設問 實 之 在受小行李彈藥之分配時⊖之空彈匣 **於**職起因之要部 他物容易混入之部分 摩擦容易之部分 由禹、禹、□、爾之攜帶彈而填

在如何之處所乎

與衝鋒步鎗班之協同 發拐其最大火力 而對於需我協力之步鎗班衝鋒時 衝鋒及敵陣內之攻擊 隨戰鬥進步近接敵人

則

班長以下愈宜

元光着

以

如

有予以危害之敵

尤

教 楝

## 須制壓之 俾達成其目的 (步操二三二)

當行鋒時 衝鋒 此時兩種班之協同良否 妨害其射擊 占領得為最後援助之射擊位置 依猛烈之射擊 此時輕機關銷班 即與衝鋒之成否有關係 有時併用步鎗 援助步鎗班之衝鋒 步鎗班亦按狀況所許 以壓制妨害我步銳班衝鋒之敵已如前述 故特為緊要 於步鎗班將衝入敵陣之際 亦須注意衝鋒方向及選擇隊形 即輕機關鎗班須協力於步鎗班之 不

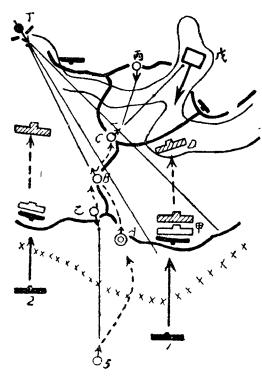
敵陣內攻擊之要領 宜不失機前進 則應跟隨步鎗班之前進 以協力嗣後之戰鬭 務取積極的行動 (少操二三二) 若不能以射擊援助步鎗班之衝鋒前進時 進出於射擊適當之位置

之衝鋒、而深入敵陣 鎗班之行動 山防備敵之逆襲 使步鎗班得以反復施行勇敢之前進 以援助步 與猛烈

此時須以自己之步鎗掩護之

當敵之逆襲時須發揮其特性 猛烈射擊以摧破敵之企圖 (步操二三二)

### 例一之領要擊攻內陣敵及鋒衝



使第一班更深進入敵陣內 所(成)(產射)此時使步銷射擊於(成)(產射)此時使步銷射擊 於(成)(產射)此時使步銷射擊 於(成)(產射)此時使步銷射擊 等一班利用此機前進於D 至

擊時此其傾鎗第 敵 極的至 B 和積極的 取積極 期 | 1 更兵 進砲 於火 C 力 而見之 制 動 機 脚 準 進 集 而中 射一

因丁的

進入敵陣地大 故併使用 • 妨害 同時前進 而進出於第二班各衝入敵陣 班長即第二班各衝入敵陣 而敞陣 而 第鋒協 力 第 班 芝衝

鋒

邁 數 姨

攜帶步鎗之彈藥兵 往往須獨斷使用步鎗

**欲予危害於我輕機關鎗之敵** 掩護輕機關鎗 攻擊敵陣內彈藥兵之動作 然須時常注意輕機關鎗之彈藥補充 使無他顧慮而行有效之射擊 須不失時機射以之 不使中絕 故彈樂兵應注意前後左右對於 有時則敢行衝鋒而排除之

第三節 防禦之步鎗班 設問

設問為積極的活動以步槍掩護之場合可試繪圖示之

陣地構成 當陣地構成時 須注意之件如左

**光陷於不利** 

亦須固守其地

防禦時之步鎗班

於構成所命之陣

地

將敵在陣地前殲滅之

縦戦

機之目的之項參照)及隣班之關係 範圍內綿密偵察 决定配備 班長基於排長指示之位置 地形 顧慮射擊區域內之地形 以能發揚火器最大效力 及射擊區域

(尤其是死

角及得

制先

且能減少敵

務就狀况所許之

# 火之損害 而適合地形 决定散兵之配備爲要 故往往分爲數羣

或成

爲梯次配備者有之

陣地須以自然之掩護物 而減少作業量 然須利用不可誘致敵火

及飛行機之偵察

射面正射

是也

大翼後部隊射界之利。即制限敵砲彈之威力。亦必須如將翼後退為梯次之配備。則對斜方向射擊。又不但有廣

對於排長所指定之部分亦須能應戰況之轉移

時爲指向火力之準備 (步操二三四、二三五)

縱在班之射擊區域外

適

而講求各種之手段

特使

操二三六、二三七) 散兵之射擊適切 工事及戰鬪準備 班之射擊容易起見 班長須就時間材料所許

其整頓戰鬭準備

須無遺憾(步

1 當配備時 班長須豫先就現地

不生誤解極爲緊要 蓋工事當戰鬪時 明確指示班之射擊區域 為散兵活動之基礎

問勿待言

使各散兵

3 4 清掃射界 測定距離 特不惹起敵人注意為要 而於現地標示之 2

工事實施

就於狀況所許

增加其程度

(作業教科参照 )

也

6 5 周 到 解說友軍之狀况及前地之地形 監視敵情 班長自己行之 有時可指定所要之兵卒監視之 使確認識現地 使得制先着之準備

將前方之要點 附以簡單之名稱 使目標之指示及理解均能迅速容

7

易

8 班 長及與隣接班 長之連絡

9 班在 然 須能隨敵之接近 尚未 開 始射擊之間 不失時機 班長務於可能 而就射擊位 範 圍 置 内 健 各散

兵有

所

掩

防禦戰鬭 陣地前方殲 要 之掩壕內 按敵陣地之狀態使散兵掩蔽 然不可因此致敵來近接而不被我射擊之事 滅之 班 長 或使在地形適當之掩護下 與他 其防禦特異之事項 班 協 力 或僅跪坐於當時散兵壕內 對於攻擊前 (如左 無論何者 進之敵 故須置於不失時機 均須避敵砲火之損害 或進入輕掩蔽部內 指 揮其班之射擊 能就射擊位置之處也

而秘匿我配

備為

便在

或收容於他

最大 以得 墼 射擊指揮 八之打擊 利用 嗣 後班長須沉着勇敢指揮部下 教 切適 鍍 班長聞射擊開始之命令 是爲緊要 其班之射擊指 而觀察前地之地形 揮 常使射擊 周到 即應從其任務 準備 實 判斷敵 施 使諸 適 應 施設 人之行動 戦况 不失時機開始射 紅無遺漏 而予 豫 之處 為準 敵以

備 得乘好機 以行有效之射擊者 往往有之 (步操二三八)

具有敏活之動作爲要 散兵之動作 在防禦時須捕捉瞬間現出之目標巧爲射擊

故散兵須特

力奮鬭 擊 戰鬭間散兵雖受敵之猛烈火力 以熾盛之火力與敵打擊 而於陣地前殲滅之 有時則投擲手榴彈 (少操二三九) 亦無須介意 蓋敵兵愈接近愈宜沉着射 以擾亂敵兵 縱令敵兵 務須極

設問· 已侵入我陣地 亦應始終固守其地 敵兵衝入陣地時之動作 即至最後之一兵 (步操二三九) 班長以下應斷然揮白刃以殲滅之 亦須奮鬭 又比隣班之戰況雖不利

第四節 防禦之輕機關鎗班

如何應戰鬭之轉移

準備火力

要旨 防禦之輕機關鎗班須毫無遺憾 發揮其特性 以火力任敵之摧破者也

陣地設備

位置之决定 班長以狀況所許爲限 務綿密偵察地形 顧慮射擊區域

選定射擊位置俾能發揮其最有效之特性

爲對

然射擊位置

内之地形

敵火掩護 地物 施以所要之設備 且爲遮蔽敵由地上及空中之視察 蓋此時雖屬一草·一木 務於可能範圍內利用地形 如能適切利用 即至

射擊開始時

亦得使地上之敵

難以祭知其爲輕機關館

(步操二四C

及二四二)

1 工事及戰鬭準備 當工事時作業區分之一例如左 概就步鎗班所述準之

**(B)** გ ტ @ @ **(9)** ❷ 偽裝材料之蒐集 距離測量 掩體之構築

但依土質 須用小十字鎬時 則使回交代以小圓鍬 叉按情事 可用〇四充當作業之交代

偽裝

作業

兵 或使充豫備陣地之構築時有之

2 豫備陣 地 其射擊區域內不能發揮充分之火力 欲依射擊位置之

若在同一位置

之變化 移動 設射擊位置 豫備陣地不可不依敵砲彈之效力與顧慮移轉位置 補此缺點或雖在同一目的 對於射擊區域外 關於此等 通常由排長指示之(步操二四二) 亦欲射擊時則不可不適合以上諸目的 欲避免敵之火力集中 不致中絕射擊而定 又其工事須視 及須應戦況

m

別

3 力求對敵有所掩蔽 應使若干之兵卒位置之 步鎗兵之掩體 彈藥兵之配備以鎗之位置爲基礎 則以班之自衛爲主 雖原由狀况而定 但須顧慮隨時得使用步鎗爲要 其設備須對擔任區域能爲射擊 然須在最危險之方向 以不妨礙子彈之補充爲限 配備大部爲要 至輕機關館之左右 īfii 雖得 其掩

之多少

適宜加減其程度

在散兵壕完成後須注意利用其胸墙

不可忘也

時間

4 在射擊位置附近 施行彈樂之集積 及鎗之擦拭 则必須講求所要

但於特別之地點則須另設

而以交通壕連絡者亦有之

體

通常將鎗坐之兩側延長而用之

之處置 故在前崖設彈樂放置場 在後崖設擦拭室為宜 但能利用掩

蔽部 時 則可用為擦拭所

**其適當協調爲要** 班長必須明瞭比 | 隣班 (步操二四二) 尤其輕機關銷班之射擊區域

當射擊時

使

5

戰鬭

擊位置· 祭 地形判斷敵之行動 射擊指揮 向所望之區域 班長聞射擊之命時 行適 獲有利之目標 切之射撃 須按其任務 巧行射擊之 敵兵愈近接愈沉着而以斜射及 不失時機開始射擊 隨其所要而 一變換射 側 觀

連

其力之所能

勿為敵所發見

不意以行射擊為要

(步操二四三)

射猛射敵

人

俾無遺憾

以發揮其特性

此時變換位置之動作

必須

儘

班片之任務

第五班在於戰鬪初期 以能射撃工

敵兵越過谷地前進 以能射照Ⅱ

故宝在A·B附近占領陣地 須注意森林之突出部(甲)及堤跡(丙)

完了準備 常敵現出於甲時

則不意開始

以頓挫其出鼻

(點移)

其次見敵前進於(乙) 射擊

則變換目極射擊之

見進入其陣地

A,

則射擊之(連點) (點反)如豫期於(丙)

٨

(辛)

**此間當方面之敵** (利) 降下谷地時

(丙)亦

2

失時機 被制壓 敵兵淮入谷地 即移轉位 则班長見

3000

激化

500 m

(1) No more

I

置於占 **陣地射擊之** 而就Ⅱ之

3

其次(己)(丁)雖

之之

敵斷 判 形 地 察 觀 作動擊射 為 巧 標 目

Ę,

然現出 但鑑於(

戊) (廃)之地形

(甲)

準備射撃時 逐次

**現出(戊)(庚)** 則

**ඊ**(උ)

以(戊)比較明瞭而

射擊之

U

5 4

不可捕捉正面之敵射擊人

則對於凹地(辛)通過之敵

施行猛烈之斜射

則射擊於(庚)

**挫折其攻撃** 散兵逐次近迫時 (戊)前進入於谷地時

使其前進困難

敵兵進入陣地時之動作 敵兵若侵入我排之陣地 亦須固守其位置

與步鎗班之逆襲協力 擊滅敵人

敵兵縱令衝人班之陣地

或迫於側背

亦須死守其位置

繼續射擊主量

後之一彈止 此際彈樂兵宜使用步鎗及手鎗 其他則盡各種之手段奮鬭

設問 使射手無他顧慮 何故須明瞭比鄰部隊之射擊區域 又於射擊之協調如何耶 得以事心射擊 (步操二四四)

第五節 班之集合及速集

欲集結散開之班 則用集合或速集

跑步集合於班長所在地 欲使速集 集合準用第一章第三節解散及集合欄末項之要領 先示以除形 然後下「速集」之口令散兵勿求復於各自之定位 而取所示之除形 散兵戍橫隊集合

用

### 第六節 排之攻擊

敎

粿

戰勵前進

以狀況所許為限 依其地形之利用 戰斷前進間 連旣移於疎開 對於敵航空機祕匿我之行動 隊形之選擇 **幷機敏之行動** 則排應注意者如左 力避敵火之損害

巧為利用我砲兵及機關鎗等射擊之效果

以迅速近接敵人 求能達到充分射擊效果之距離 雖受敵步兵之射擊 (步操二四六) 亦不可妄行應射 務須一 意前進

力

地形之利用 然對敵砲兵之阻止射擊 此時機因專有受敵砲火損害之虞 須不逸去連長之意圖及不防害與隣接部隊之連絡於此範圍內 或交通遮断射擊等 則先避去敵眼 縱合已遮蔽敵眼 使其觀測困難 而於某時機因受敵砲彈之 而不被其 **充**分利用 適時有效之射 地形為

對空之行動 動中亦須利用森林等之蔭影及地區之界限 敵機之偵察 依陰影得以發現端緒之時其多 又停止之際 雖一兵亦禁止其行動 故整然之隊形 應宜避之 此際徒求利用

損害

除能利用特別之地形外

佝須依隊形之選擇

機敏之行動

而達其目的爲要

地物 右往左往 反使敵發見容易 其他個人之僞製 及一木一草 亦宜利用

固無論矣

疎開 擊顧慮時 時期 戰鬪前進間若無地形及其他可利用之處 則排多用疎開前進 而有受敵砲兵有效射

顧慮連嗣後之展開而決定之(步操二四七) 在連展開前 配置 通常所用之配置 最初之疎開 (步操二四八) 通常依連長之命令行之

**蓋須顧慮狀况尤其** 

₹ 教 **操**。 定輕機關館之位置 務須留意 嗣後之火線 構成爲要

9

1

各班之距離間隔

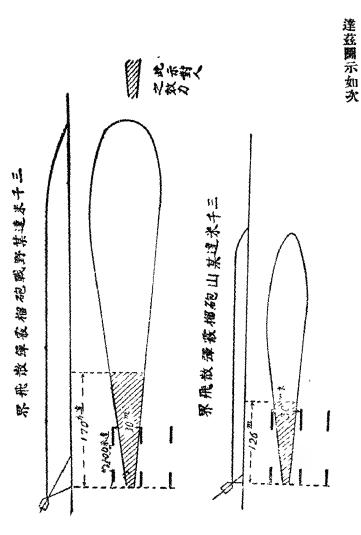
為使利用地形適切

則班長可適宜伸縮之

1無別命時的三十未達

二二七

各班之間隔 約三十米達及距離約二百米達之理由 以榴骸彈一彈之效力為標準 其被彈地之縱長 幅員與步兵部隊距離間隔之關係 為三十米



米 其縦長延伸為二百十八米

欲於三千米以內 勿因一彈而使兩梯隊同時受其損傷者 故兩梯隊之距離 宜在二百米以上

然如此以指揮掌揮之不便 不免大受其損害 欲使指揮不威困難者 其距離約百米可也

界 接戰間所受敵人榴彈破裂之景況 左右谷約十五米 故間隔取三十米時 對於飛來之方向 左右兩班 通常破裂於直角方向 同時受其損害者少矣 有效破片之散飛

**疎開之方法** 以欲使停止或行進之一排界 左右各約十五米 故間隔取三十米時 左右兩班

----------

向)然後下口令如左 (步操二四九)

排長應指示各班之關係位置

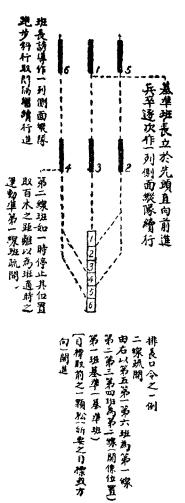
與基準班

有時幷指示行進目標

つ方

以一線或兩線向前方疏開時

連



四 排長於前進間 班之疏開前進 有時可變更基準班 停止依排長之命令 或指示目標 以班長之口令行之

排長應準適時準備所要之傳令 (步操二四七) 講求與連長間連絡之處置

有時並規定

へ歩操二五

與班長間之簡單記號

**戰鬭間之前進班其指揮上注意事項** 

排長之位置 **戦闘前進間** 排長因須迅速觀測前方之敵情及地形 Ħ.

須在基準班之前方 須適時部署本排 故其位置應在排之前方 使該班之行動能適合自己之意圖 至排已疏開 並使全排之運動 則於可能 時

得以適切為要 (步操二五二)

取敏活不規則之行動 或利用敵火之問斷 行動之機敏 排長須判斷地形 使全排或每班 使敵人無暇捕捉目標爲至要 及敵火之狀態 由此一地區向彼一地區躍進 尤須注意步度之選擇

Ξ 初期 **隊形之選擇** 尚未到疎開時期 排長須使一排之隊形 務須顧慮對於敵人之視察 適應敵火之狀態及地形 (地上及天空)極力 即戰 断

設問 所許 利用地形 **通過敵阻止射擊地帶之法如何** 則立卽集結前進 應以密集隊形行動之爲主 嗣後應其必要 然在一排已疏開之時 再選擇適宜疎開等之隊形 者 爲 狀 況

火線之構成

11 11 11

構成火線 火線構成之要領 構成火線時 第一線排長 排長應下命令之一例 構成火線時 給與各班戰鬥任務 排長通常區分火線與援隊 以之配置於前後左右之謂也

二 自右為第五第一第六第四班火線 **ン準據 指示援隊長 棧印離之關係位置等 削授隊以行動之準據)關於嗣後與火** 第二第三班授隊 第一班基準 第一班在前森林前端 **扬隙以森林前淮** 係位置 ) 地脚道路交叉點 (以上應派出火機之班 排之目標 (目標) 接隊利用右之 (未豫示時)由自右之高 爾後排之中央後 **重左森林之左端間** 有時務將行動 其準班其關

嫹

排

ۀ م<sup>م</sup>ام

兩輕機關鎗班之間隔 以五十公尺為標準之理由 (步操二五六)

1 得減少敵極火之損害

申 取相當之間隔

Z 對於敵砲彈

内 地形、地物之利用 比較的容易

3 2 個得完全發揚其能力 於此間隔內 對於連之正面

最初務須節約

用於火線之兵力

蓋最初若將排之大部 配置於火線

損害

遭遇戰時 由最初使用十分兵力於火線時 連 教 如第一線部隊之中間排

使步鎗班避免與輕機關鎗班之混淆而散開 得適宜指向其火力 兩鎗同時不受損害 不現顯著之目標 俾兩種班之指揮不致混亂

且各

且以後欲維持及增大其火力 雖可依狀况决定之 亦屬困難也 則火線必甚濃密 但概須注意以下二端 不但徒受無益之

11111111

及担任追擊射擊之部隊

收容之部

啄 牽制脅威之部隊 有時最初配置多數之兵力 於火線爲必要

白刃戰 應出於火線班之種類 故通常由最初即 將輕機關鎗班置 輕機關鎗班 於火線 係專任火線 而配以若干之步鎗班 步鎗班則擔任火線與

步操二五五) 設問 構成火線時 何以通常區分火線與援隊而不設援隊乎

火線之運動及射擊

使班長直接指揮之 火線之運動及射擊 (步操二五八) 由排長統轄之 各班之前進 停止及射擊

則

況 火線之統轄 後有必要時 後指示以敵線之距離 務於可能範圍內 則命各班以射擊目標及其前進停止等 排長為統轄火線之連動及射擊 掌握火線 與射擊開始之地點等所要之事項 有時排長可 命資深班長 通常於火線構成時 使其運動及射擊適合狀 方命射擊開始 指揮若干班 或 於其

以

爾

為達到某戰鬥目的之用 (步操二五九)

狀况之必要 射擊目標 亦有以一部射擊 排通常於連之攻擊目標中 對向他部隊之部分者 射擊其對向本排之部分 在排之任務達成

然依

標間不生空隙 指示目標 準第百九十三第二項行之 蓋雖敵之一部 亦應使其不免我射擊之制壓爲要 指示目標須注意與隣接部隊之目

ŀ

以制壓為要

尤其對於有利之目標或協力上所應射擊者射擊之

方行開始爲原則 射擊開始之時機 射擊以在近距離 確認敵兵豫期能得十分之效果

操二六一)

仍泰然自若 凡精練之軍隊 敵若十分偽裝 必須確認其所在爲至要 並極力遮蔽 决不妄行射擊 縱在敵火之下 而對於此敵 且有講求欺騙我之手段 (步操二六二) 為期十分之效果 若未至足以十分發揚我射擊之效果時 則不能僅認敵兵工事之片影為滿足 概須接近六百公尺以內之近距離

運

練

班之射撃 邁 摊 於排之任務達成上 認爲射擊非重要之目標 二三大 或其制壓不

十分 及彈著之景况不適當 則命其實施修正 2

射擊時各班以不妨害相互之射擊爲度

使敵之自動火器射擊困難

且可減少敵

務勿位

四

各班停止射擊之位置

砲火之損害

(歩操二六三)

置於同一線上

並須利用地形

各班以不停止同一線上為有利之理由 利用地形容易 得以增大我之火力 然以不妨害他班之射擊為要

1

因

3  $\mathbf{2}$ 人决定之目標表尺不得不變換 對於特種砲彈之射擊 因敵之射擊困難 得以減少敵火之損害 得以減少其損害 尤其有機關鎗射擊困難之利 即因敵人採用短延期之信管之一度落下地上之 即在前後地點 而各班之位置有高低時 使敵

九 時時前進 各班之運動 害為要 彈丸跳飛 破裂於第二彈道上 時時行有效之射擊 射擊之協調 其効力比縫長横大 排長須留意使各班射擊與運動之協調 以力求迅速接近敵人 放對如 新彈丸 同時不使數班受其損 故常須佐敵火 適切

之狀態 地形及我砲兵

機關館並步兵砲射擊之效果

使前進容易之班

不失時機

進出於前方

**瓷此雖一** 

部隊

若能進出於前方

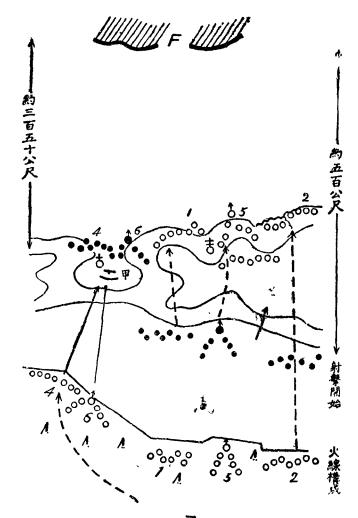
即可使其

餘部隊 容易前進 (步操二六四)

排長統轄と一例

三三七

獲



排長之位置 戰鬭間排長須占便於指揮其排之位置 以監視各班之位置是

戰況及地形 否適當 及班長之射擊指揮能否實行 而使班之運動 及射擊之應用得以適切 又宜時常注意敵情 且應注意與連長 觀測彈著 之連 顧慮

絡 (步操二六七)

排長實行所受之任務 排長之戰鬥指揮 排長每易應地形及敵情 或與隣排協同時 須應其狀况獨斷處置 以看破自己能得之利益 不可躊躇 故

(步操二六七)

射擊行包圍之效果爲要 如不能行包圍時 包圍 排長在戰鬥間為狀况 亦須捕捉能以有效利用斜射側射之機會 (少操二六〇) 尤為地形所許時 應極力施行其包圍 以期獲得依

效果 以構築良好之餘巢 **今日彼此採用疎開戰門之方式** 則難期攻擊進步也 有時若不仮我機關鎗之射擊 然對於各處構成步銷 與班之側面射擊 **或輕機關館巢之敵** 十分制壓 尤其依此方法 以圖包圍的

池 教

二三九

11四〇

如次圖所示之一例

(5\_

**\*** 

2 4000

制壓

排長若受我機關鎗步兵砲欲在本排火線附近占 為使此等火器

領陣地之通報

或己占領陣地時

機關館與步兵之協調

而爲包圍的射擊

飲砲兵步兵砲等示以被制壓

機關館之射擊 以與1對(已)倒射

使第二班容易行動

包圍的射擊

能迅速開始射擊 Ħ.

又利用A之稜綫對(己)包圍 及利用B川

第三班依(甲)之制壓 使自排之右方而行包圍

對(戊)以與之輕機關鎗制壓之

第二班依丁之

二包屋 之敵

左方之敵 (几)射撃右方 右方之排

排由丁戊攻擊

排之任務

務在該陣地能長久繼續身擊 制 止火線之一部 暫緩前進等 須顧慮其射擊方向 適宜之處置 (步操二六五) 使排之間隔擴張 政

其他關於射擊與排運動之協調

援隊之使用 排長宜應從其所要 已如上述 將增加援除於火線 以圖適當增大

火損害最大之部分 或維持我之火力 然無論何時 應否卽時塡補 除必要外 或使用之於其他部分 勿使火線濃密 以圖狀况之 又對於受敵

岩有輕機關鎗已被破壞 須留意於可能時 發展等 均宜詳加考慮 以之爲援隊 而有使用步鎗繼續戰鬥之輕機關鎗班 (步操二六六) 而適宜補充於他輕機關鎗班

(步操)

故

則排長

彈藥補充 有時限制其彈藥之使用 以補 排長在戰鬥間 充之 此等適宜之處置 或使步鎗班之兵卒 尤宜留意勿使輕機關鎗班之彈藥陷於缺乏 均須講求爲要 補助其携帶彈藥 或收集死傷

三四二

数 練

排長於戰鬥問 應適時將彈藥之現數報告連長 (步操二六八)

放排之戰鬥能力

亦因之

多不能自行判斷

滤減 消費之適否 以輕機關輸班 故關於班長以下其彈樂節用之注意 與夫彈樂補充之關係 **茑任火線** 岩彈藥缺乏 排長尤須注意此等關係爲要 則減損輕機關鎗班之戰鬥力 雖如上述 然於局部戰鬥班長以下

關於彈槳補充 於後節群說之

設問 下分射擊開始後 援 班之射擊目標 隊 及班之前進 或停止 排長應於如何時機命令之歟

之威力 援隊之用途 (步操二六九) 援隊之用途 以增加火線為主 又或用於衝鋒

以增加新銳

於其中間配置傳令兵 便適應地形及火線之狀況 鋒須熟知敵情之變化 援隊之指揮並運動 排之身擊目標 援隊之班長 而誘導接隊 火線各班之狀況 為應命令 務位置於排長能通視之處 得卽時增加火線及援隊衝 與敵之距離等 有時科 以

排長當構成火線時 爾移務須予援隊以行動之準據 然排長因戰鬥指導頻繁 排長須依排長之意

圖而指揮 能即時應其使用之準備爲要

得應

排長之使用 援隊與火線之距離 故以短縮距離爲要 應依戰況與地形而定 然對於減少敵火之損害 其主旨在不失時機 亦不可不顧

慮之 (步操二七〇)

在疎開時 衝鋒之時機 指揮雖往往以隔離為有利 地形而定 雖規定梯隊距離約百米達 在火線構成之初 則須使排長得不失時機 然因與敵漸接近 以顧慮敵火之損害為主 而使用之 然火線與援隊之距離 則宜應敵情之變化 放不顧損害 而不妨害連內之關係位置 而無具體的表示 適宜接近為要 故漸次縮短其距離 依戰况與 及排長之

運動 援隊依地形之利用 隊形之選擇 機敏之行動等

於可能圍範

内 以免損害 而從火線之運動

選擇隊形

通常須顧慮

便於指揮掌握

(步操二七〇)

應排長之命 即時增加 火線 或為衝鋒之部署

指揮援隊者 尤須注意此點

二四三

班長指揮援隊之位置 務位置於排長所能通視之處 有時且須於中間

配置傳令兵 (步操二七一)

**接**隊之增加法 然在不得已時 增加援隊於火線時 則可向伍間增加 務必插入班與班之間隔內

或延伸於

翼側

在向增加伍間時 班長務速從新區分其部下 (步操二七二)

以担任運動射擊 務須舉止恰如一體 以實行戰鬥

在疎開戰鬥法式

各班依班長之指揮

他班之混淆 而各班之間 不但有若干之間隔 收縮間隔 故當增加援隊時 蓋若至增加援隊之時 往往能避免其混淆 因此通常規定增加

則火線必有相當之死傷

務避

各班散兵 各班之間隔及翼側 均就基準方向 或與隣接部 心隊之間 但於必要時 亦有以排長之部署 擴大火線上班之間隔

例如準備衝鋒 而衝鋒部署之關係上 **威必須如是增加伍間時** 或不能依上述之方法 义或班長

illi

行增加者

以下損傷最多 設問 **援隊之增加**法 增加援隊於該班之正面 武以圖示之 同時欲使新班長指揮之類 凡此皆不得已而用之者

衝鋒及敵陣內之攻擊

伊鋒华備 隨戰鬥之進步 漸次接近敵人 排長應逐次完整其衝鋒準備

故須適應狀况 詳細搜索敵陣之狀况 講求各種手段 其大要如左 (步操二七二)

1 對於最妨害我衝鋒之敵位置及狀態

2 障礙物之程度(已述於班部)

備程度

及射擊狀態

又依我砲兵步兵砲之制壓狀態等

均宜注意

尤其是敵之侧防機能

其位置

按陣地全般之關係

並障礙物之位置

得以判斷之

其設

3 敵陣地之弱點

地形上並配備上

尤其火網之缺陷部等

排長務極力早爲判斷

依此報告

關於機開館

步兵砲 將搜索結果 **他兵並豫備隊之使用** 報告連長 與以有利之著以 此時關於制壓 破壞並利用 附以意見

1 應乎所要 以定行 部署衝鋒各班

1 應乎所要 以定各班之位置

\_\_\_

四六

本 排長之衝鋒計劃 逐次就其 配置 尤不可不顧慮分配之衝鋒路 地形 敵陣 地之狀態

並步鎗班所應奪取之

及概略之射擊位

目標 及應與輕機關鎗班協力之步鎗班 2 應考課各班任務 并指示衝入後之前進方向

3 置 部署擲彈筒時 並爾後之行動 應其特性 使援助本排之衝鋒 對於射手應指示目標

四 關於通過障礙物之手段

排往往 適應衝鋒之部署 不得不自行破壞障礙物 破壞班之編成及行動 而實施衝鋒 (參照步兵作業教程) 此時衝鋒路之開設 排若己 須能

障礙物 當通過 衝鋒路衝 以增加 鋒時 衝鋒路 通常以作業手 務使此數適應於衝鋒部署 在衝鋒部隊之先頭前進

分配衝鋒路時

雖應其數

以定衝鋒部署

然爲狀況所許

須自行破壞

以補助

其破壞為必要

衝鋒發起

發起之時機

實施

衝鋒

而於

乃

1 H. 發起 2 至 發起位置 1 於衝入敵  $\mathbf{2}$ 排愈迫 (衝鋒 時 爲 介下衝鋒 上級指揮官之統一部署內固勿論矣 為敵陣地崩壞之發端 排長卽須速行完成衝鋒準 依 現今彼我皆採用疎開戰鬥法式 衝鋒 本連長之部署 地形全般之狀况 近敵人 準備 陣後 雖依狀況 即行衝鋒 尚有格鬥之餘 直接受砲兵之援助 極力利用地形 排長即應乘好機 放排長(班長)看破此好機 砲兵之援助 尤以依地形而異 備 其衝鋒好機 力 此關係已述於班之部 使各班對於掩蔽敵火爲目的 射擊之關係 報告連長 務於可能範圍 峙 自行决定衝鋒 每發生於局所 雖可顧慮我炮火之危害 然須能立時利用射擊之效果 有時上級指揮官將衝鋒發起此規定之 刨 時乘此而為積 衝鋒 一个下 內以接近敵人爲有利 而乘敵不意之衝鋒 完整其準備 極的準備為要 立即

俟連長

二四七

停止

然必

「須更爲前進接近敵人

以行衝鋒

(步操二七四)

時

連

教

為避我砲兵對於敵第一線集中射擊之損害 在平坦地須約隔離二百公尺停止

實屬罕有 點即時發起衝鋒 故步兵應自行準備衝鋒 得一舉而衝入之

1

人前進 面迫近實行衝鋒

2 衝入之後務必整其氣勢 尚有格門之餘力 放至一躍敞陣前進之距離 ( 擲彈筒射擊時

通常更以跑兵射擊之射程延伸

或轉移

面制壓敵

則必須依我砲火力

得殲滅的效果

然得如此期望者

如由此地

氣勢之統一為滿足 之氣勢 性之顧慮 然此附近 須以輕機關鎗 步兵須一氣疾驅前進 大概完全在敵人火制之下 此際更當以機關館 步鎗兩種班之完全協調 尤須顧盧由敵陣地爆發手榴彈時 欲免不受大損害者 輕機關第 並於重火器協同之下 依包圍射擊的效果 故此停止 得避其損害) 整理排 以壓迫敵人於掩 不可不然以衝鋒 實施統一二一行鋒

關於排長下衝鋒命令之一例 子 除已示敵情之外 見(卯)若干名之移動 (本命令非合同命令之意義)

一般部で

使步鎗班之行動容易

少館班務利用此機

立即衝入

鐵條網之破壞口 於(丑)前設有一箇 且於(丙)前有若干被破壞之處所

(班) 排奪取(丙)(丁)(卯)欲進出於A高地北端

寅 第一破壞班 於(丑)之前方障礙物突角附近 第二破壞班 依(寅)之前方砲彈

就若

干被破壞之處

第三班增加於第一班之右 開設衝鋒路 進出B 之附近 (命援隊為前進之準備)

由破壞衝鋒入於

(長) 卯 **丑) 树後可與第一班協力** 第一班由第一破壞班開設之衝鋒路 衝入於(丑)可繼續奪取(卯)地 次依(丑)之前方砲彈

<u>E</u> 全 進出於A地 第二班由第二破壞班開設之衝鋒路 第五班以協力第一班爲主 衝入奪取(丙)地

爾後可由左斜面之森林方向

(未) 第六班以協力第二班之衝鋒為上

申

援隊接近於第一班之後方

繼續行進

(酉) 衝鋒 擲彈筒位置於B之附近 須射擊(子)(丑)之敵 協力破壞班 其後可到(丑)之附近 適時構成煙幕 次為投助第一第二班之近迫並

() 排之正面 排長看破地形上(丑)之弱點 情 連 排長先與第一班衝入 況 於衝鋒直前 得直接受砲兵之援助 報告連長 希望早以(酉)之機關銷撲滅之

二四九



74 排長已知鐵條網破壞之狀態 **並**依連長之命令 决定衝鋒部署

拞 使破壞班利用砲彈疫 以破壞之

六 當第三班遮蔽B臺以增加之

七

此時友軍砲彈落於(西)之附近甚多

放射擊大生間斷

八 見(已)之輕機關鎗 破壞班雖受各方向猛烈之妨害 亦受友軍機關鎗猛射

然以勇敢之動作

於(子)及(丑)前方適時構成破壞口

並擲彈筒之煙幕 而續行破壞

見右排並隣連又衝鋒之機已熟

十

九

各班按命令

進一止

逐次迫近

且利用砲彈痕及地形地物

此時我機關鎗 直前之敵 而制壓之 對(甲)猛射 (西)又依砲彈之破壞

輕機關鎗班

應各協力猛射步鎗班

衝入之動作 + 乘右之時機 排長下令衝鋒 身先衝入

實行衝鋒時

排長應身先士卒

猛烈果敢衝入敵陣

此際輕

機關鎗班 及擲彈筒 對於步鎗班之衝鋒

謹

教

二 五 二

須以最有効之火力協助之

五五二

操二七五)

敵陣內之攻擊要領 無暇抵抗 一意向所命之方向前進 衝入時 通常須繼續衝破敵之縱長配備 以深入敵陣 縱隣接部隊被敵所阻止 故排使敵

亦應極力繼續前進

此時排長須應戰鬥之推移 逐次指示本排應奪取之目標 且適時指示

**脅敵之尙能繼續抵抗之翼側等** 將關於兩種班之協同 與擲彈筒之射擊 總期確實掌握部下 予以指示 Ħ. 有時幷須以 維 **心持方向** 部迫 而以

主力一意極力衝進

貫浦衝進各部隊之側面 署之 敵陣內之地形 且因其頑强抵抗及逆襲 往往不明瞭其配備 協力擊退逆襲 並由側方等防害 而衝入成功 並盡脅威繼續抵抗之敵側方等手段 阻止我侵入 排長必須迅速為此等之觀察 甚至或迷誤方向 以保持攻擊之 依任務而部 務盡 掩護

擲彈筒須依猛烈之射擊 協助衝鋒部隊 於其將衝敵陣時 叉須不失

方向

時機前進 危害於我步鎗班 以參加敵陣內之攻擊 或輕機關鎗班之敵 因此宜位置於排長之附近 又有時向敵機關鎗直前 猛射最有 時構

鎗班得以深入敵陣 (以上步操 一七五)

使步鎗班容易衝鋒等

總以機敏之行動

與適切

之射擊

俾

步

成煙幕

能範圍內恢復其隊勢 衝鋒頓挫 衝鋒若受頓挫時 盡各種手段 應以不屈之精神 再三續行衝鋒 確保已占領之地點 (步操二七六) 於可

追擊射擊 以射擊予敵以極大之損害時 攻撃奏效 而以急追敵人爲要者 攻擊旣已奏功時 排長應卽率本排前進 應卽 (步操二七七) 向敗退之敵 行追擊射擊 叉依狀況 排長有不行 然將至不能

排長須先以射擊 應即率本排前進 强要之戰鬥 戰勝之效果 丽 實依追擊而得 殲滅之 予敵以最大之損害 一則利用戰捷之餘勢 即至一 兵卒 然此時若以攻擊之劇動 以壓迫敵人 亦須以此信念 一則使敵不能脫我最有效之射界也 急追敵人 疲於動作 使敵人不得已對我停止 則易固著一地

排長

趣

籹

練

**况雖在任何時機** 欲以射擊殲滅敵人為不可能乎

又有時與其實施追擊射擊 不如迅速前進 壓迫敵之大部分於側面

追擊應注意之主要事件

或壓迫敵人於困難之地

如此時機

則不行追擊射擊

而急追敵人者有之

以導爾後全般有利之追擊

1 保持與敵接觸事項

3 注意各部隊協同連繫事項 向敵側背急追事項

2

4 排長特掌握部下事項

設問 所謂衝鋒之好機者 爲如何之時機乎

## 第七節 排之防禦

排防禦之特性

禦之一支點 任務 排在防禦時 (步操二七八) 通常須應地形 以其全部 或大部 構成本連防

連防禦者 獨立擔任抵抗地帶之防禦 而分任營防禦之一部也 其細部詳後

又敵兵縱有侵入連陣地之一部 防禦要領 以作逆襲之支撑 排應擔任本連火網之一部 而期確保全選之陣地 無論 如何應始終保持其陣地 以期殲滅當面之故於陣地前 (步操二)七八)

繼續戰鬥

並將出於火線之班 防禦之地形偵察 及其應占領之位置 排長於狀况許可時 射擊區域 須綿密偵察地形 援除之配置 以定火網

禦配備

况推移 九 當偵察時 此際統觀地形 所當取之處置 宜配置自己之地域 注意十分利用 與關於工事等事項 固不待言 使適應工事之設施 於時間許可時 均須决定之 (步操二七 更宜置身於敵之位置 緜密偵察 應戰

揮無遺 **火網之構成** 連 而得收最有效之威力 教 當定排之火網時 故步槍以任直射為主 須本其任務 俾各種火器之特性 二五五 輕機關鎗務求使

發

域爲主 丽 .發揮其特性以使用之 (步操二八〇)

1 於正面一帶地域 火網者 因占領陣地之部隊 不使稍有間隙 爲殲滅來攻擊之敵人於陣地前 以十字火組織火力之謂也

將所有之步兵火器

配置

2 之剌刀 步槍班有併行射擊 枚 行斜射側射 輕機關槍占領地域小 而發揚十分威力於正面 最為便利 狙擊等之特性 容易利用地形 得以適當平均之火力 進退自由 能於瞬間有發揮急襲的效力之特性 指向於正面

且能以最有特性

**擲彈筒利用灣曲之彈道** 尚隔 然在狀况 距離 時 尤其兵力地形之關係上 若用淺斜射 得以有射擊之特性 豊可不指示「主旨」「努力」**乎** 亦有須以步鎗擔任斜射及側射者 而適於射擊死角 而輕機關鎗與敵人

**火網構成時應注意之件如左** 

1 其所需之火力等 排 長須與隣接部隊密相連繫 報告連長 而使全連火網無有缺陷爲要 有時並將應由他部隊射擊之部分

及

2

對於隣接部隊正面 應指向之火力 及其射擊區域 與時機等 通

並射擊區域等

必要事項

此際與關係部隊之協調

尤爲必要

以以

常雖由 連長命之 然排 長則須本此以决定充此任務之部 隊 及其配置

本連火網 上步操二八〇) 爲各支點之火力 須指向於正面 且以所要之火力 互相指向於隣接交點之前

地 指揮亦甚困難也 以完成火網 若對於他排之前地偏重其射擊 則各排各自獨立難保持其陣地 且戰鬥

其

3 敵射擊者 固有射擊區域以外之敵射擊 置均須講求 使為準備 戰况之推移 臨時 火網之準備 可由豫想而斷定 有時對於援隊使向隣接地區作射擊之準備 而對於在火線之班 (步操二八一) 排長為使排之射擊 即如隣接部隊 叉依時宜 按狀況之變化 事源於危險 亦有使向排射擊區域以外之 適應戰況 咸完全被敵人所奪取 指示應射擊之部 須顧慮使班向 此等適應之處 分 叉自

數

練

邁 教 二五八

己排 力之重點等事 内 因 敵 火而 固 四常有也 生 缺陷 於本排射擊區域內 對於敵之行動 反其豫想

對於此等有效之射擊 使班向其固有射擊區域以外準備射擊 又使排向射擊區域以外 以變更指向火

救援隣排之危急 隣排之地區 亦須準備之 應指向為救援之射擊 且須準備協力本連之逆襲 首須顧慮排之火網 或爲本排之獨立

雖

爲

Ξ 其守備區 防禦配備决定之要領 此 際雖應橫廣之地 域之地形 域 恰能形成一支點 决定排之配備時 而適宜疏開於縱深顧慮減 以使各班之關係位置 少敵火之損害 適 **次則應** 切爲要 但不

可疏開過度 1 可爲他事 顧 慮本排火網 項 使火網 而有害各班相互之連繫 以 而生缺陷 配置為主要條件 此際尤須顧慮之件如左 依我國防禦之方針 及排長之指揮掌握 以擊滅敵人於我陣地前 (步操二八 斷不

甲 Z 各班位置對於敵眼敵火 各班須十分發揚火力 尤須注意地形之利用 務須顧虛掩敬

為減少敵火之損害 應適宜疏開於縱深橫廣之地域而配置之

丙 丁 勿使疏開過度 而有害各班相互之連繫 及排長之指揮掌握

戊 當工事之際 須使敵人難於察知其支點

2 意此點 地形 入隣接陣地内之際 且應守備區域之地形 然對於任何方面 不徒將各班基布於縱深橫廣之地域 須能獨力固守陣地 須能十分抵抗 恰能形成一支點 此為配置之要求 機績戰鬥 **放須有統一連繫之配備** 恰能形成一支點 為達此目的 其主要愈受敵之衝鋒 使各班之關係位置 惟第一項配置 雖依本排守備區域內之 亦應注 或使

為要也

適切

極重 刄 右之各要求 而推移乎 並支點相互之關係也 應向其要點注力 有時不得以一配置而爲全部滿足者 爲補此缺陷 如欲理解本排之疎開配備者 必須工事並各設施以期彼此調和 或况加以戰況之變化 尤須明瞭支點之特質 且應狀況之變化 不能如豫想之戰 配備及其戰 不偏於

1 配置班應注意之件如左 决定步槍班應占領之位置時 (步操二八二) 通常以應配置散兵之線

及其正面幅

决定之

而正面幅因避敵火之損害 以無妨礙班長掌握部下爲度

將散兵疎開配置 並須顧慮十之射擊不互相妨害爲要 務

2 須顧慮在重要時機 宜設數個之射擊位置 輕機關鎗爲欲於射擊區域內發揚十分之火力 射擊不致中斷為要 以便適時移動位置 而實施所望之射擊 且欲避敵之集中火力

Z 甲 兩種班之關係位置 通常將輕機關館班配置於步館班之後方 輕機關槍班 而配置 俾得發揮側防的威力之特性 以有自衞力 依狀況尤其地形 不必在步鎗班之掩護下 使各自十分發揮其特性而定之 由其間隔而行斜射及側射 得以應其狀況 且應顧慮之件如左 隔離於翼側或前

四 在防禦上援隊之用途如左 援隊之配置 亦有反此為有利者 利用地形 兩者之關係 適合用途而配置之 務須適合狀況地形 勿陷於形式也 且因之爲必要之設備 然於特殊情形

1 用於塡補火線爲主 或使用於逆襲

2 依狀況有時使用於隣接部隊之戰況不利時

援歐 班長之處置 如左

其

位置之掩護

(蔽部等)及應戰況之變化

所當占之陣地

(對於隣接地質

1 I 事設備 援隊之班 長 須按其用途 以决定班內之配置 且對於

之射擊位置 ) 火馉缺陷塡補) 並到此陣地之進路等 (遊藏物等)均宜行所要之設備

2 擊區域 逆襲 準備周到 而考定其進出路 Ħ. 考究就此陣地時之動作者 隨戰鬭之進步 及行動 顧慮班使用之時機 並指示兵卒以豫定之陣地 丽 行周到之準備 或增援火線 步操二八 及其射 或行

五 須有依適 於支點之構成 工事 排長通常本連長所下關於工事之命令 切之經始 而定經始 及偽裝之利用 並 示以作業之方法 使敵難於察知 指導工事之實施 實施排之工事 其爲支點之注意爲 故以適 此際

要 照步兵作業教程

以關和上述配備之各要求 蓋其抵抗力急增大

適切之經始及工事 愈增大其獨立性 且使指揮連絡容易 而設置障礙物 以增其强度 則所設之縱橫交通壕

者能察知其支點 射擊位置 並交通壕之關係 對於空中撮影 為欲免其察知 與射擊位置

以迷其判斷可心 其交通壕之經始 無論如何須使其不明射擊之位置 故交通壕之主要 爲偽裝或假設等

敵有 亦不可忽 :乘煙遮蔽近迫而來者 故對於豫先施行在濃煙中射擊所要之設備

六 八四) 簡單之名稱等 排長須測定至主要地點之距離 配備之手段 排長决定排之部署後 行所要之射擊準備 而標示之 使各班之射擊容易爲要 須先在班之應占位置,將其所應 並須對於前方各要點 (步操二 附以

指示 占領之位置 使完整其細部之配備及準備 及射擊區域等 須說明自己之企圖 明確指示於班長 **友軍之關係** 爾後則逐次予以所要之 前方之地形及其他所

排長對於各班

操二八五)

要之事項

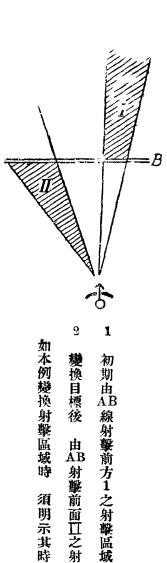
使容易履行其任務

俾關於戰鬥準備

毫無遺憾爲要

へ 步

**射** 學區域指示上應注意之事項如左 1 **封**撃區域



由A射擊前面口之射擊區域

須明示其時機

不但方向上 有時射程上

亦須明瞭其範圍

二大三

2

對於步鎗班

實施射擊時

須與隣接射擊區域間

不生空隙

並示

以過度之交叉

俾對於班正面之火力

不致分散

均應注意

教

練

則以講

邁 教 練

欲使明瞭射擊區域 而無地物可資利用時

3 求設置標識於前方等之手段爲有利 如爲狀況所許

4 射擊指揮上之憑據 尤其將應要求之事項 對於本班 指示射擊區域時 及指示所應使火力熾甚之地區等 有時須示以射擊區域內火力之指向上

而予以班長

排長占領陣地之順序 火力指向上 又於彼右前鞍部延線上 移動有利之目標 第○班之射擊區域……… 尤其所應要求之事項之一例 須使本班準備一時射擊 並命令之一例 行六七百公尺之水田中 道路上若發見敵之機關鎗

步兵砲

1 自不同也 順序 (後者參照步兵作業教程)

上之餘裕時

另本構築陣地命令

十分計畫

經始之後

部署作業隊

構築陣地

其順序

左示之一例

就前記支點防禦配備一例圖中之左支點

假想其無餘裕時間

而有二三日以

排長受領連長所示之任務 與隣接排長為大體之協定 使資深軍士 率領本排於排陣地之

後方附近 並由各班帶一二名標兵 命取其器具 通常連之位置 綿密偵察陣地 須爲偽裝 以定配備 並準備之工事 關於下占領陣地之命合於班長擲彈 自己随帮所要之傳介

指示各班之任務

简手

(使全排聞之)

命令下達後

使各班向所命之地點分進 排長到各班之位置

精細

2 關於排長占領陣地應下命令之一例

地形之指示………

基點之指示 公尺之小凹地 斜右堤防之右端 為第一基點 前方小松林之右端爲第二基點

前方之地形

前方小松林那邊

由右方雜沓入於凹地

其後岸概成死角

更於前方約有百

其左之一顆

命令(敵情友軍之狀况已有所示)

松為第三基點

其左之堆土爲第四基點

構成火網 本連由a臺互於b臺占領陣地

由第一基點右指

二顆之枯樹

在第四基點之間

以

機關錦一排 在。側防前之大凹地

## 左連之輕機關第一挺 以側防本排之前面

第一第二排(步鎗缺二支附輕機一挺)在第一線 第二排占領 8 臺

本排(附擲彈筒二)爲左支點 擊本排之右前地 應以輕機一挺射擊本排之前面 第三排之殘部 由第二基點 倘有第三排之輕機一挺步銷一支 及第二排之步鎗二班 旦第四基點之間

為豫備隊

應位置於後方

位置於す附近

應射

敵人通過大凹地

後

又以一部須能射擊右支

點之前地 以占領占臺前之陣地爲主

= 由右第一第五第二第六班火線 第二第四班援隊

第一班之右標兵………第五班……關於細部 於現地示之

四 某上等兵 各班使用携帶偽裝網 指揮擲彈筒手 作業須於偽裝之下 其位置在第一班之右

各班即時就位 爾後工事 常另命之 於農霧中射擊之設備材料: 首先構築各個之掩體 以後分配之

關於細部命令之一例

3

排長使各班分進後

到達各班之位置

乃順次予以任務

4

第

一班以此線互兩標兵間 而占領陣地 須由第二基點射擊第三基點間

且須構築半班得以射擊a臺之陣地

第五班利用堆土 在射擊開始之初期 由第一基調 射擊小松林左端之間

爲主 射擊前方 (第二第六班略之) 又敵人者渡大凹地之小流 須在側防右支點之前地

尤其猛射斷崖( c)之南岸

由大凹地前岸

擲彈筒利用者斜面 須能射擊前方川地以設備之

射擊 第三班在第一班後方 第四班在第六班後方 在此位置 在此位置 構築 陣地 構築一班陣地 使對於右支點之直前 使對於左連之地區

並右支點地區得以

得以射擊

後餘兩班在援隊之位置

以構築掩壕

5 分協定之上 爾後砲兵之火力配置 以此等解說之 並由左右地區之側防火 使各班有密接之連繫 機關鎗火等 以指示其火力之 於十

指向

防禦戰鬥

1 敵兵尙未接近我火網時之動作 務 使守兵在掩護之下 (步操二八七)

選

敎

纀

以秘匿我配備 且避敵

二大七

火之損害

2 然不 可因此而中斷敵情之監視

数

特別有利之目標

3 此際若發見敵之機關鎗、步兵炮等

敵兵若已侵入我火網內時 戰鬥指導 之必要時 (步操二八八、二九一) 排長可指定某班於一時施行射擊 排長須適時命令排之射擊開始

或使狙擊之

或認為戰况

使各班各自

此時排長應注意之件如左 地前 本其任務 實施射擊 敵兵愈接近 愈須猛烈射擊 而期殲滅之於我陣

1 之一部 排長須不斷注意敵情與我火力之狀態 亦不得使其免我射擊而接近 使各班得以適 一切射擊 刨

敵

內排

2 講求火網 反敵之行動豫期等,火力組織之破壞或) 隨戰鬥之推移 不使發生缺陷之處置爲必要 有時變更 適宜 由援隊塡補所要之兵力 一部班之配置 及其射擊區域等 又應戰死之變化 總以常常

## 3 障礙物被破壞時 務速爲修補之 (步操二八八)

4 發揚旺盛之火力 敵兵者利用煙幕攻擊前來時 以殲滅之 (步操二九一) 須與隣接部隊確實連絡

於最近距離

## 三 隣接部除戰況不利時之動作

排長以當面之戰況所許爲限 務宜協力以圖挽回戰勢 因此須命火線之

縱侵入隣接地區時 一部 或使援除就預先準備之陣地 仍須保持其陣地 以射擊隣接部隊正面之敵 而爲連逆擊之支撑 以圖戰機之 即敵兵

發展 (步操二八九)

亦僅以火力援助爲本旨也 防禦時 亦爲困難 致時 可失自己之守地 隊之戰况不利時 則一局所每發生不利之戰况 雖以各部隊各自實行担任其防禦區域爲本旨 **敵須協力與隣接部隊 其隣接部隊之方面** 務以支援為主義 保持其守地 此屬自然之勢 **蓋敵之攻擊部署** 若被衝破 而本排之兵力 則自己之側背 此際各部隊 及戰鬥之推移 然在戰况不急迫之部隊 及於最前線支點之關係上 卽受其脅威 雖爲協力隣接部隊 若與防者之判斷不一 解後之戰鬥 遇有隣接部 然不

四 逆變

1 近之距離 陣地前之逆襲 如以驅逐被我火力所摧殘 輕舉放棄陣地以出擊敵人不可不戒 混亂之敵爲有利時 然在陣地前至 則排長應

果次實行逆襲 不可輕舉不統一 而實施逆襲 (步操二八八) 反致失其守地 **<b>放操典對於連排特戒之** 

唯僅限制於陣地

前至近之距離

如以驅逐被我火力所摧殘混亂之敵為有利時也

2 陣地內之逆襲 乘敵之混亂 **决行果敢之逆襲** 敵兵若已侵入排陣地之一部時 以奪回陣地 則排長應不失時機

失時機 以獨斷實施逆襲爲要 (步操二九〇)

可能峙

務向侵入之敵人射擊

以使逆襲成功

叉依狀况

援隊須不

行逆疑時

通常使用援隊

此際在火線之班

依然猛射當面之敵

於

自有不同

敵兵若侵入我陣地時

雖以迅速實施

而爲一般之主義

然依部隊之大小

其時機方法

140

甲 本班為固守陣地 雖至最後之一兵 亦應舊門

通常决以援隊施行之

此

决以豫備隊

丙 Z 施行之 際在火線之班 本連之逆襲 本排之逆襲 而連得向敵之側面 或背後實施之 認為有利者也 由各支點之火力 於可能時務集中機關銷火等乘敵之混亂 雖依然以猛射當面之敵爲本則 **若敵兵侵入我陣地時** 不失時機 於可能時須協力射擊之 乘其混亂

第八節 排之集合及速集 設問

排陣地前之死角

應如何處置乎

戰鬥中之集合及速集 横隊集合 或照指示之除形速集 (步操二九二) **準第二百四十五行之各班** 須用跑步

至排長之處成

第九節 連之攻撃

因戰鬥而前進之營 若已分解其集合隊形時 戰關前進

要旨

連

則連須應乎所要

講

求搜索及警戒之處置 又務於可能範圍內 且巧於利用我砲兵射擊之效果 圖減少敵火之損害 避敵航空機

以圖迅速接近敵人 (步操二九三)之搜索 須利用地形 及其他而選擇隊形

戰鬥前進開

連長者能預知連之使用方面時

須不失時機

派遣斥候

收集攻擊必要之資料

使

耐後之展開 及戰鬥指揮容易為要 (步操二九四)

1 直接構成連警戒幕之斥候搜索警戒之斥候

當連前進時

爲對於敵監視吳斥候等之企圖奇襲而掩護之

故

3 搜索敵情或地形之斥候 為收集本連攻擊必要之資料 有時附以機關鎗

或派遣於軍官之

2

依狀況有時對於側面搜索警戒而派遣之

其目的與前項同

須於近距離派遣之

4 指揮下 有瓦斯之融盧時 此等斥候 得早占領前地之要點 随時以冤斯斥候 與右之斥候協同 以收集資料 或單獨派遣 而担任本連之掩護

前進隊形

營雖己分解其集合隊形 而連長務宜利用地形及其他 以保持密集隊

形前進

開 應其所要 若爲狀况所許 連疎開時之應如何配置 將連疎開 再成密集除形 因此或擴張各排間之距離間隔 又有時可指示各排之除形 雖以顧慮狀况 尤以顧慮將來之展 或更使各排疎

或將一 開而定 疎開之方法 線配置之三排 然通常係將兩線配置之排併列 前後重叠 叉有時將各排成梯形配置者 而以一線配置之排重叠於其後 至各排間之 方

各排間之距離 僅顧慮敵之砲火時 至少雖隔離二百米約為百公尺 (步操二九五)

之標準

已在排部說明之

然如左圖之地形

敵火之狀態

以增減其距離為有利

然爲顧慮指揮掌握之便利

則示以百米

1

延伸距離之一例

距離

雖按應行通過地區之地形

及敵火之狀態

得適宜伸縮

然無別命時

第二線排 通過第 線排阻止射擊地帶後 即向A稜線發進

第一線排 既入B稜線南方之安全地帯

2

縮短距離之一例

二十三

第二線亦以急速之步度

而入於安全地帶

此際尚有

前進運動 連既疎開 則分屬於各排 在特務長上士軍需軍士 戰門 前進間 (步操二九六) 連長通常須指示基準以規律定連之運動排 及號兵一名 第二線 則隨從連長 第一線 其他之號兵 及其

第一線之排停止 मिल 速 200 m A Ì 第二線 0 Î 0

行進目標(方向) (步操二九六)

之事項 戰鬥前進間 又務於可能範圍內 連長對於排長 速示以自己之企圖 須示以營長之企圖 使排之運動 得以適切 **柱關於敵情及地形等所要** 

並使爾後易於展開爲要 (步操二九七)

連絡

戰鬥前進間

連長爲迅速觀察前方之敵情及地形

且適時部署其連

通常須位置於連之前方 (步操二九六)

特務長關於連絡上 尤須深加注意 以輔助連長 (步操二九六)

不得舉密切連繫之實也

連長雖於任何時機

應注意與營長間之連絡

以講求確質通信連絡之處

**若營無固有之通信機關** 

原來通信連絡之事

於戰鬥效果

有重大之關係

各級指揮官

若不自己講求積極的連絡法

則

**茲示一例如左** 

連

數

特移長 ©-O 號兵 ١ 連絡兵 二七大 上士

敵之射擊 依派遣斥候展開及運動

設問

戰鬥前進間

連、排、班長之指揮

尤其權限關係如何

連長本所受之任務位派遣斥候之諸報告

情

及前方之地形

展開

一 展開之時機 連長應於實行火戰之先展開者附與軍隊戰鬥任務 縫橫配置之謂也

2先 在其所展開本連負擔之正面內

應乎地形將連長開之

及指揮官之通報

漸次愈明瞭敵

與他連協同以行戰鬥 (步操二九八)

**逆應展開之時機** 全依狀況 尤其地形 雖不一定 然今假如於平坦開關地

時機 為五六百米達 火線之構成 可在七八百米遠行之 因而欲置連於無論何時無妨害構

展開之部署 連行展開時 應區分為第一線與預備隊 至第一線應使

礙

概以肉眼所及之距離

而指示本連之攻擊月標

成火線之狀態中

大概須於千乃至千二三百米達展開之

一面於此時機

無天候及其他之障

以射擊開始之

獨立連 用若干排 本連於戰鬥經過中 大概準獨立營戰門之要領 雖依狀況而定 須維持而增大其火力 然通常最初至少須控置一排爲預備隊 且為擴張戰果 而行戰鬥 最初務控置多數之豫備隊爲要 (步操二九八)

各連戰鬥正面 雖依狀况 尤其依豫料敵兵抵抗之强弱而定 然企圖决勝於攻擊正面

維持適當之火力及衝鋒力

戰時一連人員概以二百公尺為標準

於其他時機

使其負擔較此

故須

更廣之正面者不少 展開之方法 行展開時 (少操七二三) 連長須就現地 將現在之狀况

目標 應派出於第一線之排 預備隊並各排之關係位置 **指示各排長** 及連之攻擊

運

二七八

有時丼指示基準排 攻擊目標之指示 叉依狀况 有以指示各排以應射擊之目標爲宜者

通常須示以能目視之第一線

與爾後攻擊應到達

1

選

之地點

本連攻擊目標 在營攻擊目標中 爲本連應向之部分也

指示攻擊目標 攻擊應到達之地點 不必與營應到達之線爲一致 應乎敵情地形

連長戰鬥指導之企圖而定

如連之小部隊

得示以奪取一陣地或衝破一目標後

然對於縱

示

關於依

深之敵陣地 以應到達之地點 動輒易於挫折 故須保持攻擊之氣勢 顧慮其衝破容易 必須應乎狀况

2 展開方法 須能適合狀況

連之展開 下展開命令時 得以迅速輕快以完畢爲要 必須顧慮其方法 須能適合狀况 (以上步操二九九) 尤須敏活行之 徒使停止

意規正各排之行動 配置 務須確實下達展開命介 下命合時 而得敵情友軍狀况之情報 故此展開 然其方法 僅以新得之敵情 為能適應狀况 每示於排長 不可如彼之常下同時命合 又如便於行進間之逐次展開

並攻擊目標

明確示之足矣

須洗

使

且展開線務須早為概定 俾於戰鬥前進間 得示各排長 已如上述 乃本乎此

應前來集合於連長附近 律定本排之行動 而且豫定至展開線之附近 雖爲狀况所不許時 為狀況尤其為地形所許 然排長此時 須講求移動便於受領連長命令 各排長雖無別命 排長不但

要之無論何時 等適宜之處置 不取當場之處置 俾不至躭誤命令下達之時間 須能以豫示之件示之

3 向前方進出為有利 展開時之注意 展開不問停止間與行進間 又無論何時 須使展開之正面 使部下之行動容易 總以將應行展開之排 與攻擊方向成直

展開時連長須補足與各排長間所要之連絡法 角 (步操三〇一) (步操三〇〇)

以期不失戰鬥間之連絡

之行動 然雖任此時 **逆長排長間連絡之方法** 之遞傳馳驅等) 得以達其目的 而依其重要之程度 但須注意與前者併用爲要 然如簡單爲咄嗟時必要之事項 須以實行簡單容易為要件 則亦可以筆記傳送 與其設複維之規定 小球通信简通信板等之投擲兵本 有時規定記號 **莫若依兵卒勇敢** 即小旗鎗臂等

二七九

邁

此等規定 排長班長間之連絡 在受敵之瓦斯攻擊時等 尤爲必要

亦概準右

攻擊運動 亦須與之密接協同 連之攻撃 以達成此目的 營內他連

固不待言

卽機關館

步兵砲

及他

之 = 0 --連長之位置 然亦須顧慮便於與營長之連絡 雖以能觀察敵情與統一指揮

及能觀察隣接部隊之狀况

(世

第一線各排為主眼而選出

二 指揮統一 1 近敵人而前進愈困難時 於其射擊 連長須應平所要 又於必要時須示第一線排應射擊之目標 及砲兵之射擊 連長須適切指揮各排 **將隣接部隊與機關鎗** 須適切指導各排 通知排長 俾能如自己之意圖而行戰關爲至西 使各排之行動 并步兵砲之行動 俾能如自己之意圖而行戰 或規正排之運動 得以密接與シ 尤以圆

全

門爲要

(步操三〇三)

2 連長務須時常詳察敵情 看破可乘之弱點 不失時機 使第

3

連長於戰鬥間

爲狀況尤以爲地形所許時

以期獲得依射擊行包圍之效

應極力施行包圍

縱不

線排

利用之 (步操三〇五)

果爲要 能行包圍時 (歩操三〇六) 亦應利用有效之斜射側射

狀況不意變化的亦然 連展開後 連長必使其應乎戰况 運動射擊之指揮 且常以大局著眼 雖為排長之責任 俾發展有利之戰況 然各排之行動 故須統一指揮各排為要 動輒眩惑眼前一部之戰况

與機關鎗步兵砲之協同

不僅與此等之射擊

有密接之連繫

連長岩

占領陣地時 受有我機關鎗 繼續射擊 偵察敵情 尤其將敵重火器之位置 應使排長講求適宜之處置 爲使此等火器 及步兵砲須在第一線排之附近 偵察而通報之 迅速開始射擊 或自行之爲要 有時援助前進及陣地之進入 且使能長久在現之位置 占領陣地之通報 (步操三〇四) 須不妨害 或已

且適時利用其射擊之效果 無論何時

連

須注意掩護不待書也

瀘 教 擽

四

與砲兵之協同 須將敵情幷其中最有妨害連行動之敵位置與狀態 及

砲兵之協同為要 (步操三〇五)

我砲兵對於此敵之射擊效果

報告營長

使營長容易指揮戰鬥

且資步

**營長因此得以適時**統 指揮各連之攻擊運動 尤其得適切使用步兵砲

並推

進豫備

啄

砲兵在我步兵未進敵之步兵火網內以前 須制壓敵砲兵及機關銷等 使步兵容易前進 且隨 如已

步兵隊長之指揮 攻擊之進步 入於步兵火網內 得適切協力步兵 尤其直接協同之砲兵 **叉射擊敵陣地之要部** 以砲兵之一部 以射擊敵步兵 更以若干門進出於前方 進出於第一線步兵附近 緊密協力我步兵之攻擊前進 必要時屬於第一線 或可依電話連絡

之 以上無論何時 均為連長提供關於步砲兵協同必需之資料也 或為營長直接指揮 或派出砲兵連絡者 於營長所在之處

能達到十分制壓上之目的 本連之攻擊 情 況 受敵火尤其受亡之機關鎗之射擊 此時受我平射步兵砲進入於下之通報 遲滯: 前進

而我砲火

概以其彈著過遠

不

**連長之處置** 

3 2 1 將此等現况 命豫備隊長速以輕機關鎗進出於G之附近 斯派特務長於步砲兵隊長處 連 緊要地點之距離等 教 緁 尤其將我砲兵之射擊效果 又使詢知步兵砲隊之任務 ઉ 通報敵陣地之狀態 ò ô 隣接部隊之狀況視察容易 報告營長 **参加戰門** 尤其c之機關鈉的確位置 且援助第一排之攻擊 統一指揮 敵情觀察 友軍之狀

運 教

通 報步兵砲進入之件 **並豫備隊輕機關鎗參加之件** 於第一排長 二八四 幷命極力占領D 之高

地

4

5 通報右之事件 第二排長幷令迅速偵察E附近之敵情

情 況

且目擊敵之機關鎗進入於日之附近 不見有若何之活氣

而依我砲火並步兵砲之射擊

c機關鎗之射擊雖中止

然第一排不但能如連長之意圖之前進

同時為使第二排之前進

1 督促第一排前進 迅速進出於D之高地 使對於日之方向注意

容易 乃命對下之輕機關銷猛射之

命豫備隊前進右排之後方 與之接近

 $^2$ 

報告右之狀况 尤其日附近之敵情

4 3 將同樣事件通報步兵砲機關銷隊並在我右方連同事

部隊 對於他兵種之動作 沈著以行射擊 其他之部隊 交戰中受敵騎兵或飛機之襲擊時 則仍舊服其任務

〇七)

不與交戦 (步操三

僅須直接對此之

至射擊飛機時 通常在直距離大百米達以下 其兵力至少須以步兵一

爲足時 排 或輕機關鎗六架充當之 則用比此較小之兵力 如其狀況僅以妨害敵機在低空之自由行動 亦可達其目的 此際須注意不使危害及

別注意警戒我側背 於友軍爲要 對敵徒步騎兵之戰鬭 **日射擊敵之空馬** 雖用較少之步兵 (步操三〇七) 亦可期其成功 但此際須特

墼 射其陣地爲宜 對敵砲兵戰鬥時 縱在遠距離 若能於其運動中 亦屬有利 應迅速接近能行有效射擊之距離 (步操三〇七) 或放列布置及緊駕 、默載等時施行射 且務以能斜射側

四 時機 若受瓦斯攻擊 使部下裝戴防毒面具 或聞此警報 或預察其撒毒時 連長及各幹部應不失

此際指揮官之口令命令 以實行戰鬥 (步操三〇八) 甚難徹底 故宜適切應用記號等 使部下注意

運

教

防靑面裝戴後之指揮運動 邁 尤其須似記號及其他 實行容易為主 而教育之

茲示指揮法之一例 如左

1 記號除操典所示之外 須適宜定之 如爲了 知了解 則輕舉一手 有疑問時

則以手當

3 描寫信號 以手寫字母 而以普通之文字通信

2

姿勢與聲音併用

如射擊中止

以射擊之摸倣

而併用

操典記號

耳

4 其他依寫景圖筆記物等

排班 連 **建排長間** 依姿勢與寫字信號 以指揮連絡

於班之全部 長間 揮 桝 用聲音屢屢反復行之 以姿勢爲主 而以非 準兵復唱之 若不充分 逐次傳於隣兵由基準兵達於遠距雕之兵 號分務以姿勢記號 則以寫字信號及傳令 以減少依簽聲之疲勞

或以口達及筆記傳達之

之指

向之隣兵

且詢問之

又班內置連絡兵一名

使專任與排長之連絡

須注意在 聲音

此方 必及 班及

未

姕 彈藥補充 而其補 充法 戰鬥間連長應時常注意使部下節用彈藥 則 使用豫備隊之人員 若在特別緊要狀況時 **幷同時適切補充之爲** 

隊之彈藥 補充於第 一線

亦可將預備

連長應將戰鬥間彈藥之現數 適時報告營長

彈藥補給方法之一例

**營長顧慮豫想之戰況** 各連派出受領者 戰鬥開始前 分配於受領各人 並後方彈樂補充之狀態 此時通常集合軍隊

豫先將小行李彈藥之全部或一部分配之

1 戰鬥間火線之補給法 使小行李彈藥 前進於餐豫備隊近傍 將營豫備隊人員

3 萬不得已時 使小行李之人員補給之

2

無營豫備隊時

或其他不得已時

則使第一線部隊之人員補給之

補給於第一

線連

(本則)

1 甲 此時連長以下之動作如左 第一線連長 將彈藥分配及分配數

(使補給員應直接補充第一線

或使運搬至連豫備隊等之位置

爾後依本連之兵員補

告知排長

而定其分配方法

内 Z 班長若受領彈藥 排長將所到之彈藥豫告班長 (通常將原括包於班長位置交付之 且指示其受領數目

將括包打開投送兵卒

須注

二八七

給之し

錬

數

遞送於左右兵卒

意紙函之破損 彈樂之散亂爲要)或由班長近傍之兵

此際應示知各人受領之彈藥數目 輕機關銷

交付於彈樂手之位置

**殫樂手於其到著時** 

即時報告班長

(須注意射擊不可遲緩

及各人平均分配事項)

2

此時

Z

豫備隊長

以所要之士兵為受領管理者

送於小行李馱馬之位置

使受領彈藥

受

領後

應乎敵火及地形

一齊前進

依區分前進

或依各個前進

若至不得已時

依

遞傳之要領

遞送之

使運搬於第一線排之位置

H

連長下關於補給命合於連預備隊長

丙

第一線排長

務將援隊之人員分配於火線

補給後後退之際

使在戰線者不抱退却之處為要

彈樂補給上叁考事項

彈樂箱之彈樂

八括包

成

一人得攜行二括包疾驅之 (通常得携行四乃至六括包

此时小行李

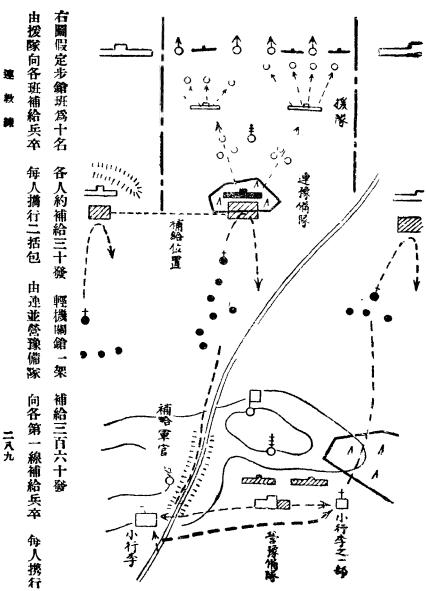
通常應分進於各連之後方

彈樂箱

得以一人擔之 或以二人提之

(參照陣中要務令教程)

得於短距離攜行八括包)



四括包

速

教 綾

設問 連展開之要領 應繪圖以示之

豫備隊

豫備隊之用途 在增加火線 擴張戰果及掩護

恐受敵攻擊之側面及背面

(步操三一〇)

更奪取前方之據點等 豫備隊雖使用已盡時 然為實行敵陣內之攻擊 須常控置若干豫備於手中 即摧破敵之逆襲 **荷為狀況所許時** 側面之掩護 務從新設置之 敵側面之脅威

備隊為要 故須時常顧慮戰況與地形

豫備隊之指揮幷運動

豫備隊長

當注意使連長不失時機

得以使用豫

運動 搜索 與連長確實保持連絡 對於無依托之側方 派出斥候 從其意圖 使任搜索 以定豫備隊之位置及運動 以豫防敵之奇襲

尤宜注意利用地形

適切選定隊形

務期於可能範圍內

避免損害

獨斷加入戰鬥

在敵陣內之攻擊時 豫備隊長為投 戰况之機微 有以

# 獨斷將豫備隊加入戰鬥爲必要者 (以上步操三一一)

之混淆 有時以僅用豫備隊之輕機鎗 火線增加法 例如在敵前通過凹地時 此時雖力圖向第一線排之間隔內插入 故各排長務宜從新迅速區分其部下 豫備除增加於火線時 第一線尙未到達前岸 使參加火線為有利者 或先受敵之逆襲 通常由所屬排長指揮之 或向其翼側延伸 感覺危險時 然多難避免各排 必須使輕機關針 以構成火線

衝鋒及敵陣內之攻擊

位置後岸

叁加火線

或如前所示連攻擊運動之一圖例

為暫時之增加

要旨 開進路 敵人 線各排 衝鋒之實施 必須破壞其側防機能及障礙物 爲强有能力之戰術單位 隨戰鬥之進步 果斷實行有連繫之衝鋒 雖一依狀況而異 逐次為衝鋒完整諸準備 然對於野戰往往遭遇據有縱深陣地之敵 在最初之衝鋒 而步兵營使用機關館連 此為連長之重大責任 須適當部署各部隊 以火力震駭敵人 步兵砲隊 使互相協同連繫 欲在實施衝鋒前以制壓 (步操三一三) 與砲兵協力 使命第 此當然 得以自

連

教

之事 長為核心 部隊之協調 衝鋒為要 也 然旣如上述 平素訓練有輩固之精神的團結乎 即第一線之排 輕舉衝鋒 衝鋒之好機 必無成功之希望 亦本此旨 發生於局所 務宜自行極力積極的準備衝鋒 放連長必須使第一線排斷行有連繫之衝鋒 雖下級指揮官 亦應即時利用 以乘此好機 以决定實行其

然漠視與他

**况連以連** 

之敵機關鎗 **值悉其位置有時并須將應破壞** 或須制壓之障礙物

衝鋒準備

隨戰鬥之進步

連長應其狀況

逐次為完學衝鋒諸準備

搜索

隨戰鬥之進

步

連長愈宜詳細搜索敵陣之狀况

將妨害我衝鋒

機關鎗 前 防機能之位置明瞭之 報告及通報 進方向等 部署並制壓 及步兵砲 自己之企圆 必須看破敝之弱點 搜索之結果 要求制壓並破壞之 明不各排長 不失時機 適時將應奪取之目標 必要時須將豫備隊之一 報告營長 **丼通報在** 與 我附 衝 部 人後之 及側

加

於第一

線

决定部下諸隊之配置

而益增大其火力

以制壓敵

À

1

蝕

使豫備隊之擲彈筒 援助第一線排之衝鋒

四 連擲彈筒之全部或一部統一使用之 可 破壞障礙物 必要時與工兵協同破壞障礙物 使行煙幕射擊 以分配衝鋒路 以援助障礙物之破

壞

或以之補助砲兵

與曲射步兵砲之煙幕射擊

為有利

以

八上步操

此際将

四

鋒令下 關於衝鋒發起受有營長指示時 衝鋒時機 立即實施 連愈迫近敵人 連長應自乘好機 連長應速完成衝鋒準備 决行衝鋒 報告營長

俟衝

勝利之第一步矣 勇敢動作 衝鋒實行 能使部下奮然興起 當實行衝鋒時 (少操三一六) 連長應揮全連之力 又其適切之處置 以衝入敵陣 使部下益加信賴 此時連長之 是己占

身 連長為一連士氣之根源 精神團結之核心也 故部下之信賴 不問平戰兩時 咸集結於速長之一

漸次迫近敵人

二九四

以肉摶衝入敵陣之時 連長勇敢之動作 宜使部下雖赴湯蹈火 在所不辭

叉能

局所 如斯在部下感激之境地 爲適時適宜之處置 堅忍持久 反復為果敢之衝鋒 故深得部下之信賴 以確信從事戰鬥而精練之連 其雄心自者 服從其指揮 確信有最後之勝利 雖在衝鋒最困難之敵陣地 益鞏固戰勝之信念也 而實行其戰鬥也 然能於慘烈之

其言日 篠田連一戶堡壘(半永久堡壘)衝鋒實記之一 「衝鋒之决行 前日曾集合全連人員 節 予以關於衝鋒之訓示 (中略)排長以下百五十

精練連衝鋒之戰例

諸顔色 又曰「志氣達於極旺盛時 二名皆爲之感泣 仍即時與故鄉之父兄故舊 誓必承此大命 部下必决死衝鋒 奮鬥到底 致永訣之辭 衝鋒之意氣 完全殲滅敵人 士氣大揚 由部下與起 以樹立國旗於臺上之决心 句句皆忠魂義膽 其成功可必也」 鬼神亦泣し 叉月 A.

得其想像也 時有苦悶者 照常指揮 其慘烈不可名狀 山本中尉 儼似鬼神之狂暴 安田少尉 有吐血者 戰者眼上皆吊顏色淒慘恰如狂者 負傷兵陸續到暫時繃帶所 有失脚而匍匐者 因受爆擊 (中略)紛戰亂鬥 頭部負傷 有欲由衣囊取出繃帶 鮮血淋漓 負傷兵不問其輕重 益加激烈 此時精神上之活動 我方死傷續出 以白布纒裹 而手不能動 慰問於余 故臉眼皆染血紅 到底不經戰場 左右相次倒斃 (篠田上尉)余 因之苦悶者

不能

此

Ø

現

叉曰

告以負傷不足憂也 **皆現安堵之色** 此陣中一連之親 **庭给李兄弟亦所不及也** 

**我軍之精神結合** 如何美麗 在戰鬥上有至大之力未可知也 軍官與士卒同艱苦

實此次戰勝之一大原因云云 (後略)

敵陣內之攻擊 篠田連 在其連精神的結合鞏固之前 於此戰鬥 百五十二名中

無論何物亦不存在可以證明

僅剩二十一名

連長以下雖皆死傷

然得確保占領此陣地

我國武士道

戰果之擴張 有以出此處置爲有利者 第一線有一部成功時 抗之敵側面 敵阻止時 攻擊要領 亦應極力繼續前進 爲衝破敵之縱深陣地 以圖戰鬥迅速進步 衝入敵陣後 即須使預備隊向該方面前進而攻擊 (少操三一六) 應一 以最初之衝鋒 意向所命之方向前進 迅速擴張戰果 又隣接部隊之攻擊 若全敵線不崩壞 使敵無暇抵抗爲要 較我進步時 縱隣接部隊 則使後方部隊 尙在繼

續抵

故

被

亦

向

因之第一線部隊

欲衝鋒之成功

必須不顧慮左右

極力前進

應企圖進出於敵陣地之後

衝鋒成功之破口前進

以擴大此破口

而席捲敵之陣地

二九五五

担任戰果擴張之部隊

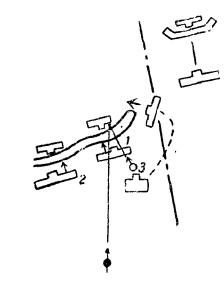
媼

攻擊繼續抵抗之敵側面

以擴大其衝破口 二九大

形情之功成部一

形情之步進擊攻隊部接隣



力 之衝鋒與射擊 陣 縱 地內之攻擊動作 不 能 + 分圓 務於 滿 可能範圍內 連長 在敵陣內之攻 仍須 確實掌握部下 以果斷之决心 擊 我砲兵步兵砲 應極 以摧破敵之逆襲 力反復施行 及機關鎗之協

最猛

烈

有時

并須以一部撲滅尚在我側背繼續抵抗之敵機關鎗等 而以主力迅速向敵

陣之後端 於敵陣 内 衝進 特為靱强之抵抗 蓋全連鞏固團結之精 為掃蕩十分設備之機開銷陣地 神 實於此時發現者 及掩蔽部等 111 以營之準備掃葛

以連主力追

及之

隊担任之

使連一意向前方衝

進

有時以一部迚豫備隊

對於殘餘之敵

若達其目的

立即

故

在敵 陣內之攻擊 對於維持行 進方向之各部隊間之連絡 至為 困難

須盡各種手段 以求確實連絡 並注意勿誤行進方向爲要 步操三一

衝 鋒頓挫時之動作 連之衝鋒 縱有 頓挫 或敵陣 内之攻擊 不克 如意

手段 复行 以復行衝鋒 Ħ. 無他隊援助時 苟能此全力以奮進 亦須確保其已占領之位置 無論如何強敵 迅速恢復除勢 終能使之敗滅 盡各種

設問 連之精神的團結 少操三一七)

數 練 在 衝鋒時 如何發現歟

速

## 第十節 連防禦

當面之敵於陣地前者 在防禦時 連應分擔營防禦之一部 縱隣接部隊之戰況有不利時 而以其所有之火力 亦應繼續強敬之戰鬥 竭力殲滅

而確保其陣地 以爲後方部隊逆襲之支撑 (步操三一八)

防禦 步兵防禦 實爲獨立擔任此抵抗地帶之防禦也 得使用機關鎗 步兵砲隊 以營爲單位 構成抵抗地帶 而為師防禦陣地之骨幹

之主陣地帶 因之步兵抵抗地帶 於該地帶之前方 與後方主力砲兵陣地 以摧破敵之攻擊為本旨 並其他諸設備 以構成主陣地帶 放為師唯一最堅固

於第一線之兵力及區分 索警戒工事連絡及應戰況轉移等所要之處置 防禦配備 連長以狀況所許爲限 與應配置之區域 應縣密偵察地形 及射擊區域 均須決定 以定火網 (步操三一九) 豫備隊之位置 又如應出 搜

然當詳審地形 火網之構成 於各支點之直射上 連構成火網之要件 適宜配以斜射及側射 雖依狀况 尤以依任務而有差異 而設稠密之

於陣地前 射 擊威 71 愈大 得以發揚於有效 此 亦 **亟宜考慮者 使連之火力** 敵兵愈接近我陣地

火網

1 能 **火網構成** 使 當連構成 我 上應注意之件 火網 時 .. 如 縱 た 不 能期望有 關係之機關鎗及砲兵等之協助

亦

須具有能獨力防禦之計

書

3 2 火 缺陷 射戰 筝 **北兵火網** 力 應特別要求之事項 對於支點 當定火網時 雖須顧虛機關鎗之射擊區以 而瀕於危險之事 或依戰犯之變化 除 當然與砲兵火力配置 由 他 心部增加· 通常 對 於各支 須不以應擔任之射擊區域 有不能不變更豫定之别擊時 火力之外 俾能 點前 密接協問 以發揮側射的威力 於其範 地 死角之側防 為收斜射側射之利益 圍內 又連之火網 適宜决定 然戰鬥時 必須準備計畫 並 有時井示以火力配 為陣地前之要部 補 火網 助 他兵或機關鎗陷於不能 射 不使本連火網 界 可將各支點 狹 小 及消滅死角 部 置上 分之 有生

連

教

鯟

二九九

互相指向隣接支點之前地 然不 可因偏重支點互相之射擊

且致薄弱本支點當面之防禦爲要

而行斜射

部之火力 使戰鬥指揮愈加困 難

及側射時

通常以用輕機關鎗爲有利

關於右之射擊 須明示其火力與射擊區域 有時丼示以射擊時機等所

要之事項 與隣接支點正面前之敵 側射斜射之威力 保持陣地之趣旨 使支點容易互相協調爲要 甚至不僅戰鬥指揮困難 於防禦時雖尤重要 對戰之結果 然他 而於各排當面 面若行過度之斜射側射 且連陣地之一部發生破綻 反少指向射擊 時 則使排之大部 大背各排各自獨立 使全連有冤解之 陷於

4 配備决定之要領 力之一部 連長為使營之火網不生缺陷 指 向 隣接連之前 應派出於第一線兵力之區分及配置 地者 依隣接連相互之協調 (步操三二〇) 以使 有須適宜將火 我火力足

虞

放對於他排之前地

以一

部施行側射斜射而構成火網也

以 壓倒 陣地前方之敵火爲主眼 又須能與豫備隊相輔行強靱之戰鬥 故

### 須依狀況 尤須依地形 以排或每若干班取適宜之距離間隔 而使形成

支點之配置 1 支點 須適宜疎開於縱深橫廣上 雖構成連之火網爲主 以避敵火之損害 然須適應地形以定之 並使容易施行間隔射擊 然尚須左之顧慮爲要 及相互之支援

2 或適於防止其破綻等 縱合有敵兵侵入我陣地之一部時 均須考慮為要 亦應依隣接支點相互協同 或豫備之增援

以奪回之

3 凡對支點之間隔 而行射擊之機關銷 步兵砲等 亦應使之能發揚其威力 以期相互之

依狀况尤其依地形 操三二) 協調 有於支點外 另行配置一部 以補足火網者

步

1 有使川於隣接部隊戰況不利之時者 川途及配置 教 豫備隊用以塡補第 線 故須適合其用途 或行逆襲者 叉依 以利用地形而 狀況

亦

---

豫備隊

連配備之一例

揭於排部

可參照防禦配備之一例

邁 敎 練

配置之 且爲必要之設備

2

配置 豫備隊長之處置 又對於應狀況變化 預備 隊長須本連長之命令 所當占領之陣地 與預定之逆襲 顧慮其用途

並此項

以决定

進路等

須行所要之準備

連長之連絡 豫備隊長在 火之狀態 1 碌備隊 以判定當進出時所利用之地形等項 時時詳察敵情 未至使用時機之間 及第一線與比隣部除之狀況 對於極力掩蔽部下 均須預為準備 H **丼保持與** 観察敵

四 搜索警戒

命令一下

即可取適切之行動

(少操三二二二)

庶幾

1 斥候 連長爲搜索敵情應派遣斥候

2 甲 監視部隊 任務 义為撤退警戒部隊後

繼續監視敵情

可於陣地前方 配置一個或數個監視部 妨害敵之搜索 以祕匿我陣地 踩 .目.

Z 或使官長指揮之 兵力 通常祗須步兵數名或一班 但必要時 可附以輕機關鎗

而定

然須願

慮能保持與主陣地之步兵 位置 應配置監視部隊之位置 密接連緊 依狀況尤其依地形

丙

T 撤退時機 連長須明確指示之

戊 動 動作監視部隊應與警戒部隊連絡 對於潛入警戒線內之敵 須掩蔽主陣 地 當警戒部隊撤退之際 及其將來之行

則擊退尾追該隊之敵

心小部隊

或斥候等

且值知敵

情

後 隊之行動等 盡各種手段 總之在防禦時 退警戒部隊後 兵支援之距離 警戒部隊每派出於地區 以供我判斷敵人企圖之資料 以滿足此要求 尤須 須迅速察知敵情及其中之企圖 然有拖蔽時 有良好遮蔽 雖 非構成一連不斷之警戒網 其任務通常搜索敵情 以妨害敵之偵察 亦使其注意敞之行動 而資稅企圖之實行 同時必須秘匿我之企圖 而配置適於我搜索據點之要點 及掩蔽主陣地帶 則對於由其間旅潛入之敵后候 尤其 兵力區分 在連之警戒部 其位置須在得我砲 放谷級指揮官須 時機及後方部 隊撤退

雖撤

連

教 練

塞

必須直接講掩蔽陣地之手段 即連之監視部隊是也

掩蔽 利用地物不觸敵眼敵彈之背

又妨害敵之搜索

不觸敵眼之前也

遮蔽

不觸敵眼之謂也

以兵力對敵人 而使他部隊安全之謂也

Ħ. 工事 通常由連長統一計畫之 **尤須使適應連之火網構成** 

同時對於

之經始等 連全般陣地 作業計畫 本偵察而定實施作業之種類 且適宜分配作業力 及各支點 均須附以獨立性 使工事之進步 應乎使用之人員 以定障礙物之設置 器材及時間 得適合於狀況 以定作業之程度方 交通壕

法 此際尤其不可缺偽裝之顧慮 不待言也 著手之順序 並人員器材之分配 且有時計ポ關於警戒、通信、 連絡、給養、衛生等事項

連長須測定至必要地點之距離 (少操三二四) 而標示之 予排長以距離測定之基準

ナ 於火網構成一般之計畫 配備之手段 連長决定防禦配置後 並與比隣部除之關係 應就現地將自己之企圖 支點之兵力及區域 就 中關 並

之配備 其射擊區域等 有時須加以一部之修正 指示部下 而授以任務 幷關於支點之配備 連長爾後務自行觀察支點細部 予以所要之指示

防禦戰鬥

敵情觀祭

連長須配置所要之監視哨

使其觀察敵情

而富於戰

務

等

以期配備之完全

(步操三二五)

最少餘裕時間時

**連長鷹達觀地形** 

使各排分進於所要之地點

同時偵察地形

逐次予以任

力指向 刨 監視暗應詳知其任務 術能力者 監視哨以愈能理解一般之狀況及任務 戰鬥指導 細微之徵候 即以所要之指示 其效果愈大 連長在戰鬥問 亦不可忽略看過 尤應詳知監祭上之要點 又與連長間常須講求連絡法 或適時補塡支點之兵力 常須注意戰鬥之推移 且勿中斷監視 並攜有精良之望遠鏡 細心視察敵情之變化 (少操三二六) 若遇隣接部隊戰况 有時關於支點之火

趣 教

練

三〇五

三〇六

總以適宜指導

則 使用預備之一部 或使一部支點為之支援等

不利時

連之戰鬭

而力圖防禦威力之發揚

(步操三二七)

處置隣接部隊

陷於不利之狀况時

與排部所述同一主義

但在連不僅予排以火力之支援

在特別時

亦應以兵力向之增援

此等須依自己正面之戰況與地形而定

Ξ 逆雙

1

陣地前之逆襲

輕舉放棄陣地

以出擊敵人

不可

不戒

然於陣地

2 逆襲 擊之 長應果敢决行逆襲 前至近之距離 陣 地內之逆襲 以擊滅敵人 乘其混亂 以驅逐被我火力所摧殘混亂之敵人 以豫備隊依猛烈之射擊 敵兵者已侵入我陣地之一部時 (步操三二七) 此際若能向敵之側面 或其背後 與果敢之衝鋒 則由各方面集中射 爲有利時 實施逆襲 斷然施行 則連

敵兵若已侵入我陣地時

依狀況預備隊長有以獨斷决行逆襲

或占據

則

其效果更大

準備之陣地 以射擊敵人等 為應狀况 而出以適切之行動爲必要者

(步操三二八)

設問

連排班實行逆襲之時機與方法之差異

試群 巡之

第十一節

連追擊及退却

以期殲滅之 此際不得以奪取陣地之成功爲滿足 追擊之要領 而生愛惜部下之情感 致使追擊前進遲緩 攻擊奏功後 連長須並用射擊與運動 (步操三二九) 更不可以疲於攻擊之劇動 竭力急追敗退之敵

本連若先此時機 不僅蒙至大之損害 且失戰勝所獲之大部 致敵有再起之機會 故要在連長有

留 務以主力衝進其側方或其間隙 而急追敵人

退却

知進而不知退者

古來受吾人以傳統的精神也

其不可退而退者

雖為吾人之大忌

然

兼用射擊與運動

最後與敵人相肉搏

且不予敵人主力以脫逃之機會

毋徒爲敵一部之抵抗而抑

断然之實行力也

因戰術上之關係 暫由現在之線後退 往往更移於新行動

三〇七

以爲機動之要求

今日與敵脫離之

動作 當然為應有之事 又退却 若不知其如何實施 則不能適時實施適當之追擊 至使敵人

退却實施之主眼

逃遁也

是雖屬於退却 亦應深加研究也

退却應整然保持秩序行之

幹部尤應竭力掌握部下

退却動輒攪亂兵卒之心理狀態 (步操三三〇)

敞脫雕 指揮官務須慎重處事 竭力掌握部下

有時途陷於潰亂

故兵卒尤須沈着動作

保持秩序

第一線之退却 線之一部 尤其使輕機關鎗抗距敵人 連之退却 以全線同時行之爲有利 以掩護他部之退却者 但依狀況有使第 

肪 以發揮射擊效力之輕機關銷班 必脅迫我退路 退却以全線同時行之為有利 有時以交戰最激烈之一部 而使全連退却困難 此為整然實行退却之第一步也 使之留置後方 便其在後實施退却者 因此須以目標小 以掩護他部之退却 蓋若由此部分退却 利用地物容易 然在接近敵人 進退自由 則此方面之敵 不得同時退却 且瞬時得

#### = 豫備隊之收容 有豫備除時 務使占領側方後之地點 以收容前線之

#### 退却 (步操三三〇)

連雖務必仍照現狀一齊退却

然依狀況有時不可不以豫備隊爲收容隊

使收容第一線之退却

以防其陷於潰亂

故陣地務在側方後選定 以阻止敵人之追擊 使脫雕容易

而欲達收容之任務

在於迅速脫

離敵人也

收容者 與敵人脫離之謂也 常退却時 先於後方或侧方占領陣地 以拒止追擊之敵 使退却部隊在其掩護下而

四 火力 收容隊及留置部隊之動作 以妨礙敵之迫近 務於可能範圍內 收容隊及被留置於第一線之部隊 於遠處阻止其前進 然在狀 應依其

况必要時 牲 收容雖依火力以達其目的為適當 故須實行果敢猛烈之逆襲 則須果敢施行逆襲 以頓挫敵之追擊 然至敵已肉搏 使主力之退却容易 不得掩護連主力之退却時

則必為連之犧

各級幹部之位置 退却時 各級幹部之位置 在實施有秩序之退却 爲特別應注意之事

**≡** 0

其位置雖依狀况而異 總之各級幹部

邁

務須顧廣得以充分掌握其部 F

若舉示 指揮之位置 **應在後方視察追躡前來之敵情** 一例 且於必要時 則班長對於退却方向 使一幹部先行於退却路上之要點 而鼓舞班長以下之志氣 在班之前方 掌握部下 使之安心退却 以防其每易陷於潰亂 連長亦應在適於全般

排長通常

第十二節 連之集合及速集

而担任令全連集結之手段

戰鬥問之集合及速集 連縱隊集合 **準第二百九十二行之** 各排須用跑步到連長之處

成

戦円結局 或不受敵之追擊時 或從指示之隊形速集 應即將全連集台

第三章 夜間戦闘

夜間之特性 運動不便 夜間有秘匿其兵力 第一節 攻 行動及企圖 擊 而又有避免損害

因之軍隊之協同動作

及統一指揮

均咸困難

動气易生錯誤

有以上之利害

接近敵人之利

然通視因

避兵力之分散 而為使問行動之部隊 而確實掌握部下 指揮官須以堅確之意志 兵卒須剛膽沈著 與周密之注意 及歸指揮官之掌握 秘密爲相互之協同連繫 應習熟夜間之行動 以

教育上之注意事項 以 除此害而收其利 與精熟之訓練 以期壓倒凌駕敵之物質的成力 古來國軍長於夜戰 而考究將來戰爭時 而獲戰勝者也 尤爲必要 尤其决夜戰之勝敗 不在

接敵運動 主眼 利用夜暗接近敵人時 尤須盡各種手段

譁

且迅速確實到達所期之地點爲要

縱用臨時所定之記號指揮時·

亦

以確保連繫

静肅無

兵數

而在部隊之眞價

放不可不注意平素之教育焉

不可不按此動作施行 (步操三三三)

命 接近敵人時 令 得為整齊之行動 **輸之保持法** 成操典規定之記號等 不但實行夜間 方向變換 不可不加以訓練也 攻擊 隊形變換 得為整然之行動 且有一般的夜間接敵運動之意義 間隔之開閉等 勿論依臨時所定之記號 均依旗之記號而定)及按連長之意圖 全連須依連長之口 如停止時之姿勢

眼 除形 若須繼續即行攻擊時 夜間爲接近敵人而前進之連 應顧慮容易移於攻擊隊形 其隊形之選定 以行動容易爲主 (步操三三四)

以如何隊形為宜 集合運動隊形之一例 全依當時之狀况 尤其依敵情地形 明暗之度雖不一定 茲示一例如左

1

2 時為多 夜間攻撃 繼續實行攻擊時之一例 到達豫示營集合地點之運動 大抵與敵遠隔之地區 通常應以連側面縱隊運動

甲

**暗夜地形開闊** 

敵陣地前無大障礙時之一例

雖可以併

敵之嚴重警戒時 雖企圖奇襲 然途中有變為强襲之順虛 此時且與敵遠隔

攻擊隊乃

立縱隊前進 然因漸次接近敵人

爲容易變換攻擊隊形

且萬一歲亂之射擊

有時得稅

須以最迅速

ΪЧ 容易運動之併立縱隊接近敵人 於比較減少損害之隊形為有利 敵之警戒弛緩 在月明之夜 或敵之照明設備完全 或秘密地形上行動 乘敵 不意 豫則必蒙相當之射擊時之一例 及暴風雨之夜等 仍以原隊形衙 入可 豫料得行奇製時 111

攻擊隊形

須將班側面縱隊併立之排件列

接近前方

必要時應以濃密之散兵前進時

備考 攻擊隊形 表する 車る 機關鎗班位置於後方 易移於攻擊隊形也 如按本例時 (以二排為第一線) 有時於最初併列縱隊之各排 疎開之際 Ô 球開隊形 Ô Ô Ô (以) 排頭) 僅分二例 \* ĵ 有時使谷班為二列側面縱隊時 將一列側面縱隊之步鎗班合之 伊之原形同

**=** = =

俾容

使輕

鑗

數

注意 如按本例時 尤須注意指揮掌握 且上自指揮官 下至兵卒

教

須留意保持連絡

\_\_\_\_ 後方 警戒 又於營長處 連絡 **無論何時應派出斥候警戒前方及側方 應派出連絡者** 若已指示基準連時 有時亦應派出於 應確實與之連

綌 準其動作 以行運動 縱遭不測之狀况 **工與基準連失連絡時** 

務須有確實達到目標之處置 害 **辿依位置** 在營內時之一例 以防本連之騷擾 應派此直接警戒及連絡之斥候 並與營前方侧方之警戒兵連絡 (少操三三四) 該斥候須防敵人斥候之接近 確保本連之關係位置 **并排除其所受之**防 應乎所要

其附近游動 担任連絡搜索 時時將所要之事項 報告連長

在

四 連在獨立行動時 實認識行進方向 行進方向之維持 連 0 籹 0 關於行進方向之維持 實行夜間攻擊時 O о <del>0</del> <del>0</del> 000 0000 → 警戒斥候 準第四百十七行之 ģ 三 五 、敵陣地後 能確

夜間動輒易誤方向 連 教 在敵陣地内尤然 而爲各準備 三一六 同時或依天然

地類界等

或依豫定通於行進方向之延長物體

或依詳知敵陣地之編成等以為標準

必須使

或依道路鉄路水流堤防凹地地隙

行樹

及人

其注意確實認識

如夜光之磁石

**光併用為要** 

爲之地形地物

即夜間得以目視之高地森林家屋等

ъĩ.

運動間之注

总

1

夜間之運動

須不爲他方面之鎗聲

或喊聲所搖動

而變換其行進

方向

2

在前方者

尤須注意其步度與連絡

有時須時時停止

以恢復連絡

及秩序

甲

夜間之少數人員與部隊

其行進速度不同

放在前方亂導警戒之斥候等

須注意步度

以上顧慮

在前方者

有時時停止

以圖恢復連絡及秩序

部誤其行進方向

或失其

連絡

者

又夜問尤其

行進間

視力と關係

Ŀ

不能連絡困難

即斥候本身

散開於廣正面

有時

不可增大與部隊間之距離

連絡兵須作所要之標識 以取連絡 且不可不確實實施所命之連絡

乙 法

3 防者若知攻者之接近 時須注意勿因此而遲滯前進運動 行 進中受敵有效之射擊時 必派出小部隊斥候等 欲減殺其效力 或錯誤行進方向爲要 於陣地前 **拜須接近於攻擊部隊之側方後方** 可一時停止 既陷於敵之術中 然無論何

警戒兵驅逐之 以擾亂之目的 爾後之攻擊 必缺平靜之精神 有時出以派遣一部斥候等之處置 而行射擊 此際攻者狼狈 **致難期其成功** 或以必要以外之兵力對之 當此之時 使部隊迅速臥下 以問圍之

縱任受敵豫有準備之射擊時

按夜間射擊之性質上

以一時中止其射擊者為多

4 步操三三五) 有之 夜間前進 甲 或受敵之照明時 被照於敵之探照燈時 此際關於行進遲滯 縱受照明 欲秘匿我行動 依其對照之方法 若能利用其陰影 及行進方向等 由一方緩徐照來時 亦可一時停止 以選定進路 亦如前項之注意 須於事前臥下通過 或利其陰影者亦 亦爲有利

三七

急速移動射向

來照自己時

亦須即時臥下

連

及其他之材料 照明時 須靜止俟其燃燒終了

惟負此任務之兵卒

應預先携行浸水之土囊或糾草

或速

則伏臥之

Z 存 陣地前依照明彈

或一部兵卒消滅之

他掩蔽火光之器物

**安學實施要領** 

戊

對於照明

指揮官以下各個所施之僞裝

其效果甚大

T

照明雖依如何方法

必生死角

與大陰影

而在陰影中者

因距離遠隔

將至不得認

識

砂當探照燈逐次射照時

亦應判斷

地形

而利用蔭影

又凹地隄防之一側等

縱受射照

究屬死角

得以選定進路

口為有利

丙

照明時

各兵以面接地

身體不可稍動

幹部須利用機會

注意確實觀察比隣部隊

或斥候等之狀况

及前地之目標

地形地物之狀態

自信力

斷然行之

準備

夜間之攻擊實行

尤須有周到之準備

連長以下

須具堅確之

若盡其手段

以警戒攻者之接近

務使不知其企圖

故縱遭遇如何之幼

而攻者最大之希望在奇襲

關於企圖之祕匿

以充分準備為要

然防者

使斥候

害 然亦可排除之

蓋必須有斷行攻擊之周到準備

與全員必勝之信念

也

1

堅確其武裝 施以不發音響之處置

裝著不堅確

則因其動搖

而發音響

或因收容品

或因衝突

及其他起伏運動之際

Mi

2 發音響等 其他不發音響之處置 必須有充分之處置

Z 禁止談話私語

甲

命分通報報告

務必低聲

丙 勿使咳嗽者及咬盲者随行

戊 事變時不可喧噪

T

行進務必靜肅無聲

3

5 4 連繫須使確實

爲避敵之視察 依記號以行運動 凡燈光及其他一切火光 除衝入外 以不用口令爲宜 均應隱匿

堻 榖

6 爲使彼我容易識別立標識

之標識 夜間斥俠或部隊等 往往演出「本軍自相攻擊」之惨劇 或規定暗號 爲豫防此等危險 (以上步操三三六) 宜附以一見明瞭

暗號問答用同一語言時 有時被敵人知覺流用 而反不覺者

等之處置

又我軍之內部

為識別容易

連長排長

須講求以白布垂於軍帽之後

或以白布纒於領上

7 夜襲時準備周密之戰例 其他振起士氣 務以堅確之自信力 而斷然行之

明治三十七八年戰役中 步兵第十五族族長之訓示 噂之訓示 乘馱馬留置於後方適當之地點 該訓示本條各項 第二師對於弓張嶺附近之敵陣地 已為具體的說明 而為困難夜襲成功原因之一 施行使襲時 兩旅長下懇切叮 茲揭示之

先搜索前面及兩側之地形及敵情

Ξ

先行部隊

應講求嚴密遮斷交通之手段

以免上人將我之行動通知敵人

四 各梯隊間 應置確實之連絡兵

# 五 對於敵之監視兵及哨兵 無暇報告 即捕獲之 或刺殺之

六 正隊形 夜襲 一隊形 連及排之間隔 第 一線營 依照規定多少增寬之 為連縱隊橫隊 或 同 隊 豫備營亦與右同 形 將每連取側 医面隊形 隊形

續行於第

線之

至衝鋒前

須復

立即衝鋒可也

後方 以百五十米達為最大限 務必位置於翼後

七 夜襲雖以白兵戰爲主 但不可誤彼我之識別 若在月夜 依狀况 以一部為短時間之猛射後

九 八 奏功後 若已奪取敵之警戒部隊 者在暗夜速派斥候於正面及側面 迅速衝入本陣地 搜索敵情 使敵無暇爲各種之準備 且速為友軍之識別

+ 前進集合 與友軍連絡 以静肅為要 依徒步傳令或依記號爲主 固不待言 衝鋒奏功後 徒步傳令三名以上 立即整理隊伍 或同時以二次派出之 亦應保持靜肅

若在停止間 則須派出遞步哨

爲彼我之識別

以白布纒於左臂

**附號之間答** 

均用「越後」二字

十四 梯換隊形 依誘導及記號 禁止號令 然用號令者十三 由集合地出發後 禁止談話及喫煙

。十五 實行攻擊當夜之訓示

11 11

以衝鋒時為限

故

断及

動 作

須依

隊

凡 在夜間 雖 月明 丽 眼 力之通視 僅爲最近 距離 對於諸般之判

磨

攻擊部 則必陷於戰敗 到 力 衝鋒 達於耳底諸種之音響 署 敵 庫 也 唯欲達此夜襲之目的 若以一人之風聲鶴唳 在以膽勇沈著嚴保靜肅 而缺乏沈著 其影響忽波及於全閣 協同 一致 以一大團結

1

隊形及區分

連於夜間選定攻擊隊形之要領

在指揮掌握確實

對

併

於正

面能多用刺

Jj

害 而 列 適宜選擇之 總以應乎狀况 或重叠之除形 因 一之或用連縱隊 尤須! 又有時於此等隊形 日務 或用 應乎敵陣 (水運動 併列 容易 地之狀 縱 隊 之近 或用以 態 有時又須顧慮能減少敵火之損 前 萸 班側面 地形 方 配以濃密之散兵等 縱隊 及明暗之度等 併列之排

要之命令 本連於夜間攻擊 有時將連區 俾預備隊長 一分寫第一 控置豫備隊 線 僅在 當連衝鋒 與豫備 心要時而已 隊者 眸 即如上述之諸隊形 此時 得 以適宜 連長應預先與預備隊以所 動 作 因取疎散隊形 遂

備不時之事變 Ŧ 必須用縱長區分 亦以此區分為要 如欲奪取有企圖配置縱深橫廣之敵陣地時 而爲危險翼側之聲戒

政

2 3 或在 對於由側方來襲之敵部隊 豫備隊之用途 輕機關鎗班 各排之後方續行 雖以用於確保奪取之敵陣地爲主 在備不時之事變 或將全連輕機關鎗班併合一處 亦有以使其應機射擊爲宜者 且使連衝鋒時 然有時在戰鬥中 得以確實奏功 在連之後方跟 至其 (位置

豫為準備 輕機關館 陣地之確保者 擲彈筒以用於奪取敵陣後 湯射擊 用於奪取敵之第一線後 當此之時 然有時戰鬥中 通常應由連長部署之 對於由側方逆襲敵之部隊 以備敵人恢復之攻擊 或用於担任追擊射擊等 爲使應機射擊 (以上步操三三 則必於衝入前 以為

進等

均須顧慮其使用而定之

4 偵察後 奪取敵陣 方陣 地後 址 敵陣地內 且對於偵知逆襲部隊之行動 必有相當之混亂 防敵之恢復攻擊爲宜 須不失時機 有容易發揚輕機關鎗火力之利 以照明彈射其後方 但此際我兵 不僅便於

連

教

連 教 ŧκ

力行動 如不同 。辞照明 則必須注意以最大射程發射之 三二四

攻擊實行 其他以密制 以發揚其火力 成以擾亂之目的 夜間攻擊時 以照明彈發射敵陣地 連長應位於連之先頭 成至不能不交火戰時 依記號指揮誘導全連 亦須使用之

=== 通常以不交火戰 接近敵前至近之距離 出其不意 衝入敵陣爲宜

是以有時應預先禁止裝入彈藥 火戰者 夜間攻擊奏功之要訣 於月明之際 火戰之事 為特別之時機 是蓋以秘塔我企圖 用以制壓敵人 在以周到之準備 例如夜襲之目的 或攻擊時 使進行無澁滯 出其不意 因受侧方逆襲 僅用以牽制敵人 且使敵人因之益懷恐怖之心 典敵肉搏 須用一部火力擊退時等 或擾亂之 揮白兵一舉而求决戰 或行强襲時不得已 而祝無準備之 通常 無交 至交

攻擊前 又連長須先存若干之斥候羣於身旁 進 41 **苦遭遇敵之斥候** 或監視兵等 以 應不時之需 則我警戒之斥候 此外 連尤須保 須急襲

夜間射擊

其效力最薄弱乎

持團結與靜肅 極力秘匿我企圖 若於衝入前被敵發覺時 應勿遲疑斷

## 行衝鋒

運動間之注意 旣如上述 因接近敵人 往往遭遇敵之妨害動作 因此不可騷擾

企圖 故連尤須斷然保持團結與靜肅 及不陷於敵人術中而斷行當初之决心 若衝入前 武暴露其

雖

被敵人發覺 且使敵得諸稱之準備 然决不可遲疑 徒受其集中射擊 應男猛果敢 致蒙最大之損害 或遭敵人之道襲 斷行衝鋒 **岩**返疑逡巡 不僅消失衝入之氣勢

衝鋒以不奏號音行之 但有時使發喊聲 (步操三三八)

豫備歐之動作 預備隊長應與連長確實連絡 注意前方侧方及後方

四

門之準備 以備不時之事變 若第一綫已衝入敵陣地 且常須明瞭第一線之狀況 則應從預先所受之命令適宜行之 有不失時機 得以加入戰

# (步操三四○)

擊退敵逆襲之準備 長之連絡 排長班長亦準右之要領 亦應保持其於肅等 務確實歸於上官之掌握 兵卒須注意沈著 須迅速掌握部下 後以輕機開館 力避與友軍相擊之過失 以斥候或優秀之兵卒 擲彈筒 配屬於排時 速歸指揮官之掌握及衝入後 (或班長自身)而為連長排 使速為部署

ib Bil

三五

減

教

担任改築附近之散兵壕

及其他之工事時

排長以下對於敵方

須保持注意

與辭旗

通過障礙物實施衝鋒之要領

搜索障礙物之狀態 於開設衝鋒路之數及處所 **充分之準備為要 (步操三四一)** 計高準備 欲於夜間破壞障礙物 並側防機能 並破壞之時機及方法等 顧虚當時之狀况 而實施攻擊時 定周到之計劃 及我之企圖 須搜索敵情 尤須 將關

作

一 破壞之時機 直前完畢之 然為顧及敵之妨害 破壞障礙物之部署 亦可稍存餘裕之時間 問須以不礙衝鋒實施 但破壞過早 而使於衝鋒

Ξ 則有暴露我企圖 開設衝鋒路之位置及數目 其位置以不違反戰術 亦應顧虛爲要 上之要求 為限 宜選

且予敵以補修時間之害

定被我砲彈之若干破壞 及作業容易之部分等 衝鋒路之數不僅須適應衝鋒隊之部署而已 或情造比較的脆弱之部分 或容易接近之位置 尙

礙 須顧慮敵之妨害 故其幅 雖狹 其數可 而 盡力開設多數衝鋒路 **多** 111 俾衝鋒實施時 不致發生阻

破壞作業法 障礙物之破壞作業 雖應極力隱密 然在狀况不許

峙

進

四

至障 則 修 作業之處置 應 礙物之附近 強 行作業以破壞之 亦不可忽 便行掩護 但此際須顧慮敵一部之出擊 (步操三四1) 又對於己破壞之部分 宜常施妨害敵人補 而以 部 隊

五 勢 是以連長應使其時時報告障礙物破壞之狀態 破壞作業問連之態度及處置 則以不被敵察知我企圖 雖依當時之狀況而定 極力接近於敵 然在破壞將終之時 障礙物之破壞作業間 而完整攻擊之諸 又欲求其確實容易 為不 失時機 連 應収 準備 如 **箕施衝鋒** 河之態 為要 [íi] 破

依 壤 之顧慮時 以狀況為 口 削 淮 掩護衝鋒路之通過 則須講 亦須有掩護通過之準備 求連絡之處置 須請求所要之處置 (少操三四三) 又衝鋒路如有被閉塞

運

敎

分配

於各

六 衝鋒實行 独 敎 糐 破壞障礙物 以實施衝鋒時 連長應將衝鋒路

設問 點進出爲要 光 入敵 各排不可獨自深入 排 **校襲旅長所下之訓示** 尤以依敵陣地之狀態而定之 陣 而自己在基準排之先頭 或於通過後 (步操三四三) 須與基準排保持連繫 應與操典條項比較對照之 一時停止 以行衝鋒 但於通過破壞口 將全連集結後 此際應與通過破 **使連結成一團** 再行衝入 同時衝入敵陣時 壊口 向預定之地 是則依狀 同時衝

第二節 防 禦

夜間防禦之特性 擊之際 間未知之陣地 近且妨害之 **<b><b>欲**適時期待與後方部隊之協同 並增大第一線之兵力 乘其混亂 夜間防禦 以位置近之豫備 比畫問防禦 以其火力擊級敵人於衛地前 亦不容易 隊 行逆襲而擊滅之等 適時察知敞之企圖行動 放必須辦周密搜索之手段

或頓挫敵之攻擊

或衝入及

尤為困難

且受敵攻

以警戒敵之接

鼓舞指揮官以下之志氣

使各人以自己之力

而有固守陣地之覺語爲要

防禦配備 連在夜間防禦遇必要時 可自最初即增加第一綫之兵力 使各

支點各對當面之敵 以行防禦 (步操三四四) 且戰鬥徒過火戰之時間較短

署之 放往往以白而挑决戰者 如前所述 欲速察知敵之企圖行動困難時 因之增加第一線之兵力 不僅難行適時之增援

使各人得以防禦自己之當面

最初須以兵力部

配備變更

然為行逆襲必須以相當之豫備隊控置

1 第一綫之配備 連長應乎所要 或增減支點在畫間之兵力

要方面之支點 增加預備隊之一部 又或變更射擊區域之分配等 或於其

以

充足夜間防禦之要求 (步操三四五) 在重要方面

因之依兵力之增減 艦於一般之狀況 第一線連 通常担任畫間占領區城之防禦 尤其地形 及擔任區域之變更等 以充足此要求也 敵之接近容易 而受夜間攻擊顧慮甚大之方而以形成重點 須增加營豫備隊之一部 放連長

2 支點間隔之處置 支點之距離間隔 須使敵不能在其空隙內自由行

可特

3 別配置一部隊 動 配備變更上之注意 少操三四六) 故對於距離間隔過大 以補其缺 欲行變更夜間之配備時 或地形及其他之關係上必要之部分 如遇不得已時 則可移動一部支點之位置 須顧慮十分預爲夜間

連之夜間火網 防禦之準備 及配備變更之際 **火網之决定** 以在至近距離 不爲敵人所乘爲要 能發揚熾盛之火力 (步操三四五) Ħ,

夜間 連緊 形上須特別以一 使支點之守兵 射擊 尤須使其密切 與友軍易於互相發生危害 部火力 專任該支點之防禦 俾能 指向鄰接支點正面之時 乘好機 而行有效之射擊爲要 而非以火力互相支援為本旨 故須嚴密規定 則其處置對於互相之 以免此弊 惟地

及其他為消滅死角等 支點相互之支援 艦於連絡日視困難之夜間射擊 特別須以火力支援者為限 夜間射谿 以不行之爲本旨 往往發生本軍相攻之危險 有時在支點前之凹

业

枚

操三四七岁

且以各人之沈著剛膽豫防此害也 須嚴密限定其射向 固不待言 尤須與派出於陣 地前方之部 啄 確實 連繫 並 使 崩 瞭 共識 别

支點以不妨發揚射擊威力爲限

務宜集結長力

確實

支點夜問配備

指揮掌握 支點之夜間 而 U 部於翼後成梯形 所部 防禦 本上述 得以實施 趣旨 配置為 有效白兵戰爲要 以獨力對於支點 有者 F 亦復不 面防禦 此際 ذار 其火網務於至近距離 為欲阻 ıŀ. 敵之包 圍 雖依 行動

地

各班 短 難 構成發揚熾烈之火力 形 朋 所之度 發揚射擊之威力 **鼓**火線之兵力 放常予某任務 或照明設備之如何而異 為度 須相當增大之 而固定的使用時為多 若輕機關銷 不可如晝間之縱橫疎開 在火線之班 亦如畫間予以數任務 然於平坦開闊 加之防者由射擊開始 縮小其正面 地 必使之集結確實指揮掌握 通常越過二三百米達者甚少) 應乎情况 使散兵間隔農密 至敵 人衝人之經過時 為適切之射擊殊 而以白兵增 以不妨害 使其 [11] 爲困 極

豫 (備)隊 運 數 以使用於逆襲爲主 縷 故宜集結於第一 綫之後方近處 俾不失

四

背來

<sup>八</sup>襲之敵

(步操三四八)

接除須適宜接近於火線之後方

以備

不失時機

而

行逆襲

或防

 $[\hat{n}]$ 

我侧

大事抵抗力爲要

三

速

時機 得有實施逆襲之準備

或衝入夜間未知之陣地

甚大 夜間逆襲 於遊襲為主 蓋因對於支點之增援 尤其使敵之攻擊頓挫 同時使其準備也 未能適時行之

由最初須增加相當之兵方

而豫備隊則以

使用

或對於混亂之敵行之者

其價值

五 部隊為主 警戒 夜間之警戒 在與敵接近 在與敵隔離 而警戒部隊 而尚有警戒部隊存在時 叉已撤退後 則依監視部隊及各 則依監視

連長應指示監視部隊之退路 各支點亦須應平所要 配備步哨 及其他必要事項 爲自己直接之警戒 使與關係部隊密相連

支點

配備於陣

地前之步哨為主

以行警戒

又在警戒部隊尚

未換退時

又通常須指示由支點派出於陣地前之步哨線

在有障礙物時 對於防止敵之破壞 尤須講求所要之監視方法

光操

三丘〇) 夫在夜間防禦 同時須嚴為陣地前之警戒 以答戒敵之接近 且迅速偵知其企圖行動為至要 已如上述 即搜索派出之

### 原书缺页

### 原书缺页

# 防禦戰鬥

**偵知其企圖** 企圖之偵知 連長排長均須派遣斥候於陣地前 搜索敵情 以求迅速

行動之妨害 若豫察敵將來攻時 依狀況 有派遣一 部於前方

亂敵之行動爲有利者 然須不使因此而妨害連之戰鬥

亂其指揮 連長若豫知敵之夜間攻擊 蓋夜間斥候 若以勇敢之行動 須派出有力斥候 則不難達此目的也 以先入敵之火網 實行積極的奇襲

務竭力攪

以槽

若偵知敵已接近我陣地 夜間防禦 或以射擊妨害之 (以上步操三五四) 動輒陷於被動退守 至障礙物已彼破壞之部分 施行工事 務須搜索敵情 或破壞障礙物時 **並迅速察知其企圖** 應不失時機 以實行積極的戰鬥為要 則須以一 竭力補修 部出

錮

障碍物戶被破壞之部分之修補作業 不失時機 若偵知敵兵利用夜間 以妨害之 然敵之此等作業 推進陣地 **幷設破壞機點 郑須注意敵人** 行之最為隱密

以破壞障碍物

此必爲將來之禍根

故應

三三五

必在其附近之留置敵兵監視 須為充分之警戒

且修補移

支點之防禦戰鬥

着加以猛烈之射擊

或投手榴彈以擊退之

如敵再進至距離咫尺之地

更須沈

1 敵兵若已到達至近之距離時 敵兵愈近接 則支點之守兵

2 則應 敵兵若已衝入我陣地時 揮其剌刀 奮不顧身 各部隊宜極力固守其陣地 以刺殺之 此際如尚存有

援隊 力 雖在夜間防禦 因之於胸墙上 若時間短少 則支點長應以之向侵入陣地之敵人 然企圖殲滅敵人於陣地前者 亦應設備障碍 或至被敵人乘我不意衝入我陣地時 以爲絆倒敵人之處置 租畫問固毫無異 須死守陣地 衝出而殲滅之 雖細微之點 然原來殲滅敵人 雖尺寸亦應不與敵人 亦應注意也 依乎火

得以實施有效之逆襲 夜間之實施逆襲 欲使適時行之 不感困難 而使其有效須迅速將敵襲之狀態報告

3

支點長之處置

支點長須適時將敵襲之狀態

報告連長

使其處置

萬一自己之支點 雖受敵人衝入時 亦應本逆襲計畫 使得為有效之逆擊 如用照明射擊 川時

以獲好機等之處置 亦屬至要

以不爲敵人一局部之攻擊所眩惑爲要

使間攻,

徴之

4 夜間防禦

5 準備 於移動兵力 向其側背行逆襲等 戰史益足信也 擊 蓋夜間通視連絡困難 不受敵攻擊之支點 因 戰果擴張困難 或依月與照明等 致與支點本來之實行任務發生錯誤 縱固守一隅 則視敵情容易過甚 其行動須使有利於連全般之戰鬥 有時可射擊與鄰接部隊對抗之敵 得以確認敵人 然依後方部隊之並襲 放宜以確固之信念 且無危害於友軍之虞時行之 常得以擊退敵人之事者 毅然任防禦之責 叉射擊以限於預先 惟此際不可輕 叉或以一部

Ħ. 四 我陣地之時率領豫備隊 敵兵擊退後之處置 逆襲 (少操三五六) 連長宜乘敵兵 若已擊退敵人時 果敢實施逆擊 在我陣地前至近距離混亂之時 以殲滅之 應速行恢復秩序 (涉操三五七) 又或敵兵衝入 再整頓防禦

三三八

之諸準備 並須貨知敵爾後之行動 (步操三五七)

設問 夜間防禦 警戒敵人近接之手段 試詳述之

第三節 追擊及退却

準備接戰 夜間之追擊 果斷前進 夜間追擊 (步操三五八) 連長尤宜確實掌握部下

警戒前方及側方

常常

因晚近火器之發達 企圖秘匿 以減少其損害 為迅速與敵脫離 放實行退却以利用暗夜時為多

反之夜間追擊

易爲一部之敵所欺騙

致敵之主力逃逸

放追擊連

對於敵之反擊

必須管戒

準備 但同時不可有對於敵之鎗磬等 待一一慎重搜索而後行動 致使敵人逃逸 須果斷前進可

静爲要 知敵兵利用暗夜退却 夜問退却 也 故有時須派遣勇敢之斥候 容易秘匿行動 則决行獨斷追擊 致追擊者每多失其時機 深入敵之後方 此等斥候 放任第一線之連 須以携行信號彈為有利 常以偵察敵情 群察其動 岩已察

夜間之退却

企圖之祕匿 已接近敵人而於夜間行退却時 更須細心注意以不被敵

察知我企圖 為要 因須請求掩蔽或欺騙之手段

1

妨害敵之搜索

2 不可於日沒前移動部隊 (以上沙操三五九)

3

嚴守秘密而的洩漏

4 依部隊斥候等之行動 為積極的企圖

退却部署並實施

留置部隊於第一線

當實行退却時

宜留置一部於第一線

以秘匿

1

我退却

而留置之部隊

通常依營長之部署行之 (步操三五九)

然得以防止敵斥候之潜入為度

務必使用最小

乙 甲 限之人員 留置部隊之任務 留置部隊之兵力 務必長久秘匿我企圖 雖依狀况不能一定

須積 極的活動

且使其絕對防止敵之斥候

留置之部隊長

(連留貨幣隊

通常以

二指

指揮)須示以應歸其指揮之斥候

步哨之兵力位置

**幷撤退集結之方法** 

且務

冠三九

在前方之斥候步哨

不僅使其維持現狀

尤







































































不僅關

必明確指示留置部隊之位置 蓋此留置部隊之集結 最為困難 其實施之適否

乎其部隊之運命 且於全隊之退却大有關係也

丙 且盡各種手段 留置部隊之動作 以欺騙敵人 竭力擊退之 須殿加警戒 又退却時機未至之先 以妨礙敵人斥候之搜索及潛入 或應乎所要 受敵之攻擊時

部隊 留置之部隊 總之須祕匿我企圖 尤須依熾烈之射擊 自指揮官以至兵卒 若已至所命之退却時機 並竭力保持其位置 其沈著與剛膽之行動 則可與鄰接留置之部隊 使生力容易退却 行果敢之逆襲等 至爲緊要 **荒此種** 

位置 **残留部**隊撤退之際 此際各兵 務須沈著 由在前方者撤退 决不可喧嘩 使在後方者逐次收容 陸續集結於指揮官豫定之

持連繫

使全線得以同時與敵脫離

(少操三六〇)

保

留置部 集結 隊隊長 連之集結位置 至收容派遣於前方者為止 應設於後方若干距離 有停止於現在地之義務

雖依狀况

尤其地形

更不可誤其地點 此距離比畫間通常以選定近者爲官 不可以行動暴露於敵而範圍不宜過遠 如依地形地物而能自然掩護其位置者 此不可不明瞭 則更爲便利 雖在夜間

之追擊 (步操三五九)

3

障礙物之設置

敵之進路上

**苟能設置輕易之障礙物** 

亦可澀滯敵

**W** 

遊戲

鬭兵

例一之法施實並署部却退

綱操

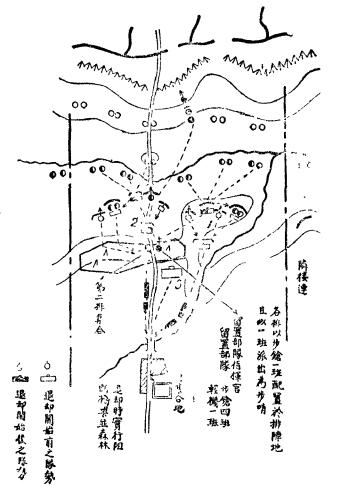
要典

教

程

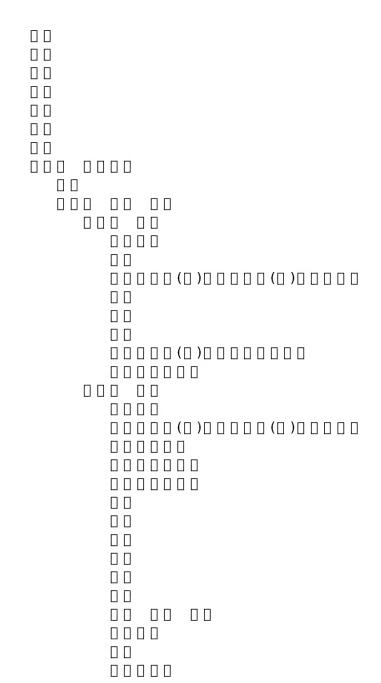
終

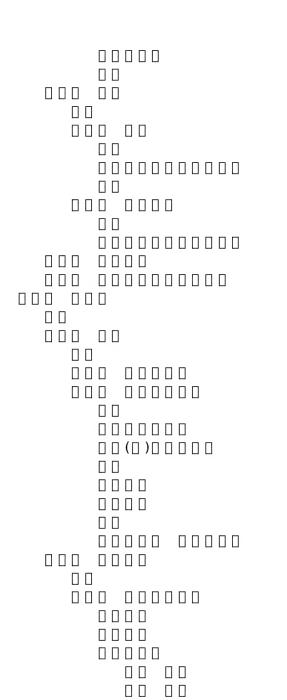
月時或反使其前進 為秘匿遇却不變更整戒線)



声四二

[General Information]
□ □ =342
SS[] =11347864
D <b>X</b> □ =
□ □ □ =1933□ 02□





 $\Box$